

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Выборнова Любовь Алексеевна

Должность: Ректор

Дата подписания: 12.10.2026 09:29:15

Уникальный программный ключ:

c3b3b9c625f6c113afa2a2c42baff9e05a38b76e

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Товолжский государственный университет сервиса» (ФГБОУ ВО «ПВГУС»)

УТВЕРЖДЕНО

на заседании Высшей школы дизайна и искусства

Протокол №6 от
26.06.2026г.

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

(фонд оценочных средств)

для проведения промежуточной аттестации по дисциплине

«Основы интеллектуальной собственности»

наименование дисциплины

по образовательной программе высшего образования – **бакалавриата**
программе

«УПРАВЛЕНИЕ КАЧЕСТВОМ»

наименование образовательной программы

27.03.02 «Управление качеством»

шифр, наименование направления подготовки / специальности

Составители

Радюхина Г.В. доцент, Высшая школа дизайна и искусства, к.т.н., доцент

Тольятти
2026

1. Паспорт фонда оценочных средств

1.1. Планируемые результаты обучения по дисциплине

Код компетенции	Наименование компетенции	Код и наименование индикаторов достижения компетенции
ОПК-3	Способен использовать фундаментальные знания для решения базовых задач управления качеством в технических системах с целью совершенствования в профессиональной деятельности	ИОПК-3.4. Осуществляет поиск и обработку информации из печатных и электронных источников и баз данных
ОПК-5	Способен решать задачи развития науки, техники и технологии в области управления качеством с учетом нормативно-правового регулирования в сфере интеллектуальной собственности	ИОПК-5.1. Применяет знания в сфере интеллектуальной собственности ИОПК-5.2. Соблюдает требования нормативно-правового регулирования

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

владеть навыками:

- навыками проведения патентного поиска по патентным базам Российской Федерации и зарубежных стран;
- навыками проведения исследований по изучению передового отечественного и зарубежного опыта в области управления качеством;
- анализом новых нормативных документов в области технического контроля качества продукции

уметь:

- выбирать, систематизировать, обобщать и синтезировать новую информацию; осуществлять поиск различных источников информации для решения стандартных задач профессиональной деятельности;
- анализировать и применять новейшую информацию о достижениях отечественной и зарубежной науки и техники в процессе профессиональной деятельности; определять вид интеллектуальной собственности,

знать:

- источники и современные технологии сбора информации для решения стандартных задач профессиональной деятельности; научно-техническую и социально-экономическую ситуацию в отрасли, основную проблематику отечественного и зарубежного опыта;
- виды интеллектуальной собственности, особенности проведения патентного поиска;
- методы оценки объектов интеллектуальной собственности; принципы управления интеллектуальной собственностью

1.2. Содержание дисциплины

№	Тема (раздел дисциплины) (в соответствии с РПД)	Компетенция
1	Тема 1. Интеллектуальная собственность	ОПК-3, ОПК-5
2	Тема 2. Фирменный стиль и брендинг	ОПК-3, ОПК-5
3	Тема 3. Патентно-лицензионные работы в швейном производстве	ОПК-3, ОПК-5
4	Тема 4. Товарный знак как объект интеллектуальной промышленной собственности	ОПК-3, ОПК-5
5	Тема 5. Защита интеллектуальной собственности	ОПК-3, ОПК-5

1.3. Система оценивания по дисциплине

Дисциплина изучается в течении одного семестра.

Форма промежуточной аттестации по дисциплине – зачет.

Шкалы оценки уровня сформированности результатов обучения		Шкала оценки уровня освоения дисциплины		
Уровневая шкала оценки компетенций	100 балльная шкала, %	100 балльная шкала, %	5-балльная шкала, дифференцированная оценка/балл	недифференцированная оценка
допороговый	ниже 61	ниже 61	«неудовлетворительно» / 2	не зачтено
пороговый	61-85,9	61-69,9	«удовлетворительно» / 3	зачтено
		70-85,9	«хорошо» / 4	зачтено
повышенный	86-100	86-100	«отлично» / 5	зачтено

2. Перечень оценочных материалов для проведения промежуточной аттестации

Перечень вопросов для подготовки к зачету

ОПК-3. Способен использовать фундаментальные знания для решения базовых задач управления качеством в технических системах с целью совершенствования в профессиональной деятельности

1. Что такое интеллектуальная собственность?
2. Какие объекты защищаются авторским правом?
3. В чем заключаются права соавторов?
4. В чем состоят неимущественные и имущественные авторские права?
5. Что относят к смежным правам?
6. Понятие промышленная применимость для полезной модели.
7. Понятие и признаки промышленного образца.
8. Понятие о новизне промышленного образца.
9. Понятие оригинальность промышленного образца.
10. Понятие промышленная применимость промышленного образца.
11. Субъекты патентного права.
12. Составление и подача заявки.
13. Комплект необходимых документов для подачи заявки на изобретение.

