Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Выборнова Любовь Алексеевна
Должность: Ректор
Дата подписания: 30.10.2026 13:32:54
Уникальный программный ключ:
c3b3b9c625f6c113afa2a2c42baff9e05a38b76e

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Поволжский государственный университет сервиса» (ФГБОУ ВО «ПВГУС»)

УТВЕРЖДЕНО
на заседании кафедры «Гостеприимство и межкультурные коммуникации

Протокол от 04.06.2023 № 10

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
(фонд оценочных средств)
для проведения промежуточной аттестации по дисциплине

Б.1.О.01.04 «Русский язык и культура речи»
наименование дисциплины

по образовательной программе высшего образования – программе **бакалавриата**
бакалавриата,
специалитета,
магистратуры

«Организация и технологии защиты информации (по отрасли или в сфере профессиональной деятельности)»
наименование образовательной программы

10.03.01 «Информационная безопасность»
шифр, наименование направления подготовки / специальности

Составитель Тарасова Е.В к.п.н., доцент кафедра «Гостеприимство и межкультурные коммуникации
ФИО, должность, структурное подразделение, ученая степень, ученое звание

Тольятти
2023

1. Паспорт фонда оценочных средств

1.1. Планируемые результаты обучения по дисциплине

Код компетенции	Наименование компетенции	Код и наименование индикаторов достижения компетенции
УК-4.	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	ИУК-4.1. Демонстрирует навыки устной и письменной деловой коммуникации на русском и иностранном языках в соответствии с поставленными задачами ИУК 4.2. Выбирает наилучшую стратегию и тактику (форму подачи, каналы коммуникации) общения с учетом контекста коммуникаций на всех организационных уровнях ИУК-4.3. Использует различные цифровые средства, позволяющие во взаимодействии с другими людьми достигать поставленных целей

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

Знать: нормы русского языка; стилистические нормы, требования к деловой и письменной коммуникации на русском языке нормы русского языка; стилистические нормы, требования к деловой и письменной коммуникации на русском языке

Уметь: соблюдать нормы русского языка, культуры речи и стилистики в устной и письменной речи; использовать формулы речевого этикета и этические нормы в различных коммуникативных ситуациях, соблюдать нормы русского языка, культуры речи и стилистики в устной и письменной речи; использовать формулы речевого этикета и этические нормы в различных коммуникативных ситуациях, вести деловую переписку на русском языке в рамках уровня поставленных задач

Владеть: приемами эффективных коммуникаций на русском языке, навыками построения межкультурной коммуникации в разных видах речевой деятельности

1.2. Содержание дисциплины

№	Тема (раздел дисциплины) (в соответствии с РПД)	Код компетенции
1.	Тема 1. Основные составляющие русского языка. Язык и речь. Специфика устной и письменной речи.	УК 4
2	Тема 2. Основные требования к культурной речи.	УК 4
3	Тема 3. Функциональные стили речи. Специфика и жанры каждого стиля.	УК 4
4.	Тема 4. Фразеология	УК 4
5.	Тема 5. Орфоэпия. Фонетика. Графика.	УК 4
6.	Тема 6. Орфография. Морфемика.. Синтаксис	УК 4

1.3. Система оценивания по дисциплине

Дисциплина изучается в течение одного семестра.
Форма промежуточной аттестации по дисциплине – зачет.

Шкалы оценки уровня сформированности результатов обучения		Шкала оценки уровня освоения дисциплины		
Уровневая шкала оценки компетенций	100 бальная шкала, %	100 бальная шкала, %	5-балльная шкала, дифференцированная оценка/балл	недифференцированная оценка
допороговый	ниже 61	ниже 61	«неудовлетворительно» / 2	не зачтено
пороговый	61-85,9	61-69,9	«удовлетворительно» / 3	зачтено
		70-85,9	«хорошо» / 4	зачтено
повышенный	86-100	86-100	«отлично» / 5	зачтено

2.. Перечень оценочных материалов для проведения промежуточной аттестации

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в ходе текущего контроля успеваемости (в процессе проведения практических занятий, тестирования, опросов).

В ходе проведения промежуточной аттестации осуществляется контроль и оценка результатов освоения компетенций.

