Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Выборнова Любовь Алексеевна
Должность: Ректор
Дата подписания: 30.10.2026 09:27:12
Уникальный программный ключ:
c3b3b9c625f6c113afa2a2c42baff9e05a38b76e

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Поволжский государственный университет сервиса» (ФГБОУ ВО «ПВГУС»)

Колледж креативных индустрий и предпринимательства

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА МЕЖДИСЦИПЛИНАРНОГО КУРСА

МДК.01.02 «КОМПЬЮТЕРНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ДИЗАЙНЕ»

Специальность
54.02.01 «Дизайн (по отраслям)»

Тольятти 2024

Рабочая программа междисциплинарного курса «*Компьютерные технологии в дизайне*» разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности *54.02.01 «Дизайн (по отраслям)»*, утвержденным приказом Министерства Просвещения Российской Федерации от 5 мая 2022 г. N 308.

Разработчик РПД:

Возилова М. А.	Преподаватель Колледжа креативных индустрий и предпринимательства
(ФИО)	(должность, ученая степень, ученое звание)

Рассмотрена на заседании предметно-цикловой комиссии по образовательной программе 54.02.01 Дизайн (отраслям)
Протокол от «_22_» ____11_____2024__ № _____3_____
Председатель ПЦК _____ Горбунова Н.Н.__ преподаватель __
(ФИО, должность, ученая степень, ученое звание)

1. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО МДК, СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

1.1. Цель освоения МДК

Целью освоения междисциплинарного курса является формирование у обучающихся следующих компетенций:

Код компетенции	Наименование компетенции
ПК 1.3	Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ.

1.2. Планируемые результаты освоения МДК

В результате освоения междисциплинарного курса обучающийся должен:

иметь практический опыт:

осуществление процесса дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ

уметь:

использовать компьютерные технологии при реализации творческого замысла;

осуществлять процесс дизайн-проектирования; осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом эргономических показателей

знать:

систематизацию компьютерных программ для осуществления процесса дизайнерского проектирования

1.3. Место МДК в структуре образовательной программы

Междисциплинарный курс «Компьютерные технологии в дизайне» относится к профессиональному циклу основной профессиональной образовательной программы.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ МДК

2.1. Объём учебного междисциплинарного курса и виды учебной работы

Общая трудоёмкость дисциплины составляет **180 часов.** Их распределение по видам работ представлено в таблице:

Виды учебных занятий и работы обучающихся	Трудоемкость, час		
	всего	5 семестр	6 семестр
Общая трудоемкость	**180**	**72**	**108**
Объем работы обучающихся во взаимодействии с преподавателем по видам учебных занятий (всего), в т.ч.:	**92**	**34**	**58**
лекции	-	-	-
лабораторные работы	-	-	-
практические занятия	88	32	56
курсовое проектирование (консультации)	-	-	-
Самостоятельная работа	**88**	**38**	**50**
Контроль (часы на экзамен, зачет, контрольную работу)	**4**	**2**	**2**
Промежуточная аттестация		**зачет**	**Диф. зачет**