Тесты

- 1 К объектам интеллектуальной собственности относятся:
 - :селекционные достижения;
 - :товары и услуги;
 - :произведения прикладного искусства;
 - :секреты производства (ноу-хау);
 - :фонограммы;
 - :фирменные наименования;
 - :логотипы;
 - :юридические лица;
 - :музыкальные произведения.
- 2 Правовая охрана каких объектов интеллектуальной собственности возникает в силу факта их создания:
 - :литературных произведений;
 - :изобретений;
 - :компьютерных программ;
 - :фотографий;
 - :промышленных образцов;
 - :музыкальных произведений.
- 3 Правовая охрана каких объектов интеллектуальной собственности возникает вследствие предоставления правовой охраны уполномоченным государственным органом:
 - :товарных знаков и знаков обслуживания;
 - :секретов производства (ноу-хау);
 - :селекционных достижений;
 - :изобретений;
 - :полезных моделей;
 - :литературных произведений;
 - :промышленных образцов.
- 4 Результат интеллектуальной деятельности может одновременно использоваться:
 - :одним лицом;
 - :группой лиц до 10 человек;
 - :группой лиц более 10 человек;
 - :неограниченным кругом лиц.
- 5 Какой из объектов не является объектом интеллектуальной собственности:
 - :селекционное достижение;

- :предприятие как имущественный комплекс;
- :секрет производства (ноу-хау);
- :фонограмма;
- :товарный знак.

6 В рамках права интеллектуальной собственности можно выделить следующие институты:

- :авторского права и смежных прав;
- :патентного права;
- :наследственного права;
- :обязательственного права;
- :средств индивидуализации участников гражданского оборота и произведенной ими продукции (работ, услуг);
- :охраны нетрадиционных объектов интеллектуальной собственности.

7 Нормами института авторского права и смежных прав регулируются:

- :имущественные, а также связанные с ними личные неимущественные отношения, возникающие в связи с созданием, правовой охраной и использованием изобретений, полезных моделей и промышленных образцов;
- :имущественные и личные неимущественные отношения, связанные с созданием, правовой охраной и использованием топологий интегральных микросхем, рационализаторских предложений;
- :отношения, связанные с регистрацией, правовой охраной и использованием исключительных прав на фирменные наименования, товарные знаки, знаки обслуживания, а также географические указания;
- :отношения, возникающие в связи с созданием и использованием произведений науки, литературы и искусства, исполнений, фонограмм, передач организаций эфирного и кабельного вещания.

8 Нормами института патентного права регулируются:

- :имущественные, а также связанные с ними личные неимущественные отношения, возникающие в связи с созданием, правовой охраной и использованием изобретений, полезных моделей и промышленных образцов;
- :имущественные и личные неимущественные отношения, связанные с созданием, правовой охраной и использованием топологий интегральных микросхем, рационализаторских предложений;
- :отношения, связанные с регистрацией, правовой охраной и использованием исключительных прав на фирменные наименования, товарные знаки, знаки обслуживания, а также географические указания;
- :отношения, возникающие в связи с созданием и использованием произведений науки, литературы и искусства, исполнений, фонограмм, передач организаций эфирного и кабельного вещания.

9 Нормами института средств индивидуализации участников гражданского оборота, товаров (работ, услуг) регулируются:

- :имущественные, а также связанные с ними личные неимущественные отношения, возникающие в связи с созданием, правовой охраной и использованием изобретений, полезных моделей и промышленных образцов;
- :имущественные и личные неимущественные отношения, связанные с созданием, правовой охраной и использованием топологий интегральных микросхем, рационализаторских предложений;
- :отношения, связанные с регистрацией, правовой охраной и использованием исключительных прав на фирменные наименования, товарные знаки, знаки обслуживания, а также географические указания;
- :отношения, возникающие в связи с созданием и использованием произведений науки, литературы и искусства, исполнений, фонограмм, передач организаций эфирного и кабельного вещания.

10 Нормами института охраны нетрадиционных объектов интеллектуальной собственности регулируются:

- :имущественные, а также связанные с ними личные неимущественные отношения, возникающие в связи с созданием, правовой охраной и использованием изобретений, полезных моделей и промышленных образцов;

-:имущественные и личные неимущественные отношения, связанные с созданием, правовой охраной и использованием топологий интегральных микросхем, рационализаторских предложений;

-:отношения, связанные с регистрацией, правовой охраной и использованием исключительных прав на фирменные наименования, товарные знаки, знаки обслуживания, а также географические указания;

-:отношения, возникающие в связи с созданием и использованием произведений науки, литературы и искусства, исполнений, фонограмм, передач организаций эфирного и кабельного вещания.

11 Какие права субъектов интеллектуальной собственности охраняются бессрочно:

-:имущественные права;

-:личные неимущественные права;

-:как имущественные, так и личные неимущественные права.

12 К объектам права промышленной собственности относятся:

-:чертежи;

-:изобретения;

-:компьютерные программы;

-:предприятия;

-:научные статьи;

-:селекционные достижения;

-: монографии;

-:промышленные образцы;

-:полезные модели;

-:товары, работы, услуги;

-: товарные знаки;

-:секреты производства;

-:юридические лица;

-: дипломные работы;

-:идеи;

-: знаки обслуживания.

13 К объектам авторского права относятся:

-:новые сорта растений;

-:музыкальные произведения;

-:товарные знаки;

-:базы данных;

-:идеи, концепции, открытия;

-:монографии;

-:научные статьи.

