

Документ подписан простой электронной подписью Информация о владельце: ФИО: Выборнова Любовь Алексеевна Должность: Ректор	МИНОБРНАУКИ РОССИИ федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Поволжский государственный университет сервиса» (ФГБОУ ВО «ПВГУС»)	Положение о творческом конкурсе-фестивале «Студенческий дебют» федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Поволжский государственный университет сервиса»
Дата подписания: 27.05.2026 15:14:03 Уникальный программный ключ: c3b3b9c625f6c113afa2a2c42baff9e05a38b76e	Приложение к приказу от 26.06.2025 № 286/06	



ПОЛОЖЕНИЕ
 о творческом конкурсе-фестивале «Студенческий дебют»
 федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего
 образования «Поволжский государственный университет сервиса»

г. Тольятти, 2025



ЛИСТ СОГЛАСОВАНИЯ

РАЗРАБОТАНО:

Начальник управления молодежной
политики и воспитательной деятельности

Ю.С. Лопухова

СОГЛАСОВАНО:

Ведущий юрисконсульт

Е.В. Борисова

Начальник отдела
информационного обеспечения

Т.С. Дубовскова

Председатель Совета студентов
и аспирантов

Н.И. Зенин

 Поволжский государственный УНИВЕРСИТЕТ СЕРВИСА	МИНОБРНАУКИ РОССИИ федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Поволжский государственный университет сервиса» (ФГБОУ ВО «ПВГУС»)
	Положение о творческом конкурсе-фестивале «Студенческий дебют» федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Поволжский государственный университет сервиса»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение регламентирует порядок организации и проведения ежегодного творческого конкурса-фестиваля «Студенческий дебют» (далее – Фестиваль) в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Поволжский государственный университет сервиса» (далее – Университет).

1.2. Цели Фестиваля: выявление и поддержка талантливой творческой молодежи среди студентов первого курса Университета; создание условий для творческой самореализации студентов и их первого публичного выступления.

1.3. Задачи Фестиваля:

- популяризация студенческого художественного творчества в университетской среде;
- повышение исполнительского мастерства и сценической культуры студенческих коллективов и отдельных исполнителей;
- стимулирование творческой активности студентов;
- укрепление культурных связей и творческого взаимодействия между студентами;
- сохранение и укрепление традиционных российских духовно-нравственных ценностей.

2. ОГКОМИТЕТ ФЕСТИВАЛЯ

2.1. Для организации и проведения Фестиваля создается Организационный комитет (далее – Оргкомитет). Состав оргкомитета утверждается приказом ректора или уполномоченного должностного лица.

2.2. Функции Оргкомитета:

- общее руководство подготовкой и проведением Фестиваля;
- прием и регистрация заявок на участие;
- информационное и техническое обеспечение Фестиваля;
- формирование состава жюри;
- разрешение спорных вопросов, возникающих в процессе проведения Фестиваля.

2.3. Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения в регламент проведения Фестиваля и настоящее Положение в случае возникновения непредвиденных обстоятельств.

2.4. Оргкомитет вправе дисквалифицировать участника/творческий коллектив за нарушение настоящего Положения, правил внутреннего распорядка, неэтичное поведение по отношению к организаторам, жюри или другим участникам.

3. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В ФЕСТИВАЛЕ

3.1. К участию в Фестивале допускаются студенты 1 курса всех форм и уровней обучения (бакалавриат, специалитет, среднее профессиональное образование), а также творческие коллективы, удовлетворяющие следующим критериям:

- основной состав коллектива (не менее 2/3) должны составлять студенты 1 курса Университета;
- в творческих коллективах допускается участие студентов старших курсов Университета и других образовательных организаций, но не более 1/3 от общего состава. Для дуэтов допускается участие одного человека, не являющегося студентом первого курса Университета.

3.2. Участники могут выступать в нескольких направлениях. На каждое выступление подается отдельная заявка.

3.3. Для участия необходимо заполнить электронную заявку по форме (Приложение 1) до 3 октября 2025 года.

3.4. Подача заявки означает согласие участника с условиями настоящего Положения, включая согласие на обработку персональных данных в соответствии с законодательством Российской Федерации.

 Поволжский государственный УНИВЕРСИТЕТ СЕРВИСА	МИНОБРНАУКИ РОССИИ федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Поволжский государственный университет сервиса» (ФГБОУ ВО «ПВГУС»)
	Положение о творческом конкурсе-фестивале «Студенческий дебют» федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Поволжский государственный университет сервиса»

3.5. Участие в Фестивале является безусловным принятием всех пунктов данного Положения. Несоблюдение условий влечет за собой дисквалификацию.