Перечень вопросов для подготовки к зачету

УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)

1. Стили современного русского литературного языка.
2. Языковая норма, ее роль в становлении и функционировании литературного языка.
3. Лексика, грамматика, синтаксис, функционально-стилистический состав книжной речи.
4. Условия функционирования разговорной речи и роль внеязыковых факторов.
5. Лингвистические и экстралингвистические факторы публичной речи.
6. Сфера функционирования, видовое разнообразие, языковые черты официально-делового стиля.
7. Функциональные стили русского языка. Взаимопроникновение стилей.
8. Специфика элементов всех языковых уровней в научной речи.
9. Жанровая дифференциация, отбор языковых средств в публичном стиле.
10. Особенности устной публичной речи.
11. Оратор и его аудитория. Основные виды аргументов.
12. Словесное оформление публичного выступления. Понятность, информативность и выразительность публичной речи.
13. Языковые формулы официальных документов.
14. Приемы унификации языка служебных документов.
15. Интернациональные свойства русской официально-деловой письменной речи.
16. Язык и стиль распорядительных документов.
17. Язык и стиль коммерческой корреспонденции.
18. Язык и стиль инструктивно-методических документов.
19. Реклама в деловой речи.
20. Правила оформления документов.
21. Речевой этикет в документе.
22. Основные единицы общения (речевое событие, речевая ситуация, речевое взаимодействие).
23. Нормативные, коммуникативные, этические аспекты устной и письменной речи.
24. Культура речи и совершенствование грамотного письма и говорения (литературное произношение, смысловое ударение, функции порядка слов, словоупотребление).
25. Невербальные средства коммуникации. Речевые нормы учебной и научной сфер деятельности.
26. Особенности русского ударения. Особенности произношения иностранных и иноязычных фамилий.
27. Лексикография. Основные лингвистические словари.
28. Употребление прописных букв.
29. Правописание приставок (на з - с, пре-, при-).
30. Правописание Н и НН в причастиях.
31. Этика речевого общения.
32. Разделительный Ь и Ъ.
33. Правописание И - Ы в корне после приставок.

34. Правописание безударных, чередующихся гласных.
35. Правописание О - Е после шипящих.
36. Правописание имен числительных.
37. Основы русской пунктуации. Функции знаков препинания.
38. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении (двоеточие и тире).
39. Понятие о сложноподчиненном предложении. Виды придаточных предложений.
40. Вводные слова и знаки препинания при них.
41. Понятие о типах образования слов (приставочный, приставочно- суффиксальный, суффиксальный, безаффиксный).
42. Принципы русской орфографии.
43. Понятие о словосочетании. Типы связи слов в словосочетании.
44. Понятие о предложении. Типы предложений.
45. Основы русской пунктуации. Функции знаков препинания.
46. Правописание Н и НН в именах прилагательных.
47. Виды монологической речи: описание, повествование, рассуждение.
48. Выразительность и благозвучие русской речи.
49. Риторика как наука об ораторском искусстве.
50. Основные требования к культурной речи.

Примерный перечень тестовых вопросов/заданий

УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)

I:

S:Культура речи – это наука о…:

литературном языке

+ правильной речи

об особенностях произношения слов

грамотном написании слов

I:

S: Какой вид литературной нормы связан с грамотным построением предложений?

орфоэпическая

грамматическая

+ синтаксическая

лексическая

I:

S: Выберите правильную форму слова:

моё день рождение

ихнее мнение

+ класть тетрадь

ехать в лифту

I:

S: В каком слове ударение поставлено ошибочно?