14 Какой из объектов охраняется правом интеллектуальной собственности:

-:недвижимое имущество;

-:идея;

-:герб;

-:товарный знак;

-:открытие.

15 Выберите объект, правовая охрана которого удостоверяется патентом:

-:картина;

-:песня;

-:изобретение;

-:товар;

-:курсовая работа.

16 Для правовой охраны каких объектов не требуется получение патента:

-:картина;

-:селекционное достижение;

-:изобретение;

-:промышленный образец;

-:произведение архитектуры;

-:новый сорт растения;

-: дипломная работа.

17 Какое из произведений не относится к составным произведениям:

- :сборник;
- :база данных;
- :газета;
- :журнал;
- :перевод.

18 Укажите, какие из перечисленных прав не относятся к личным неимущественным правам автора отношении его произведения:

- :право авторства;
- :право на имя;
- :право на обнародование;
- :право на отзыв;
- :право на неприкосновенность;
- :право на вознаграждение;
- :право на публичный показ.

19 Какой из перечисленных объектов охраняется авторским правом:

- :официальные документы;
- :государственные символы;
- :официальные геральдические символы;
- :музыкальное произведение;
- :государственные знаки.

20 Авторское право распространяется:

- :только на произведения, выраженные в письменной форме;
- :только на произведения, выраженные в устной форме.
- :на произведения, существующие в какой-либо объективной форме: письменной; устной; звуко- или видеозаписи; изображения; объемно-пространственной, электронной, в том числе цифровой и в иной форме.

- :только на произведения, существующие в электронной форме.

21 Имущественные права автора:

- :могут быть переданы только на срок до 6 месяцев;
- :непередаваемы;
- :неотчуждаемы;
- :могут быть переданы по договору, а также переходят по наследству;
- :могут быть переданы только по наследству.

22 Что из перечисленного относится к составным произведениям:

- :идея;
- :стихотворение;
- :сорт растения;
- :сборник стихов;
- :компьютерная программа;
- :база данных;
- :научный журнал.

23 Автор – это:

- :лицо, которое предоставило денежные средства для создания произведения;
- :лицо, которое предоставило технические средства, используемые в процессе создания произведения;
- :юридическое лицо, работники которого создали произведение;
- :физическое лицо, творческим трудом которого создано произведение;
- :руководитель структурного подразделения организации, работники которого создали произведение.

24 Служебное произведение представляет собой:

- :произведение науки, литературы, искусства (его часть, имеющую самостоятельное значение), созданное автором по заданию нанимателя или в порядке выполнения обязанностей, обусловленных трудовым договором;
- :произведение, созданное автором с использованием оргтехники нанимателя;
- :произведение, созданное автором в течение рабочего дня;
- :произведение, созданное автором в течение рабочего дня с использованием оргтехники нанимателя.

- :произведение, созданное работником по собственной инициативе.
- 25 К объектам смежных прав относятся:
- :произведения, созданные двумя и более авторами;
 - :переводы;
 - :исполнения;
 - :фонограммы.
- 26 Соавторство возникает в случае:
- :создания произведения одним автором;
 - :создания произведения творческим трудом двух и более авторов;
 - :создания произведения одним автором с использованием технической помощи другого лица;
 - :создания составного произведения.
- 27 Какой объект не относится к объектам смежных прав:
- :исполнение;
 - :передача эфирного вещания;
 - :фонограмма;
 - :передача кабельного вещания
 - :товарный знак.
- 28 Личными и неимущественными правами наделены:
- :исполнители;
 - :производители фонограмм;
 - :организации эфирного или кабельного вещания;
 - :все перечисленные субъекты
- 29 Авторское право на произведения литературы возникает:
- :с момента получения патента;
 - :с момента оповещения о своих правах при помощи знака охраны авторского права;
 - :с момента опубликования произведения;
 - :в силу факта создания;
 - :с момента обнародования.
- 30 Авторское право распространяется:
- :только на обнародованные произведения;
 - :только на необнародованные произведения;
 - :как на обнародованные, так и на необнародованные произведения.
- 31 Произведение не может быть обнародовано путем:
- :публичного исполнения;
 - :записи в блокнот;
 - :размещения рекламы в интернете;
 - :публичного показа;
 - :передачи в эфир;
 - :опубликования.
- 32 Автор произведения науки, литературы и искусства может быть:
- :физическое лицо;
 - :юридическое лицо;
 - :государство;
 - :международная межправительственная организация.
- 33 К произведениям, не являющимся объектами авторского права, относятся:
- :произведения декоративно — прикладного искусства
 - :фотографические произведения
 - :официальные документы, государственные символы, произведения народного творчества
 - :географические карты
- 34 Патентообладателем может быть:
- :только автор
 - :любое заинтересованное лицо
 - :только юридические лица
 - :автор, работодатель, их правопреемники
- 35 Предполагает ли право авторства на изобретение запрет другим лицам именоваться авторами данного изобретения