2.2. Содержание дисциплины, структурированное по темам

Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	Наименование разделов, тем	Виды учебной работы				Формы текущего контроля (наименование оценочного средства)
		Работа во взаимодействии с преподавателем			Самостоятельная работа, час	
		Лекции, час	Лабораторные работы, час	Практические занятия, час		
5 семестр						
ПК 1.3	**Тема 1. Растровая и векторная графика, мультимедиа**					*Выполнение практических заданий*
	Практическое занятие 1.1. Понятие компьютерной графики. Виды компьютерной графики и область их применения.			4		
	Практическое занятие 1.2. Графические редакторы и форматы файлов			3		
	Практическое занятие 1.3. Основные инструменты программы Adobe Photoshop			3		
	Практическое занятие 1.4. Инструменты выделения, работа со слоями и режимами наложения в Adobe Photoshop			3		
	Практическое занятие 1.5. Инструменты рисования, работа с кистями и паттерном в Adobe Photoshop			3		
	Практическое занятие 1.6. Цветокоррекция растровых изображений в Adobe Photoshop			3		
	Практическое занятие 1.7. Основные инструменты программы Adobe Illustrator			3		
	Практическое занятие 1.8. Преобразование растровой и векторной графики			3		
	Практическое занятие 1.9. Программы создания мультимедиа			4		
	Практическое занятие 1.10. Основные инструменты программы Adobe Flash			3		
	Самостоятельная работа обучающихся				38	*Подготовка к практическому занятию*
	ИТОГО	**-**	**-**	**32**	**38**	
6 семестр						
ПК 1.3	**Тема 2. 2D и 3D инженерная графика**					*Выполнение практических заданий*
	Практическое занятие 2.1. Программы 3D и 2D инженерного моделирования и проектирования			10		
	Практическое занятие 2.2. Основные инструменты и интерфейс программы AutoCAD			10		
	Практическое занятие 2.3. Создание объектов в программе AutoCAD			13		
	Практическое занятие 2.4. Модификация объектов в программе AutoCAD			13		
	Практическое занятие 2.5. Построение 3D объекта в программе AutoCAD			10		
	Самостоятельная работа обучающихся				50	*Подготовка к практическому занятию*
	ИТОГО	**-**	**-**	**56**	**50**	
	Итого по дисциплине	**-**	**-**	**88**	**88**	

2.3. Формы и критерии текущего контроля успеваемости (технологическая карта для студентов очной формы обучения)

Формы текущего контроля	Количество контрольных точек	Количество баллов за 1 контр. точку	Макс. возм. кол-во баллов
5 семестр			
Выполнение практических заданий	10	10	100
		Итого по дисциплине	**100 баллов**
6 семестр			
Выполнение практических заданий	5	20	100
		Итого по дисциплине	**100 баллов**

2.4. Шкала оценки результатов освоения дисциплины, сформированности результатов обучения

Форма проведения промежуточной аттестации	Условия допуска	Шкалы оценки уровня сформированности результатов обучения		Шкала оценки уровня освоения дисциплины		
		Уровневая шкала оценки компетенций	100 бальная шкала, %	100 бальная шкала, %	5-балльная шкала, дифференцированная оценка/балл	недифференцированная оценка
Зачет/Диф. зачет	допускаются все студенты	допороговый	ниже 61	ниже 61	«неудовлетворительно» / 2	не зачтено
		пороговый	61-85,9	61-69,9	«удовлетворительно» / 3	зачтено
				70-85,9	«хорошо» / 4	зачтено
		повышенный	86-100	86-100	«отлично» / 5	зачтено

3. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ МДК

3.1. Общие методические рекомендации по освоению МДК, образовательные технологии

МДК реализуется посредством проведения контактной работы с обучающимися (включая проведение текущего контроля успеваемости), самостоятельной работы обучающихся и промежуточной аттестации.

Контактная работа может быть аудиторной, внеаудиторной, а также проводиться в электронной информационно-образовательной среде университета (далее - ЭИОС). В случае проведения части контактной работы по дисциплине в ЭИОС (в соответствии с расписанием учебных занятий), трудоемкость контактной работа в ЭИОС эквивалентна аудиторной работе.

При проведении учебных занятий по дисциплине обеспечивается развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств (включая проведение интерактивных лекций, групповых дискуссий, ролевых игр, тренингов, анализ ситуаций и имитационных моделей, преподавание дисциплины в форме курса, составленного на основе результатов научных исследований, проводимых университетом, в том числе с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей).

Преподавание дисциплины ведется с применением следующих видов образовательных технологий:

-*балльно-рейтинговая технология оценивания;*

- *разбор конкретных ситуаций;*

Для оценки знаний, умений, навыков и уровня сформированности компетенции по дисциплине применяется балльно-рейтинговая система контроля и оценки успеваемости студентов. В основу балльно-рейтинговой системы положены принципы, в соответствии с которыми формирование рейтинга студента осуществляется в ходе текущего контроля успеваемости. Максимальное количество баллов в семестре – 100.