созвонИмся

договОр

срЕдства

+красивЕе

I:

S:Что является главной особенностью русского ударения:

беглое ударение

предложное ударение

+ разноместное ударение

свободное ударение

I:

S: Синонимы – это:

+ близкие по значению слова

противоположные по смыслу слова

одинаковые по написанию, но разные по значению слова

созвучные слова

I:

S: Переносное значение слова с одного предмета на другой по принципу их сходства – это:

метонимия

оксюморон

палиндром

+метафора

I:

S: Морфология – это раздел науки о языке, в котором изучают:

+части речи

словосочетания и предложения

знаки препинания

правописание слов

I:

S: В каком падеже необходимо сочетать предлог «согласно»:

предложном

родительном

+ дательном

винительном

I:

S:Фразеология не имеет отношения к:

пословицам и поговоркам

+стилистическим приёмам

устойчивым выражениям

афоризмам

I:

S: Какой фразеологический оборот обозначает «распустить ложные слухи»:

почивать на лаврах

+пустить утку

водить за нос

бить баклуши

I:

S: Способ связи слов, построенный на сочетании слов по смыслу, но не грамматически:

согласование

управление

присоединение

+ примыкание

I:

S: Как называется разновидность русского литературного языка:

смысловой тип текста

+ функциональный стиль речи

смысловой стиль текста

функциональный тип речи

I:

S: Выберите правильный вариант согласования:

На самом берегу моря раскинулось Тбилиси

На самом берегу моря раскинулись Тбилиси

На самом берегу моря раскинулась Тбилиси

+ На самом берегу моря раскинулся Тбилиси

I:

S: Укажите предложение, в котором неверно использован деепричастный оборот:

+ Проезжая мимо станции, у меня слетела шляпа

Оттолкнув меня, брат бросился к двери

Читая эту рукопись, обратите внимание на подчёркнутые места

Испугавшись неведомого шума, стая поднялась над водой

I:

S: Как называется наука о правильной речи:

культура общения

деловая риторика

+культура речи

лингвистика

I:

S: Какой вид литературной нормы связан с грамотным произношением слов:

+ орфоэпическая

грамматическая

синтаксическая

лексическая

I:

S: В каком слове ударение поставлено безошибочно:

обеспечЕние

крапивА

+сирОты

катАлог

I:

S: Определите неправильную форму слова:

несколько полотенец

пара носков

+на полке стояли крема

жить среди узбеков

I:

S: Главная, значимая часть слова, в которой заключено общее лексическое значение:

приставка

+ корень

окончание

суффикс

I:

S: Диалектизмы – это:

+слова, применяемые жителями той или иной местности

устаревшие слова

новые слова

созвучные слова

I:

S: Сопоставление одного предмета, явления или человека с другим называется:

литота

метафора

гипербола

+ сравнение

I:

S: Какой способ словообразования основан на соединении нескольких корней или слов в одно?

+ сложение

объединение

сочетание

аббревиатура

I:

S: Главный принцип русской орфографии:

дифференцировочный

историко-традиционный

+ морфологический

фонетический

I:

S: Сколько частей речи насчитывается в современном русском языке?

+ 12

10

13

11

I:

S: Словарный состав языка – это….:

+ лексика

графика

орфография

морфология

I:

S: Что означает фразеологизм «зарыть талант в землю»:

жить очень далеко

давно не видеть кого-либо

+ не раскрыть свои способности

бездельничать

I:

S: К второстепенным членам предложения не относится:

определение

+ уточнение

обстоятельство

дополнение

I:

S: Самый богатый и выразительный функциональный стиль речи - это:

публицистический

+ художественный

научный

разговорно-бытовой

I:

S: Выберите правильный вариант согласования:

Роман-эпопея «Война и мир» написано Л.Н. Толстым

Роман-эпопея «Война и мир» написаны Л.Н. Толстым

Роман-эпопея «Война и мир» написана Л.Н. Толстым

+ Роман-эпопея «Война и мир» написан Л.Н. Толстым

I:

S: Литературный язык – это …:

+ высшая форма национального языка

разновидность русского языка

смысловой тип речи

функциональный стиль речи

I:

S: Какой вид литературной нормы связан с правильным выбором формы слова:

лексическая

синтаксическая

+ грамматическая

орфоэпическая

I:

S: Сколько звуков и букв в современном русском алфавите?