- :предполагает в установленных законом случаях
 - :нет
 - :да
 - :предполагает, если запись об этом имеется в патенте на изобретение
- 36 Переходит ли в порядке наследования патент на изобретение
- :переходит в предусмотренных законом случаях
 - :переходит
 - :не переходит
 - :переходит при наличии завещания
- 37 Экспертиза заявки на изобретение по существу начинается
- :после завершения формальной экспертизы
 - :после публикации сведений о заявке
 - :после получения ходатайства заявителя или третьих лиц без ограничения срока
 - :после получения ходатайства заявителя или третьих лиц, которое может быть подано в течение трехлетнего срока с даты поступления
- 38 Характерными свойствами творческой деятельности являются
- :самостоятельность
 - :новизна
 - :правовое регулирование
 - :интеллектуальный характер
 - :все ответы верные
- 39 Регистрация товарного знака возможна
- :на имя любого субъекта права
 - :только на имя физического лица
 - :только на имя юридического лица
 - :на имя юридического лица или физического лица, занимающегося предпринимательской деятельностью
- 40 Передача прав собственности на материальный носитель программ для ЭВМ и баз данных
- :права собственности на материальный носитель передаются при передаче авторских прав
 - :несет за собой передачу авторского права на программу
 - :не несет за собой передачи авторского права на программу для ЭВМ и баз данных
 - :права собственности на материальный носитель не передаются
- 41 Являются ли субъектами авторского права создатели составных произведений
- :являются, если они зарегистрированы в этом качестве
 - :да, являются
 - :не являются
 - :являются, если это указано в договоре на создание данного произведения
- 42 Без согласия автора и без выплаты ему авторского вознаграждения воспроизведение, передача в эфир или по кабелю произведений архитектуры, фотографии или изобразительного искусства
- :не допускается
 - :допускается, если это произведения, которые постоянно расположены в местах, открытых для свободного посещения
 - :допускается, если произведение является основным объектом таких воспроизведений
 - :допускается, если изображение произведения используется в коммерческих целях
- 43 Споры об авторстве на изобретение подлежат рассмотрению
- :в судебном порядке
 - :в судебном или административном порядке по выбору лица, права которого нарушены
 - :в административном порядке
 - :в административном порядке, а в предусмотренных законом случаях в суде
- 44 К какому понятию относится данное определение: «художественно-конструктивное решение, определяющее внешний вид изделия»
- :изобретение
 - :полезная модель
 - :рационализаторское предложение
 - :промышленный образец

- 45 Для соавторства в отношении изобретения является характерным
- :создание общей совместной собственности на созданное произведение
 - :совместный труд нескольких лиц
 - :принадлежность авторского права на изобретение всем, кто над ним работал
 - :создание долевой собственности на результаты интеллектуальной творческой деятельности
- 46 В случае уступки исключительных прав на использование произведения за автором сохраняются
- :имущественные права
 - :личные неимущественные права в установленном законом порядке
 - :личные неимущественные права
 - :никаких прав не сохраняется
- 47 Наименованием места происхождения товара признается
- :определение вида, не связанного с местом его изготовления
 - :наименование географического объекта, используемое для обозначения товара, особые свойства которого определяются характерными для данного объекта природными условиями и/или человеческим фактором
 - :наименование, выбранное по желанию заявителя в рекламных целях
 - :обозначение, содержащее географический объект, вошедший в РФ
- 48 Охрана прав на авторство, имя и защиту репутации действует
- :в течение жизни автора и 30 лет после его смерти
 - :в течение жизни автора и 50 лет после его смерти
 - :в течение жизни автора
 - :бессрочно
- 49 Для внесения пользователем, правомерно владеющим программой для ЭВМ, изменений в целях ее функционирования
- :требуется разрешение автора или иного обладателя исключительных прав, но выплата вознаграждения не производится
 - :не требуется разрешение автора или иного обладателя исключительных прав, но выплата вознаграждения обязательна
 - :не требуется разрешения автора или иного обладателя исключительных прав, а также выплаты вознаграждения
 - :пользователь обязан известить автора и зарегистрировать свои права на вносимые изменения
- 50 К критериям изобретения относятся
- :только промышленная применимость
 - :только новизна и промышленная применимость
 - :новизна, изобретательский уровень, промышленная применимость
 - :творческая идея
- 51 Авторское право распространяется на
- :открытия
 - :концепции
 - :произведения науки, литературы и искусства, являющиеся результатом творческой деятельности
 - :научные идеи
- 52 К какому из понятий относится данное определение: «конструктивное выполнение средств производства и предметов потребления, а также их составных частей»
- :изобретение
 - :промышленный образец
 - :рационализаторское предложение
 - :полезная модель
- 53 Объекты охраноспособности полезных моделей — это
- :устройства, способы, вещества
 - :штампы микроорганизмов
 - :устройства
 - :программы для баз данных
- 54 При опубликовании произведения анонимно или под псевдонимом права автора осуществляет

- издатель, имя (наименование) которого указано на произведении
- корректор
- выбранный автором представитель
- автор

55 Временная правовая охрана предоставляется изобретению

- с даты публикации сведений о заявке до даты публикации сведений о выдаче патента
- после публикации сведений о выдаче патента и до начала его использования
- до даты публикации сведений о заявке
- после подачи заявки во ВНИИГПЭ

56 Продукт признается изготовленным с использованием запатентованного изобретения, если

- в нем использованы все признаки независимого пункта формулы и зависимых пунктов формулы

- в нем использован каждый признак, включенный в независимый пункт формулы
- если он соответствует идее изобретения
- если он аналогичен изобретению