По итогам текущей успеваемости студенту может быть выставлена оценка по промежуточной аттестации в соответствии за набранными за семестр баллами. Студентам, набравшим в ходе текущего контроля успеваемости по дисциплине от 61 до 100 баллов и выполнившим все обязательные виды запланированных учебных занятий, по решению преподавателя без прохождения промежуточной аттестации выставляется оценка в соответствии со шкалой оценки результатов освоения дисциплины.

Результат обучения считается сформированным (повышенный уровень), если теоретическое содержание курса освоено полностью; при устных собеседованиях студент исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно излагает учебный материал; свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами заданий, требующих применения знаний, использует в ответе дополнительный материал; все предусмотренные рабочей учебной программой задания выполнены в соответствии с установленными требованиями, студент способен анализировать полученные результаты; проявляет самостоятельность при выполнении заданий, качество их выполнения оценено числом баллов от 86 до 100, что соответствует повышенному уровню сформированности результатов обучения.

Результат обучения считается сформированным (пороговый уровень), если теоретическое содержание курса освоено полностью; при устных собеседованиях студент последовательно, четко и логически стройно излагает учебный материал; справляется с задачами, вопросами и другими видами заданий, требующих применения знаний; все предусмотренные рабочей учебной программой задания выполнены в соответствии с установленными требованиями, студент способен анализировать полученные результаты; проявляет самостоятельность при выполнении заданий, качество их выполнения оценено числом баллов от 61 до 85,9, что соответствует пороговому уровню сформированности результатов обучения.

Результат обучения считается несформированным, если студент при выполнении заданий не демонстрирует знаний учебного материала, допускает ошибки, неуверенно, с

большими затруднениями выполняет задания, не демонстрирует необходимых умений, качество выполненных заданий не соответствует установленным требованиям, качество их выполнения оценено числом баллов ниже 61, что соответствует допороговому уровню.

3.2. Методические указания по самостоятельной работе обучающихся

Самостоятельная работа обеспечивает подготовку обучающегося к аудиторным занятиям и мероприятиям текущего контроля и промежуточной аттестации по изучаемой дисциплине. Результаты этой подготовки проявляются в активности обучающегося на занятиях и в качестве выполненных практических заданий и других форм текущего контроля.

При выполнении заданий для самостоятельной работы рекомендуется проработка материалов лекций по каждой пройденной теме, а также изучение рекомендуемой литературы, представленной в Разделе 4.

В процессе самостоятельной работы при изучении дисциплины студенты могут использовать в специализированных аудиториях для самостоятельной работы компьютеры, обеспечивающему доступ к программному обеспечению, необходимому для изучения дисциплины, а также доступ через информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет» к электронной информационно-образовательной среде университета (ЭИОС) и электронной библиотечной системе (ЭБС), где в электронном виде располагаются учебные и учебно-методические материалы, которые могут быть использованы для самостоятельной работы при изучении дисциплины.

Для обучающихся по заочной форме обучения самостоятельная работа является основным видом учебной деятельности.

4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ МДК

4.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения МДК

Основная литература:

1. Немцова, Т. И. Практикум по информатике. Компьютерная графика и web-дизайн : учеб. пособие для сред. проф. образования / Т. И. Немцова, Ю. В. Назарова ; под ред. Л. Г. Гагариной. - Документ read. - Москва : ФОРУМ [и др.], 2024. - 288 с. - (Среднее профессиональное образование). - URL: https://znanium.ru/read?id=446060 (дата обращения: 13.01.2025). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - ISBN 978-5-8199-0800-6. - 978-5-16-105768-1. - Текст : электронный.

2. Немцова, Т. И. Компьютерная графика и web-дизайн : учеб. пособие для студентов, обучающихся по УГС 09.02.00 "Информатика и вычисл. техника" / Т. И. Немцова, Т. В. Казанкова, А. В. Шнякин ; под ред. Л. Г. Гагариной. - Документ read. - Москва : ФОРУМ [и др.], 2023. - 399 с. : ил. - (Среднее профессиональное образование). - Прил. - URL: https://znanium.ru/read?id=418858 (дата обращения: 11.03.2025). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - ISBN 978-5-8199-0790-0. - 978-5-16-106582-2. - Текст : электронный.