46 и 32

44 и 33

40 и 30

+ 43 и 33

I:

S: В каком слове неправильно поставлено ударение:

слИвовый

на травУ

+ понЯл

по средАм

I:

S: Найдите ошибочный вариант при выборе формы слова:

+ пара туфлей

крепкий кофе

300 граммов чая

мороз щиплет

I:

S: Омонимы – это:

близкие по значению слова

противоположные по смыслу слова

+ одинаковые по написанию, но разные по значению слова

созвучные слова

I:

S: Как называют слова, которые используются не в прямом, а в образном, переносном смысле:

фигуры речи

свойства речи

+ тропы языка

лексические нормы

I:

S: Выберите из перечисленных ниже частей речи ту, которая не изменяется:

+ наречие

причастие

числительное

местоимение

I:

S: Главный принцип русской пунктуации:

смысловой

интонационный

+ синтаксический

фонетический

I:

S: Раздел русского языка, в котором изучают словосочетания и предложения, называется:

+ синтаксис

пунктуация

морфология

орфоэпия

I:

S: Чем простое предложение отличается от сложного?

наличием союзов

+ количеством грамматических основ

отсутствием интонации

составом второстепенных членов предложения

I:

S: Как называется словарь, в котором можно узнать о происхождении слов?

толковый

орфографический

семантический

+ этимологический

I:

S: Какова основная стилевая черта научного стиля?

выразительность

+ точность

разнообразие

строгость

I:

S: Определите ошибочный вариант употребления предлога:

приехать в Украину

отправиться на Алтай

отдыхать на Кипре

+ родиться в Смоленщине

I:

S: Укажите предложение, в котором правильно использован деепричастный оборот:

+ Выполнив домашнее задание, я пошёл гулять

Выйдя из поезда, меня встретили друзья

Отправившись в лес, у меня разболелась голова

Глядя на эти цветы, мне вспоминались экзамены

I:

S: Литературная норма – это ….:

+ система общепринятых правил в русском литературном языке

 требования к произношению слов

 свойства грамотной речи

качественные характеристики русского языка

I:

S: Какой вид литературной нормы связан с грамотным применением слов в речи?

морфологическая

 синтаксическая

+ лексическая

 орфоэпическая

I:

S: Назовите минимальную фонетическую единицу русского языка.

 слог

 буква

 ударение

+ звук

I:

S: В каком слове правильно поставлено ударение:

диспАнсер

 цЫган

+ баловАть

жАлюзи

I:

S: Выберите неверную форму слова:

трудовая мозоль

оба студента

+ вопреки судьбы

скучаю по Вам

I:

S: Историзмы – это:

устаревшие слова, у которых есть современный аналог

новые слова

диалектные слова

+ устаревшие слова, которые не имеют современного аналога

I:

S: Какой вид тропа построен на сочетании противоположных, контрастных понятий?

сравнение

+ оксюморон

метафора

эпитет

I:

S: Раздел русского языка, где изучается состав слов и способы образования новых слов:

орфографи

морфология

графика

+ словообразование

I:

S: Что называют морфемой?

часть речи

+ часть слова

часть предложения

часть текста

I:

S: К какому роду относится существительное «директор»?

+ общему

среднему

мужскому

женскому

I:

S: О чём можно узнать во Фразеологическом словаре?

о постановке знаков препинания

+ о значении и происхождении устойчивых выражений

о грамотной постановке ударения в словах

о правильном написании слов

I:

S: Эта часть речи относится к неизменяемым. Укажите её.

причастие

местоимение

+ деепричастие

числительное

I:

S: Укажите средство связи, которое отличает ССП от СПП.

интонация

союзы

смысл

+ союзные слова

I:

S: Какой из перечисленных стилей речи применяется в СМИ?

художественный

научный

+ публицистический

официально-деловой

I:

S: Продолжите следующее устойчивое выражение « Кануть в …»:

лето

Лето

+ Лету

лете

I:

S: Какое слово состоит из приставки, корня, одного суффикса и окончания?

высматривая

прощение

+приглушенный

возчик

I:

S: Какое из перечисленных слов имеет значение «краткий вывод, изложение сути написанного, прочитанного или сказанного»?

+ резюме

регламент

отзыв

резонанс

I:

S: В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется буква Е?

+к нарастающ…й бур…, в последн…м письм…

вчерашн…м впечатлени…м, перед виднеющ…йся деревн…й

под скрипуч…м ясен…м, о тончайш…м искусств…

в звучащ…й реч…, на развевающ…мся знамен… .