57 При налогообложении таких нематериальных активов как патенты на изобретения, промышленные образцы, полезные модели взыскивается

- единый социальный налог
- налог на имущество
- налог на добавленную стоимость
- патентная пошлина

58 Товарный знак может быть уступлен

- только физическому лицу в отношении части товаров
- только юридическому лицу в отношении всех товаров
- по договору юридическому или физическому лицу в отношении всех товаров
- по договору юридическому или физическому лицу в отношении всех или части товаров, для которых он зарегистрирован

59Переводчик субъектом авторского права

- может быть только совместно с автором
- является в отношении права на осуществленный им перевод
- не является, авторским правом обладает только автор оригинала
- может быть только с разрешения автора оригинала

60 Произведениями, перешедшими в общественное достояние, может пользоваться

- любое лицо с выплатой авторского вознаграждения при соблюдении исключительных неимущественных прав
- любое лицо без выплаты авторского вознаграждения при соблюдении права авторства, права на имя и права на защиту репутации автора

- только государственные организации с выплатой авторского вознаграждения
- только государственные организации без выплаты авторского вознаграждения

61 Патент удостоверяет

- приоритет, авторство, исключительные права на их использование
- только авторство и право на использование
- только авторство
- только приоритет и авторство

62 Составитель сборника и авторы вошедших в сборник документов обладают следующими правами

- составитель пользуется авторским правом; авторы не имеют права использовать свои произведения независимо

- составитель не пользуется авторским правом; права принадлежат только авторам произведений

- составитель пользуется авторским правом при условии соблюдения прав автора каждого из произведений; авторы вправе использовать свои произведения независимо; другие лица могут самостоятельно осуществлять подбор тех же материалов

- составитель пользуется авторским правом; другие лица не могут осуществлять подбор тех же материалов

63 Единичное репродуцирование библиотеками и архивами правомерно опубликованного произведения для замены утраченного или испорченного экземпляра допускается

- :без согласия автора и без указания его имени
- :при обязательном согласии автора и с указанием его имени
- :без согласия автора и без выплаты ему вознаграждения, но с обязательным указанием его имени

-:с условием выплаты автору вознаграждения

64 Принципами авторского права НЕ являются

- :всемирная охрана прав и законных интересов автора
- :свобода творчества
- :сочетание личных интересов автора с общественными интересами
- :правовое регулирование творческой деятельности
- :моральная и материальная заинтересованность автора в результатах творческой деятельности:

65 Заявитель имеет право преобразовать заявку на изобретение в заявку на

- :промышленный образец
- :фирменное наименование
- :полезную модель
- :товарный знак

66 Нарушением исключительного права патентообладателя считается

- :применение средств, содержащих запатентованное изобретение, полезную модель или промышленный образец в личных целях
- :проведение научного исследования или эксперимента над средством, содержащим запатентованное изобретение
- :разовое изготовление лекарств в аптеках
- :любое несанкционированное введение в хозяйственную деятельность или хранение с этой целью продукта, содержащего запатентованное изобретение, промышленный образец или полезную модель

Перечень вопросов для подготовки к зачету

ОПК-5. Способен решать задачи развития науки, техники и технологии в области управления качеством с учетом нормативно-правового регулирования в сфере интеллектуальной собственности

1. Составление описания, основные правила составления описания.
2. Понятие аналогов и прототипов. Их роль при составлении заявки.
3. Формула изобретения. Требования к написанию формулы.
4. Товарный знак – знак фирмы и ее ответственность за качество.
5. Роль цвета в построении бренда
6. Законодательная база российской рекламы.
7. Как классифицируют товарные знаки?
8. Какие обозначения не допускаются к регистрации в качестве товарных знаков?
9. Какие документы входят в состав заявки на товарный знак?
10. Правовая охрана товарных знаков, знаков обслуживания и наименований мест происхождения товаров.
11. Составление и подача заявки.
12. Комплект необходимых документов для подачи заявки на изобретение.
13. Составление описания, основные правила составления описания.

