

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о подписи:
ФИО: Выборнова Любовь Александровна
Должность: Ректор
Дата подписания: 08.09.2026 12:13:38
Уникальный программный ключ:
c3b3b9c625f6c113afa2a2c42baff9e05a38b76e

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Поволжский государственный университет сервиса» (ФГБОУ ВО «ПВГУС»)

Высшая школа дизайна и искусства

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

«Конструирование швейных изделий из различных материалов»

Направление подготовки:

29.03.05 Конструирование изделий легкой промышленности

Направленность (профиль):

«Цифровая мода»

Квалификация выпускника: **бакалавр**

Год набора: **2024**

Тольятти 2026

Рабочая программа дисциплины «Конструирование швейных изделий из различных материалов» разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования – бакалавриат – по направлению подготовки 29.03.05 Конструирование изделий легкой промышленности, утвержденным приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 13.08.2020 г. № 1005.

Составитель: ассистент Вагаева В.Е.

РПД обсуждена на заседании Высшей школы дизайна и искусства
«26» июня 2026 г., протокол № 6

Директор Высшей школы дизайна и искусства Березова М.А.

1. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

1.1. Цель освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины является:

- формирование у обучающихся профессиональных компетенций, необходимых для разработки новых конструкций безопасных, эргономичных, функциональных и эстетичных моделей швейных изделий различного назначения с учетом свойств, структуры, пластических и технологических особенностей различных материалов.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине	Основание (ПС) *для профессиональных компетенций
ПК-3 Способен разрабатывать новые конструкции безопасных, эргономичных, функциональных и эстетичных моделей швейных изделий различного назначения	ИПК-3.1. Выполняет конструирование и моделирование швейных изделий, в том числе с помощью графических компьютерных программ и автоматизированных программ проектирования (AutoCAD, САПР Грация и др.) в соответствии с требованиями эргономики, функциональности и эстетики, а также с применением сервисов для осуществления виртуальных примерок (Fits.me. Примерка онлайн и др.) ИПК-3.2 Осуществляет проверку правильности разработанной конструкции; выполняет анализ конструкции изделия на технологичность, эргономичность, безопасность ИПК-3.3 Изготавливает макеты изделий, апробирует, дорабатывает и представляет существующие и/или экспериментальные модели (опытные образцы) швейных изделий различного назначения	Знает: ассортимент, свойства, особенности строения и формообразования трикотажных, нетканых, меховых, кожаных, искусственных, комплексных, пленочных и иных материалов, применяемых при изготовлении швейных изделий; влияние физико-механических, технологических, гигиенических и эксплуатационных свойств материалов на выбор конструктивного решения, прибавок, членения изделия, способов формообразования и обработки деталей; особенности построения базовых и модельных конструкций изделий из различных материалов; принципы разработки конструкций изделий из трикотажных полотен, натурального и искусственного меха, натуральной и искусственной кожи, нетканых, синтетических, комплексных и пленочных материалов; требования эргономики, функциональности, безопасности, эстетики и прогрессивной технологии производства, предъявляемые к конструкциям швейных изделий различного назначения. Умеет: анализировать свойства материалов и обосновывать выбор конструктивного решения швейного изделия с учетом назначения модели, свойств материала и требований к качеству готового изделия; выбирать методы конструирования и приемы формообразования изделий из различных материалов; определять величины конструктивных и технологических прибавок, припусков, а также параметры конструктивного членения изделий; разрабатывать базовые и модельные конструкции изделий различного ассортимента из материалов с различными свойствами; выполнять расчеты и построение чертежей конструкций, лекал деталей и схем рационального конструктивного решения изделий; оценивать соответствие разработанной конструкции требованиям эргономики, функциональности, эстетики, безопасности и технологии изготовления. Владет: навыками анализа свойств материалов и их учета при проектировании	ПС 33.016 Специалист по моделированию и конструированию швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий по индивидуальным заказам ПС 21.002 Дизайнер (конструктор) детской одежды и обуви

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине	Основание (ПС) *для профессиональных компетенций
		швейных изделий; навыками выбора рациональных конструктивных решений для изделий из различных материалов; навыками разработки базовых, модельных конструкций и комплектов лекал швейных изделий различного назначения; навыками применения приемов конструктивного моделирования и формообразования с учетом свойств конкретного материала; навыками оформления конструкторской документации на разрабатываемые модели; навыками оценки качества и технологичности разработанной конструкции швейного изделия.	