I:

S: В каком варианте ответа нужно поставить тире?

Все казалось каким-то сказочным и небо, и воздух, и травы.

+ Любить иных тяжелый крест…

О человеке судят не по словам а по поступкам.

Я знаю научные поиски дадут результаты.

I:

S: В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

+р…птать, прик…снуться, гр…мадный

соб…рут, св…детельство, загл…дение

выт…рать, обл…денение, с…луэт

г…потеза, зач…рстветь, зап…рать.

I:

S: Выберите правильное определение.

Официально-деловой стиль – это стиль газет, журналов, который призван быстро откликаться на события, происходящие в обществе.

+Научный стиль – это стиль научных статей, докладов, монографий, учебников, который определяется их содержанием и целями – по возмож-ности точно и полно объяснить факты окружающей действительности.

Разговорный стиль – это стиль художественных произведений, научно-фантастических романов и рассказов, позволяющих заглянуть в будущее.

Публицистический стиль – это стиль общения обычного человека, позволяющий передавать эмоции и мысли другим людям.

I:

S: В каком слове ударение на первом слоге?

включена

цемент

цыган

+шприцы

I:

S: В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

+пр…творить в жизнь, пр…секать попытки, пр…светлый

видеос…ёмка, в…ются, кар…ерист

без…скусный, дез…нформация, без…сходная

ра…долье, во…дать, ра…фасовать.

I:

S: Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

пять апельсинов

+ наиболее решительнее

в двухстах метрах

на их территории

I:

S: В каком ряду в обоих случаях пропущена буква Я?

грохоч…щие звуки, люди запомн…т

угли тле…т, цвета выгор…т

вяж…щий привкус, наде…щийся на взаимность

+беспоко…щийся о будущем, повара вар…т.

I:

S: В каком ряду все слова пишутся через дефис?

(по)больше, вряд(ли), (изумрудно)зеленый

+ (по)прежнему работать, (еле)еле, посмотри(ка)

кто(же), (плащ)палатка, (северо)восточный

(зелено)глазый, (по)дружески, кто(то)

I:

S: Выберите грамматически правильное продолжение предложения.

Возражая собеседнику,

+…я привел аргументы.

…часто не учитываются законы психологии.

…у нас возникло взаимопонимание.

…ему позвонили.

I:

S: В каком варианте ответа нужно поставить только одну запятую?

Людей данного типа больше всего беспокоит как слушание влияет на их отношения с людьми что могут подумать о них окружающие люди.

Выявление личных предпочтений других людей оказывается нам одинаково полезно когда мы выступаем и в роли слушателя и в роли оратора.

Интересно что огромное количество новых близких отношений возникает у нас с теми людьми которые ищут кого-нибудь и кто был бы готов понимать и слушать их.

+ Большинство слушателей во время разговора имеют привычку то как бы исчезать где-то вдали то появляться вновь.

I:

S: В каком слове ударение на втором слоге?

хвоя

+ коклюш

созвонимся

углубленный

I:

S: Выберите верное толкование слова «договор».

+Договор – это документ, закрепляющий правовые отношения юридических лиц или физического лица с юридическим лицом.

Договор – это документ, в котором прописаны права сторон.

Договор – это документ о правовых взаимоотношениях.

Договор – это сговор двух людей.

I:

S: В каком слове произносится согласный «к»?

Бог

где

+ друг

кит

I:

S: Какое из перечисленных слов имеет значение «человек, испытывающий ненависть к людям, человеконенавистник»?

меланхолик

максималист

+ мизантроп

лицедей

I:

S: Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении.

Старайтесь одобрить даже незначительные успехи и это вызовет у собеседника желание добиться еще большего.

Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.

Сложное предложение, перед союзом И запятая не нужна.

Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.

+Сложное предложение, перед союзом И нужна запятая.

I:

S: Укажите фамилию, которая не склоняется.

Леонид Гайдай

+ Альбер Камю

Василий Лановой

Мигель де Сервантес

I:

S: Выберите термин, который обозначает «слова, противоположные по значению».

синонимы

паронимы

омонимы

+антонимы

I:

S: Выберите слово, которое не имеет форм единственного числа.