Дополнительная литература:

3. Безручко, В. Т. Компьютерный практикум по курсу "Информатика". Работа в Windows XP, Word 2003, Excel 2003, PowerPoint 2003, Outlook 2003, PROMT Family 7.0, Интернет : учеб. пособие для вузов по дисциплине "Информатика" для гуманитар. и соц.-экон. направлений и специальностей / В. Т. Безручко. - 3-е изд., перераб. и доп. - Документ read. - Москва : ФОРУМ [и др.], 2022. - 368 с. : ил. - (Высшее образование - Бакалавриат). - Прил. - URL: https://znanium.ru/read?id=414234 (дата обращения: 06.03.2024). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - ISBN 978-5-8199-0714-6. - 978-5-16-105671-4. - Текст : электронный.

4. Рысаева, С. Ф. Компьютерная графика : учеб. нагляд. пособие по направлению подгот. 54.03.01 «Дизайн», профиль подготовки «Графич. дизайн», квалификация (степень) выпускника «бакалавр» / С. Ф. Рысаева, В. О. Карпенко ; Кемеров. гос. ин-т культуры. - Документ read. - Кемерово : КемГИК, 2021. - 79 с. - Глоссарий. - Прил. - URL: https://reader.lanbook.com/book/250709 (дата обращения: 29.02.2024). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - ISBN 978-5-8154-0626-1. - Текст : электронный.

4.2. Профессиональные базы данных, информационно-справочные системы, интернет-ресурсы

1. КонсультантПлюс [Электронный ресурс]: Справочная правовая система. - Режим доступа: http://www.consultant.ru/.
2. Электронная библиотечная система Поволжского государственного университета сервиса [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://elib.tolgas.ru./ - Загл. с экрана.
3. Электронно-библиотечная система Znanium.com [Электронный ресурс]. - Режим доступа: http://znanium.com/. – Загл. с экрана.
4. Электронно-библиотечная система «Издательство Лань» [Электронный ресурс]. - Режим доступа: https://e.lanbook.com/. – Загл. с экрана.
5. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU [Электронный ресурс]. - Режим доступа: http://elibrary.ru/defaultx.asp. - Загл с экрана.

4.3. Программное обеспечение

Информационное обеспечение учебного процесса по дисциплине осуществляется с использованием следующего программного обеспечения (лицензионного и свободно распространяемого), в том числе отечественного производства:

№ п/п	Наименование	Условия доступа
1	Microsoft Windows	из внутренней сети университета (лицензионный договор)
2	Microsoft Office	из внутренней сети университета (лицензионный договор)
3	КонсультантПлюс	из внутренней сети университета (лицензионный договор)
4	СДО MOODLE	из любой точки, в которой имеется доступ к сети Интернет (лицензионный договор)

5. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО МДК

Специальные помещения представляют собой учебные аудитории для проведения занятий всех видов, предусмотренных образовательной программой, в том числе групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы, мастерские и лаборатории, оснащенные оборудованием, техническими средствами обучения и материалами, учитывающими требования международных стандартов.

Занятия семинарского типа. Для проведения практических занятий используется учебная аудитория, укомплектованная мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации (стационарные или переносные наборы демонстрационного оборудования (проектор, экран, компьютер/ноутбук).

Промежуточная аттестация. Для проведения промежуточной аттестации по дисциплине используются компьютерные классы, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети Интернет и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета и/или учебные аудитории, укомплектованные мебелью и техническими средствами обучения.

Самостоятельная работа. Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интеренет» и доступом к электронной информационно-образовательной среде университета. Для организации самостоятельной работы обучающихся используются:

компьютерные классы университета;

библиотека (медиазал), имеющая места для обучающихся, оснащенные компьютерами с доступом к базам данных и сети Интернет.

Электронная информационно-образовательная среда университета (ЭИОС). Каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронной информационно-образовательной среде университета (ЭИОС) http://sdo.tolgas.ru/ из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", как на территории университета, так и вне ее.

6. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ОБУЧЕНИЯ ДЛЯ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ И ИНВАЛИДОВ

При необходимости рабочая программа может быть адаптирована для обеспечения образовательного процесса инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, в том числе для дистанционного обучения. Для этого требуется заявление студента (его законного представителя) и заключение психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК).