3.6. При использовании в номере произведений на иностранном языке, участники обязаны предоставить перевод текста на русский язык на электронную почту tsvdpvagus@yandex.ru не позднее чем за 7 рабочих дней до начала фестиваля. В теме письма указать: «Перевод текста для «Студенческий дебют», [ФИО/название коллектива], [название номера]».

При использовании авторских текстов, сценариев или заимствованных материалов участники обязаны предоставить их тексты с указанием авторов по указанному выше электронному адресу в те же сроки.

3.7. Ответственность за соблюдение авторских прав на исполняемые произведения несут участники Фестиваля.

3.8. Оргкомитет оставляет за собой право не допускать к участию номера, противоречащие общепринятым этическим и правовым нормам, а также не соответствующие целям Фестиваля.

3.9. Оргкомитет вправе использовать видеозаписи конкурсных выступлений в некоммерческих целях для освещения деятельности Фестиваля с обязательным указанием авторства участников.

3.10. Фонограммы и фоновые видео (футажи) должны быть направлены на электронную почту tsvdpvagus@yandex.ru не позднее чем за 3 рабочих дня до даты выступления. В день выступления необходимо иметь при себе резервную копию на USB-накопителе.

3.11. Требования к футажам:

- формат файла: MP4, MOV;
- соотношение сторон: 16:9;
- разрешение: не менее 1920x1080 пикселей;
- футаж не должен содержать элементов, нарушающих законодательство Российской Федерации.

3.11. Вся актуальная информация о Фестивале публикуется в официальных сообществах Управления молодежной политики и воспитательной деятельности Университета в социальных сетях

4. СРОКИ И ЭТАПЫ ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ

4.1. Фестиваль проводится в два этапа:

I этап (заочный отбор): прием заявок и конкурсных материалов (для номинации «Видео» и «Арт») – до 6 октября 2025 года;

II этап (Гала-концерт): очные выступления участников, прошедших отбор, и церемония награждения – 20 октября 2025 года.

5. ЖЮРИ ФЕСТИВАЛЯ И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

5.1. Для оценки выступлений участников и подведения итогов Фестиваля Оргкомитетом формируется профессиональное жюри.

5.2. Жюри оценивает выступления участников по 10-балльной шкале на основе критериев, указанных в Регламенте (Приложение 2).

5.3. Основные критерии оценки:

- артистизм и сценическое мастерство;
- техника исполнения;
- соответствие репертуара возможностям и возрасту исполнителей;
- оригинальность и художественная ценность номера;
- сценический образ (костюм, реквизит);
- зрелищность и общее впечатление.

 Поволжский государственный УНИВЕРСИТЕТ СЕРВИСА	МИНОБРНАУКИ РОССИИ федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Поволжский государственный университет сервиса» (ФГБОУ ВО «ПВГУС»)
	Положение о творческом конкурсе-фестивале «Студенческий дебют» федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Поволжский государственный университет сервиса»

5.4. Решение жюри является окончательным, обсуждению и апелляции не подлежит. Оценочные листы не разглашаются.

6.5. Жюри имеет право учреждать специальные призы и дипломы, а также принимать решение о присуждении или не присуждении Гран-при Фестиваля.

6. НАПРАВЛЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ

6.1. Конкурсная программа Фестиваля проводится по следующим направлениям:

- «Музыкальное»;
- «Танцевальное»;
- «Театральное»;
- «Оригинальный жанр»;
- «Видео»;
- «Арт»;
- «Лучшая группа первого курса»;
- «Лучший дебют студенческого объединения»;

7.2. Подробные требования к каждому направлению (номинации, хронометраж, состав участников) изложены в Регламенте Фестиваля (Приложение 2).

7. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ УЧАСТНИКОВ ФЕСТИВАЛЯ

7.1. По результатам оценки жюри в каждом направлении присваиваются звания:

- лауреат I, II, III степени (набравшим 9-10 баллов);
- дипломант I, II, III степени (набравшим 7-8 баллов);
- участник (всем остальным конкурсантам).

7.2. Награждение победителей проводится на Гала-концерте.

7.3. Итоги Фестиваля публикуются на официальном сайте и в социальных сетях Университета.