Тесты

1 Заявку на выдачу патента подает

- :только автор
- :только работодатель
- :любое заинтересованное лицо

- :автор, работодатель, их правопреемники
- 2 Объем правовой охраны изобретения определяется
 - :формулой изобретения
 - :формулой и чертежами
 - :описанием изобретения
 - :формулой изобретения и описанием
- 3 Срок действия регистрации товарного знака составляет
 - :10 лет с однократным продлением срока
 - :10 лет с автоматическим продлением срока при отсутствии без ходатайства владельца о прекращении действия товарного знака
 - :10 лет без продления срока
 - :10 лет с возможным продлением по заявлению владельца в последний год действия, каждый раз по 10 лет
- 4 В качестве товарных знаков могут быть зарегистрированы
 - :словесные, изобразительные, объемные и другие обозначения и их комбинации
 - :общепринятые символы
 - :сокращенные названия международных организаций
 - :государственные гербы
- 5 Автором полезной модели признается
 - :лицо, подавшее заявку в Роспатент на её регистрацию
 - :организация, осуществляющая её практическое использование
 - :лицо, оказавшее материальную помощь в её создании
 - :лицо, творческим трудом которого она создана
- 6 Автором изобретения признается
 - :сотрудник государственной организации
 - :лицо, творческим трудом которого оно создано, и лицо, оказавшее материальную помощь
 - :лицо, творческим трудом которого оно создано, и его технические помощники
 - :лицо (или лица), творческим трудом которого оно создано
- 7 Соавторы отдельных произведений обладают следующими правами
 - :каждый соавтор имеет право использовать созданную им часть произведения
 - :необходимо согласие остальных соавторов на использование его части произведения
 - :каждый соавтор имеет право на использование любой самостоятельной части произведения
- :ни один соавтор не имеет права самостоятельно использовать какую бы то ни было отдельную часть произведения
- 8 Патентообладателем служебного изобретения при отсутствии договора является
 - :автор и лицо, оказавшее финансовую помощь
 - :автор
 - :автор и работодатель совместно
 - :работодатель
- 9 К какому понятию относится данное определение: совокупность правовых норм, регулирующих отношения по поводу создания произведений науки, литературы, искусства
 - :патентное право
 - :сервитут
 - :авторское право
 - :право собственности
- 10 Техническое решение может быть признано изобретением, если оно
 - :достигнуто в результате выполнения служебного задания
 - :промышленно применимо
 - :является новым
 - :имеет изобретательский уровень
 - :все ответы верные
- 11 Объективной формой выражения результата творческой деятельности является
 - :любое доступное для восприятия другими лицами выражение идеи, образа, мысли
 - :возможность воспроизведения результата творческой деятельности
 - :рукопись, чертёж, рисунок
 - :его опубликование

12 Основанием для возникновения авторского права на литературное произведение является

- :регистрация и опубликование произведения
- :факт создания данного произведения
- :регистрация авторского права
- :его опубликование

13 В какой орган подается заявка на регистрацию товарного знака

-:в Федеральную службу по интеллектуальной собственности, патентам и товарным знакам

- :в государственное патентное ведомство
- :в государственную торговую инспекцию
- :в местные органы власти

14 Патентообладатель может уступить патент

- :только юридическому лицу по договору и с регистрацией
- :любому физическому или юридическому лицу по договору, без регистрации
- :только физическому лицу по договору
- :любому физическому или юридическому лицу по договору с регистрацией уступки в

Роспатенте

15 Публичное исполнение музыкальных произведений во время официальных церемоний

- :допускается при согласии автора, но без выплаты ему вознаграждения
- :допускается без согласия автора, но с обязательной выплатой ему вознаграждения
- :допускается без согласия автора и без выплаты ему вознаграждения
- :не допускается

16 Регистрация товарного знака может быть признана недействительной

-:в течение года с даты регистрации полностью или частично
-:если он зарегистрирован на имя физического лица, не занимающегося предпринимательской деятельностью, в течение всего срока ее действия, полностью или частично

- :в течение 10 лет полностью или частично
- :в течение года с даты публикации полностью или частично

17 Исключительное право на использование произведения, созданного в порядке выполнения служебного задания, принадлежит

- :представителю работодателя с разрешения автора
- :автору произведения
- :автору и работодателю совместно
- :работодателю

18 Заявку на выдачу патента от имени и в интересах физического лица, постоянно проживающего за пределами Российской Федерации, может подавать

- :арбитражный заседатель
- :торговый представитель
- :патентный поверенный
- :доверительный управляющий

19 Соавторы изобретения при отсутствии соглашения между ними

-:могут в любом случае использовать патент только при согласии всех соавторов
-:могут использовать объект каждый по своему усмотрению, включая переуступку патента третьему лицу

-:могут использовать объект каждый по своему усмотрению, включая предоставление лицензии третьему лицу

-:могут самостоятельно использовать изобретение по своему усмотрению, но не могут предоставить лицензию или переуступить патент без согласия остальных соавторов

20 Основой для возникновения авторского права является факт

- :официального оформления произведения
- :регистрации произведения
- :опубликования произведения
- :создания произведения

21 Объекты для патентования промышленного образца, отвечающие критерию патентоспособности — это

- :художественно — конструкторское решение изделия, определяющее его внешний вид

- :объекты архитектуры промышленных сооружений
- :объекты печатной продукции
- :конструкторское решение изделия, обусловленное исключительно его техническими функциями

22 Организация, предоставляющая по договору франчайзинга право на использование своих торговых символов и обозначений, именуется

- :франчайзи
- :лицензиар
- :лизингодатель
- :франчайзер

23 К объектам изобретений относятся

- :устройство, способ, программы для баз данных
- :устройство, способ, алгоритмы программ для ЭВМ
- :устройство, способ, вещество, штамм микроорганизма, применение известных устройства, способа, вещества по новому назначению
- :способы, методы организации

24 Авторское право на произведения, созданные в порядке выполнения служебного задания, при отсутствии договора, принадлежит

- :автору и работодателю совместно
- :любому представителю работодателя
- :автору служебного произведения
- :работодателю автора

25 Основной международный договор в сфере патентного права – это

- :Римская конвенция
- :Брюссельская конвенция
- :Всемирная конвенция
- :Парижская конвенция

26 Постановление судьи о возмездном изъятии или конфискации экземпляров произведений или фонограмм исполняется

- :представителями налоговой инспекции
- :судебным приставом
- :оперуполномоченным лицом
- :следователем прокуратуры