К предметным результатам освоения дисциплины дополнительно относятся:

1) для слепых, слабовидящих обучающихся:

- сформированность навыков письма на брайлевской печатной машинке;

2) для глухих, слабослышащих, позднооглохших обучающихся:

- сформированность и развитие основных видов речевой деятельности обучающихся - слухозрительного восприятия (с использованием слуховых аппаратов и (или) кохлеарных имплантов), говорения, чтения, письма;

3) для обучающихся с расстройствами аутистического спектра:

-овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка, основными нормами литературного языка, нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой и альтернативной коммуникативной практике при создании устных, письменных, альтернативных высказываний; стремление к возможности выразить собственные мысли и чувства, обозначить собственную позицию.

В случае необходимости, обучающимся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья (по заявлению обучающегося) а для инвалидов также в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида, могут предлагаться следующие варианты восприятия учебной информации с учетом их индивидуальных психофизических особенностей, в том числе с применением электронного обучения и дистанционных технологий:

- для лиц с нарушениями зрения: в печатной форме увеличенным шрифтом; в форме электронного документа; в форме аудиофайла (перевод учебных материалов в аудиоформат); в печатной форме на языке Брайля; индивидуальные консультации с привлечением тифлосурдопереводчика; индивидуальные задания и консультации.

- для лиц с нарушениями слуха: в печатной форме; в форме электронного документа; видеоматериалы с субтитрами; индивидуальные консультации с привлечением сурдопереводчика; индивидуальные задания и консультации.

- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в печатной форме; в форме электронного документа; в форме аудиофайла; индивидуальные задания и консультации.

7. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ (ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ) ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

7.1. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта в ходе текущего контроля успеваемости

Типовые задания к практическим (семинарским) занятиям

Тема 1. Растровая и векторная графика, мультимедиа

Практическое занятие 1.1. Понятие компьютерной графики. Виды компьютерной графики и область их применения.
Цель работы: Изучение отличительных особенностей компьютерной графики, ее роли и значение для дизайна. Изучение видов и областей применения компьютерной графики.
Задание:
1) Подготовка слайд-презентации по теме «Растровая и векторная графика, мультимедиа».

Практическое занятие 1.2. Графические редакторы и форматы файлов
Цель работы: знакомство с основными графическими редакторами, создание и сохранение файлов различных форматов в программе Adobe Photoshop, конвертация файлов.
Задание:
1) Создание, сохранение и конвертация файлов в программе Adobe Photoshop.

Практическое занятие 1.3. Основные инструменты программы Adobe Photoshop
Цель работы: Изучение интерфейса программы, панели инструментов, и возможностей палитр. Использование горячих клавиш программы.
Задание:
1) Определить необходимые палитры, настроить рабочий стол программы, изучить горячие клавиши;
2) создание иконок;
3) разработка дизайна.

Практическое занятие 1.4. Инструменты выделения, работа со слоями и режимами наложения в Adobe Photoshop
Цель работы: освоение принципов работы инструментов выделения (Rectangular marquee, Elliptical marquee, Lasso, Polygonal Lasso, Magnetic Lasso, Magic Wand, Quick Mask), изучение принципа работы со слоями и режимами наложения.
Задание:
1) разобрать готовое изображение на слои, используя инструменты выделения.

Практическое занятие 1.5. Инструменты рисования, работа с кистями и паттерном в Adobe Photoshop
Цель работы: изучение инструментов: Pencil tool, Brush tool, Burn, Gradient.

Задание:
1) Создание простой иллюстрации с применением различных кистей.

Практическое занятие 1.6. Цветокоррекция растровых изображений в Adobe Photoshop
Цель работы: изучение основных приемов цветокоррекции (кривые, фильтры, тонирование).
Задание:
1) Откорректировать ряд фотоизображений (тонировка, изменение цвета и насыщенности, перевод в черно-белое изображение).

Практическое занятие 1.7. Основные инструменты программы Adobe Illustrator

Цель работы: изучение интерфейса, панели инструментов, горячих клавиш программы Adobe Illustrator.
Задание:
1) Создание векторного рисунка с применением различных кистей;
2) Создание логотипа.