 Поволжский государственный УНИВЕРСИТЕТ СЕРВИСА	МИНОБРНАУКИ РОССИИ
	федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Поволжский государственный университет сервиса» (ФГБОУ ВО «ПВГУС») Положение о творческом конкурсе-фестивале «Студенческий дебют» федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Поволжский государственный университет сервиса»

Приложение 1

Заявка на участие в творческом конкурсе-фестивале «Студенческий дебют»

Имя, фамилия отдельного исполнителя / Полное название коллектива	
Высшая школа / колледж	
Номер курса	
Конкурсное направление	
Форма участия (сольное исполнение, малая форма (до 5 чел.), ансамбль (6 чел.))	
Название конкурсного номера	
Контактный телефон (мобильный)	
Ссылка на профиль в Telegram (для оперативной связи)	
Примечание и другая важная для вас информация	
Разрешение публикации конкурсных выступлений на Интернет-ресурсах Фестиваля согласно пункту 3.9 Положения	
Я прочитал(а) и ознакомлен(а) с положением и правилами проведения творческого конкурса- фестиваля «Студенческий дебют» и даю свое согласие на участие в Фестивале, на осуществление действий в отношении персональных данных, которые необходимы для сотрудничества, включая (без ограничений) сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, передачу третьим лицам	

Регламент участия в творческом конкурсе-фестивале «Студенческий дебют»

№	Направление	Номинации	Хронометраж	Описание
1.	Музыкальное	– инструментальное исполнение (заимствованное произведение, авторское произведение, электронная музыка и диджеинг); – вокал (академический, народный, эстрадный, джазовый, авторская песня) – рэп/ бит-бокс; – ВИА	– Сольное исполнение, малые формы: до 4 минут – ансамбли (6+ чел.): до 5 минут – диджеинг: до 7 минут	Для номинации «"Инструментальное исполнение (классическое)» допустим хронометраж до 5 минут. Плюс-траки и фонограммы не должны содержать основной вокальной партии
2.	Танцевальное	– Народный танец – Эстрадный танец – Современный танец (контемпорари, джаз-модерн и др.) – Уличные танцы (хип-хоп, брейк-данс и др.) – Бально-спортивный танец	– Сольное исполнение: до 3 минут – Малые формы (2-5 чел.): до 3 минут 30 секунд – Ансамбли (6+ чел.): до 4 минут – Народный танец (ансамбли): до 4 минут 30 секунд	Номер должен быть постановочным. В номинации «Бально-спортивный танец» оценивается художественная составляющая, а не спортивная техника.
3.	Оригинальный жанр	– Цирковое искусство (акробатика, эквилибристика, жонглирование и др.) – Иллюзия – Пантомима – Оригинальный номер – Искусство костюма и моды (готовое к носке, спортивная мода, мода с элементами «этно», концептуальная мода и мода мегаполисов, вечерняя мода) – Перфоманс (театр костюма) – Чир данс шоу	– до 5 минут – для номинации «Чир данс шоу»: до 3 минут 30 секунд	Для «Чир данс шоу» обязательно включение элементов чирлидинга (станты, пирамиды, прыжки). Обязательным требованием к конкурсному номеру в номинации «Чир данс шоу» является выполнение танцевальных комбинаций одновременно всеми участниками команды.

4.	Видео	– Короткометражный фильм – Документальный ролик – Музыкальный клип – Рекламный ролик – Юмористический ролик	Рекламный, юмористический ролик: до 3 минут Остальные номинации: до 5 минут	Работа должна быть снята и смонтирована участником/ами. Наличие титров с указанием авторов и участников обязательно
5.	Арт	– Графический дизайн (брендинг, иллюстрация) – Моушн-дизайн – Стрит-арт (эскиз) – Кастомизация (эскиз)	Предоставление готовой работы или портфолио в сроки, указанные Оргкомитетом	Для номинаций «Стрит-арт» и «Кастомизация» к заявке прилагается эскиз. Для номинаций «Графический дизайн» и «Моушн-дизайн» прилагается портфолио (3-5 работ).
6.	Театральное	– Художественное слово (проза, поэзия) – Эстрадный монолог / миниатюра (СТЭМ, КВН) – Театр малых форм (драматический, пластический, музыкальный, эксперимент)	– Художественное слово, монолог: до 5 минут – Миниатюра: до 6 минут – Театр малых форм: до 12 минут	Допускается использование реквизита, декораций и мультимедиа, если их установка занимает не более 1 минуты
7.	Лучшая группа Первого курса	Групповой творческий номер в любом из направлений Фестиваля	Соответствует хронометражу выбранного направления	В номере должно принимать участие не менее 50% студентов от списочного состава учебной группы
8.	Лучший дебют студенческого объединения	Творческий номер, представленный студенческим объединением (клуб, совет, объединение)	Соответствует хронометражу выбранного направления	Среди выступлений студенческих объединений выбирается лучший номер по мнению жюри и отмечается специальной номинацией. Обязательным условием является участие в номере студентов первокурсников