27 Работник имеет право на вознаграждение за получение работодателем патента на полезную модель, выплачиваемое в размере, порядке и на условиях, установленных

- :Патентным законом РФ
- :Гражданским кодексом РФ
- :Постановлением правительства РФ
- :Инструкцией патентного ведомства

28 Объектами исключительных прав являются следующие результаты интеллектуальной деятельности

- :перевод текста Конституции Югославии
- :произведения науки, литературы и искусства
- :сообщения о событиях и фактах в газете и по радио
- :произведение народного творчества

29 По истечении срока действия исключительного права, удостоверенного патентом, промышленный образец может быть использован любым лицом

- :с разрешения патентообладателя и с выплатой вознаграждения
- :без чьего-либо разрешения и без выплаты вознаграждения
- :с разрешения патентообладателя и без выплаты вознаграждения
- :без чьего-либо разрешения, но с выплатой вознаграждения

30 Прекращение исключительного права публикатора на произведения может быть прекращено

- :досрочное прекращение невозможно
- :досрочно в судебном порядке
- :досрочно

31 Порядок ареста и изъятия предположительно контрафактных экземпляров регулируется

- :Гражданским процессуальным кодексом РФ
- :Арбитражным процессуальным кодексом РФ
- :Налоговым кодексом РФ
- :ФЗ «Об исполнительном производстве»

32 Патент на изобретение, полезную модель или промышленный образец может быть признан недействительным в течение срока его действия в случаях

-:несоответствия изобретения полезной модели или промышленного образца условиям патентоспособности

- :иных случаях
- :наличия в формуле существенных признаков
- :выдачи патента с нарушением условий

33 Порядок выдачи патента на промышленный образец устанавливается

- :Гражданским кодексом РФ
- :Инструкцией Патентного ведомства
- :Патентным законом РФ
- :Законом РФ «Об авторском праве и смежных правах»

34 Административная форма защиты нашла свое выражение в деятельности

- :палаты по патентным спорам
- :Высшей патентной палаты
- :Роспатента
- :апелляционной палаты

35 Минимальный гарантируемый Римской конвенцией срок охраны объектов смежных прав не должен быть менее

- :20 лет
- :5 лет
- :15 лет
- :10 лет

36 Заявка на товарный знак подается

- :на русском языке
- :прилагается перевод на русском языке
- :на другом языке

37 В состав коллегии Палаты по патентным спорам не могут входить

- :лица, состоящие в родстве, супружеских отношениях
- :лица, не принимавшие оспоримые решения
- :лица, состоящие в родстве
- :лица, состоящие в супружеских отношениях

38 Каждая из сторон лицензионного договора о передаче права использования записи другому лицу вправе в любое время отказаться от договора, письменно уведомив об этом другую сторону не менее чем за

- :3 месяца
- :1 месяц
- :6 месяцев
- :1 год

39 Срок действия исключительного права на промышленный образец исчисляется со дня подачи заявки на выдачу патента и составляет

- :5 лет
- :15 лет
- :10 лет
- :20 лет

40 Срок действия исключительного права на полезную модель и удостоверяющего это право патентом может быть продлен не более чем на

- :5 лет
- :3 года
- :10 лет
- :20 лет

41 Автор и иной обладатель исключительных авторских или смежных прав вправе требовать выплаты ему компенсации за каждый случай нарушения таких прав в размере

- :не менее 10 000 рублей, но не более 1 000 000 рублей

- :не менее 1 000 рублей
- :от 10 000 до 5 000 000 рублей

42 Первая конвенция, ставшая международным договором в области авторского права – это

- :Римская конвенция
- :Бернская конвенция
- :соглашение ТРИПС
- :Всемирная конвенция об авторском праве

43 К другим объектам, созданным в результате деятельности, приравняющейся к интеллектуальной относятся

- :литературные произведения
- :базы данных
- :фирменные обозначения
- :товарный знак

44 Государственная аккредитация осуществляется на основе

- :учета мнения правообладателя
- :принцип открытости процедуры
- :учета мнения заинтересованных лиц
- :все ответы верные

45 При отсутствии письменного согласия лицензиара на заключение субсидиарного договора последующая передача прав является

- :ничтожной
- :неправомерной
- :действительной
- :необоснованной

46 К неохраняемым объектам относятся следующие произведения

- :сообщения о событиях и фактах
- :государственные символы и знаки
- :произведения народного творчества
- :все ответы верные

47 Охраняются ли авторским правом производные произведения и составные произведения

-:да, но только если произведения на которых они основаны, являются объектом авторского права

- :производные произведения охраняются, а составные — нет
- :нет
- :охраняются

48 В библиотеке вправе предоставить пользователям во временное безвозмездное пользование правомерного введения в гражданский оборот экземпляров произведений

- :с согласия автора и без выплаты вознаграждения
- :с согласия автора и с выплатой вознаграждения
- :без согласия автора и с выплатой вознаграждения
- :без согласия автора и без выплаты вознаграждения

49 Правительство России имеет право в интересах обороны и безопасности разрешить использование объектов патентного права

- :без согласия патентообладателя, но с уведомлением в срок и выплатой компенсации
- :на основании решения суда
- :с согласием патентообладателя
- :без согласия патентообладателя