Практическое занятие 1.8. Преобразование растровой и векторной графики
Цель работы: изучить этапы перевода растровой графики в векторную графику и наоборот.
Задание:
1) преобразовать растровое изображение в векторное; преобразовать векторное изображение в растровое.

Практическое занятие 1.9. Программы создания мультимедиа
Цель работы: ознакомление с программами для создания мультимедиа.
Задание:
1) Подготовка слайд-презентации по теме «Основные мультимедиа редакторы и области их применения».

Практическое занятие 1.10. Основные инструменты программы Adobe Flash
Цель работы: изучение интерфейса и панели инструментов программы Adobe Flash.
Задание:
1) Создание Интернет-баннера в программе Adobe Flash;
2) Создание анимационного ролика в программе Adobe Flash.

Тема 2. 2D и 3D инженерная графика

Практическое занятие 2.1. Программы 3D и 2D инженерного моделирования и проектирования
Цель работы: изучение отличительных особенностей растровой, векторной и инженерной графики. Выявление роли и значение инженерной графики для проектирования объектов дизайна. Изучение видов и областей применения инженерной компьютерной графики.
Задание.
1) Подготовка слайд-презентации по теме «Двухмерная и трехмерная инженерная графика в дизайне».

Практическое занятие 2.2. Основные инструменты и интерфейс программы AutoCAD
Цель работы: практическое освоение основных инструментов и интерфейса программы AutoCAD.
Задание.
1) Начертить различные элементарные геометрические фигуры, используя панель инструментов программы AutoCAD.

Практическое занятие 2.3. Создание объектов в программе AutoCAD
Цель работы: практическое освоение построения чертежа по заданным моделям.
Задание.
1) Построить чертеж по заданным моделям в программе AutoCAD.

Практическое занятие 2.4. Модификация объектов в программе AutoCAD
Цель работы: Освоение методики и практических приемов модификации и редактирования раннее заданной модели «Гайка шестигранная».
Задание.
1) Модифицировать и отредактировать несколькими способами ранее заданные модели, используя различные инструменты программы AutoCAD.

Практическое занятие 2.5. Построение 3D объекта в программе AutoCAD

Цель работы: Освоение методики и практических приемов построения и преобразования двухмерного объекта в трехмерный.

Задание.

1) Построить двухмерный чертеж элементарного объекта дизайна среды, промышленного дизайна и интерьера (по выбору студента);
2) Преобразовать двухмерный чертеж в трехмерный объект.

7.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта в ходе промежуточной аттестации

Форма проведения промежуточной аттестации по МДК: *зачет (5 семестр)/ дифференцированный зачет (6 семестр)(просмотри выполненных работ).*

Устно-письменная форма по экзаменационным билетам предполагается, как правило, для сдачи академической задолженности.

Вопросы для подготовки к промежуточной аттестации зачет (5 семестр)

ПК 1.3. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ.

1. Основные понятия и терминология в компьютерных технологиях.
2. Программы верстки.
3. Что такое векторная графика? В каких областях применяется векторная графика?
4. Какие программы для работы с векторной графикой вам известны?
5. Что такое растровая графика? Области применения растровой графики.
6. Основные инструменты программы Adobe Photoshop.
7. Основные инструменты программы Adobe Illustrator.
8. Основные инструменты программы AutoCAD.
9. Роль компьютерных технологий в дизайне.

Вопросы для подготовки к промежуточной аттестации дифференцированный зачет (6 семестр)

ПК 1.3. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ.

1. Инновационные компьютерные технологии.
2. Основные графические редакторы, используемые в дизайн-проектировании.
3. Какие программы для работы с растровой графикой вам известны?
4. Что такое мультимедиа? Какие пакеты мультимедиа вам известны?
5. Программы верстки.
6. Что такое верстка? Какие программы верстки вам известны?
7. Основные графические редакторы, используемые в дизайн-проектировании.
8. Программы верстки.
9. Что такое верстка? Какие программы верстки вам известны?
10. Основные графические редакторы, используемые в дизайн-проектировании.