торты

ножи

+сливки

листья

I:

S: Определите неправильное утверждение.

Русский язык относится к славянской группе.

Русский язык относится к индоевропейской семье.

+Русский язык относится к южнославянской подгруппе славянской группы.

Русский язык относится к восточнославянской подгруппе

I:

S: Укажите предложение с пунктуационной ошибкой.

+Кто слишком долго думает о том, чтобы сделать добро тому нет времени быть добрым (Р. Тагор).

Высшая нравственность – это жертва своей личности в пользу коллектива (М.М. Пришвин).

Только красота, сочетающаяся со скромностью, имеет право называться красотою. Красота же без скромности – это не красота, а всего-навсего миловидность (М. Сервантес).

Малые печали словоохотливы, глубокая скорбь безмолвна (Сенека).

I:

S: Какое слово состоит из приставки, корня, одного суффикса и окончания?

популяция

+ засохший

переживая

натуральный

I:

S: Какое из перечисленных слов имеет значение «подражание, воспроизведение с некоторой точностью»?

+ имитация

сенсация

оппозиция

стереотип

I:

S: В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется буква Е?

по застывш…й глад…, на вздревнувш…м петух…

завораживающ…м пени…м, под высохш…м полотенц…м

+о ведущ…м специалист…, на пестреющ…м покрывал…

тонк…м сло…м, в зеленеющ…й долин…

I:

S: В каком варианте ответа нужно поставить тире?

Небо словно шатер голубой…

Всех принимает Земля и бродягу и философа и святого и отшельника.

Теперь я понял без прошлого не прожить.

+Семь магическое число.

I:

S: В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

+проб…раться, м…ниатюра, сбл…жаясь

заст…лая, л…тучий, инж…нер

опр…вдать, прик…снуться, к…мбинация

гр…мадный, водор…сли, тр…вянистый

I:

S: Выберите правильное утверждение.

Основная функция языка – быть средством украшения общения.

Славянскую письменность изобрел Владимир Мономах.

Диалект относится к литературным формам существования языка.

+Разговорная речь относится к литературным формам существования языка.

I:

S: В каком слове ударение на последнем слоге?

снято

+ газопровод

принят

банты

I:

S: В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

не…говорчивый, чре…вычайно, бе…мятежный

от…грали, мед…нститут, пред…нфарктный

с…ехали, зав…южило, в…едливый

+не…деланный, бе…церемонный, во…пылал

I:

S: Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

+больше шестьдесят рублей

нет мест

несколько килограммов

в двухстах метрах

I:

S: В каком ряду в обоих случаях пропущена буква Ю?

помн…щий детали, тревож…щийся понапрасну

+мел…щий муку, овцы бле…т

дворники крас…т, скач…щий галопом

зайцы пряч…тся, дыш…щий с трудом

I:

S: В каком ряду все слова пишутся через дефис?

(по)меньше, зачем(то), (пол)мандарина

+ (кое)где, (научно)исследовательский, (иссиня)черный

бок(о)бок, голубо(глазый), (полу)легальный

взгляни(ка), (вот)вот, знай(же)

I:

S: Выберите грамматически правильное продолжение предложения. Исполняя эту пьесу,

…было чувство радости.

+ …я старался передать свое настроение.

…должен учитываться авторский замысел.

…зал хорошо слушал пианиста.

I:

S: В каком варианте ответа нужно поставить только одну запятую? (Знаки не расставлены.)

Прогулка или разговор с другом были одинаково приятны для него.

Вечер и наступившая прохлада расслабили и упокоили нас.

Ученье да труд все перетрут.

+В колледже он с увлечением занимался как гуманитарными так и естественно-математическими дисциплинами.

I:

S: В каком слове ударение на втором слоге?

диспансер

каталог

+включишь

кладовая

I:

S: Выберите верное толкование слова «менеджер».

+ специалист по управлению

управляющий сбытом

ответственный работник

молодой специалист

I:

S: В каком слове произносится согласный «х»?

снег

+мягкий

город

друг

I:

S: Какое из перечисленных слов имеет значение «постепенное ухудшение, снижение каких-либо качеств, упадок»?

депрессия

эволюция

+деградация

революция