50 Суд может по требованию заинтересованного лица досрочно прекратить действия патента в случаях, предусмотренных

- :Гражданским процессуальным кодексам РФ
- :Патентным законом РФ
- :Налоговым кодексом РФ
- :Гражданским кодексом РФ

51 Кому принадлежит результат интеллектуальной деятельности, если он создан совместным трудом двух и более граждан

- :исполнителю

- :соавторам совместно
- :юридическому лицу
- :редактору типографии

52 Имущественные и личные неимущественные отношения, возникающие в связи с созданием и использованием полезной модели, регулируются

- :Кодексом об административных правонарушениях
- :Гражданским кодексом РФ
- :Гражданским процессуальным кодексом РФ
- :Арбитражным процессуальным кодексом РФ

53 Исключительное право на исполнение не действует на территории Российской Федерации в случае

- :если исполнитель является гражданином Российской Федерации
- :если исполнение впервые имело место за пределами Российской Федерации
- :если исполнение зафиксировано в фонограмме
- :если исполнение впервые имело место на территории Российской Федерации

54 При отчуждении оригинала произведения его собственником, обладавшим исключительным правом на произведение, но не являющимся автором произведения, исключительное право

- :не переходит, т.к. является личным неимущественным правом
- :переходит к правообладателю оригинала произведения
- :не переходит
- :переход запрещен законом

55 К общественному достоянию относятся все объекты интеллектуальной собственности, срок охраны которых

- :истек
- :срок не установлен
- :охрана признается бессрочной
- :предусмотрен Бернской конвенцией

56 К литературным произведениям относятся

- :пьесы
- :ежегодники
- :соната
- :оперетта

57 Издательством без договора с автором и без указания его имени, была опубликована книга, выпущенный тираж продан частично. Какие права автора в данном случае были нарушены

- :имущественные права (исключительные права) и личные неимущественные
- :только имущественные права
- :только личные неимущественные права (право авторства)

58 Использование электронно-цифровой подписи либо иного аналога, собственноручной подписи допускается в случаях и порядке, предусмотренном

- :ФЗ «Об электронной цифровой подписи»
- :законом
- :иными нормативными актами
- :соглашением сторон

59 Какие права охватывает авторское право

- :право доступа
- :исключительные права
- :право следования
- :все ответы верные

60 Компенсация морального вреда осуществляется

- :в натуральной форме
- :в денежной форме
- :в иной форме
- :в эквивалентной форме

61 Какие объекты не подлежат обязательной регистрации

- :объекты семейного права
- :объекты авторского права

- :объекты права собственности
 - :все перечисленное
- 62 Выдача единого патента предусматривается в странах Европейского Союза в соответствии с
- :Брюссельской конвенцией
 - :Европейской патентной конвенцией
 - :Договором Европейского Союза
 - :Парижской конвенцией
- 63 Способом доказывания авторства является
- :регистрация автора в Российском авторском обществе
 - :факультативная регистрация
 - :регистрация произведения у нотариуса
 - :все перечисленное
- 64 Является ли бренд объектом интеллектуальной собственности
- :это понятие шире, чем общеизвестный знак
 - :является, т.к. имеет сходство с товарным знаком
 - :не является
 - :это знак происхождения товара
- 65 Знак охраны товарного знака состоит из
- :подписи правообладателя
 - :латинской буквы (R), либо словесного обозначения «товарный знак»
 - :латинской буквы (R) и имени правообладателя
 - :имени правообладателя и его подписи
- 66 Основанием для взаимоотношений между соавторами является
- :нормативно-правовой акт
 - :заключение договора
 - :нет государственного органа
 - :сделка
- 67 Вправе ли автор произведения, помещенного в составное произведение использовать его самостоятельно
- :вправе независимо от него
 - :вправе, если иное не предусмотрено договором
 - :с разрешения других авторов
 - :не вправе
- 68 Договор о передаче права на получение патента должен быть заключен в форме
- :любой
 - :нотариально удостоверенной
 - :устной
 - :простой письменной
- 69 Автором патентных прав признается
- :физическое или юридическое лицо, творческим трудом которого создано произведение
 - :нет правильного ответа
 - :юридическое лицо, творческим трудом которого создано произведение
 - :гражданин, творческим трудом которого создано произведение
- 70 Для полезных моделей нарушениями исключительного права могут быть такие действия, как
- :изготовление и производство устройств
 - :введение в гражданский оборот устройств
 - :импорт устройств
 - :все перечисленное
- 71 Отозвать заявку на изобретение, полезную модель или промышленный образец заявитель вправе
- :в любое время
 - :в случаях, предусмотренных законом
 - :до регистрации в соответствующем реестре
 - :после регистрации в соответствующем реестре

72 Признаются ли объектами авторских прав образцы исковых заявлений, размещенных на стендах в суде

-:не признаются

-:все ответы верны

-:не признаются, т.к. исковое заявление является официальным документом

-:не признаются, т.к. отсутствует критерий оригинальности

73 Заявка на регистрацию ЭВМ в базы данных подается в федеральный орган исполнительной власти

-:непосредственно

-:направляется почтой

-:может передаваться по факсу

-:все перечисленное