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина относится к части, формируемой участниками образовательных отношений, Блока 1. Дисциплины (модули) программы бакалавриата (Б1.В.12.Профессиональный модуль),

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Объем и структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет **4 з.е. (144)**, их распределение по видам работ и семестрам представлено в таблице.

Виды учебных занятий и работы обучающихся	Трудоемкость, час
Общая трудоемкость дисциплины, час	144
Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий (всего), в т.ч.:	44/12
занятия лекционного типа (лекции)	16/6
занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия)	28/6
лабораторные работы	-
Самостоятельная работа всего, в т.ч.:	73/123
Самоподготовка по темам (разделам) дисциплины	73/123
Выполнение курсового проекта /курсовой работы	-
Контроль (часы на экзамен, зачет)	27/9
Промежуточная аттестация	экзамен

Примечание: -/- объем часов соответственно для очной/заочной форм обучения

Дисциплина реализуется посредством проведения контактной работы с обучающимися (включая проведение текущего контроля успеваемости), самостоятельной работы обучающихся и промежуточной аттестации.

В процессе освоения дисциплины может применяться электронное обучение и дистанционные образовательные технологии.

В процессе освоения дисциплины обучающиеся обеспечены доступом к электронной информационно-образовательной среде и электронно-библиотечным системам.

3.2. Содержание дисциплины, структурированное по темам

Планируемые	Наименование разделов, тем	Виды учебной работы	Формы текущего
-------------	----------------------------	---------------------	----------------

е результаты освоения: код формируемо й компетенци и индикаторы достижения компетенци й		Контактная работа		Самостоятельная работа, час	контроля (наименование оценочного средства)
		Лекции, час	Практические занятия, час		
ПК-3: ИПК-3.1 – ИПК-3.3	ТЕМА 1. ВВЕДЕНИЕ. МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ИЗГОТОВЛЕНИЯ ШВЕЙНЫХ ИЗДЕЛИЙ. Содержание и задачи курса. Систематика современного ассортимента материалов для одежды. Влияние физико-механических, технологических и эксплуатационных свойств материалов на процессы проектирования и конструирования швейных изделий. Современные тенденции развития ассортимента материалов для одежды.	2/-			Лекция-визуализация. Самостоятельное изучение учебных материалов.
	Самостоятельная работа. Анализ ассортимента материалов для одежды и их свойств, влияющих на конструктивное решение изделий. Подготовка докладов, сообщений			6/12	Индивидуальные задания.
ПК-3: ИПК-3.1 – ИПК-3.3	ТЕМА 2. ОСОБЕННОСТИ КОНСТРУИРОВАНИЯ ОДЕЖДЫ ИЗ ТРИКОТАЖНЫХ ПОЛОТЕН. Ассортимент трикотажных изделий и полотен. Свойства трикотажных полотен, учитываемые при разработке конструкции изделия. Группы растяжимости и условно-остаточная деформация. Выбор и расчет прибавок. Особенности построения базовых и модельных конструкций кроеных, полурегулярных и регулярных трикотажных изделий.	2/1			Лекция-визуализация. Самостоятельное изучение учебных материалов.
	Практическая работа № 1. «Разработка конструкции женского плечевого изделия из трикотажного полотна»		4/2		Оценка практической работы.
	Самостоятельная работа. Подготовка к практической работе; выполнение расчетов и оформление чертежа конструкции изделия из трикотажного полотна. Подготовка докладов, сообщений			9/18	Индивидуальные задания.
ПК-3: ИПК-3.1 – ИПК-3.3	ТЕМА 3. ОСОБЕННОСТИ КОНСТРУИРОВАНИЯ ОДЕЖДЫ ИЗ НЕТКАНЫХ МАТЕРИАЛОВ. Ассортимент, способы получения и свойства нетканых материалов. Влияние растяжимости, усадки, толщины и формоустойчивости нетканых полотен на конструктивное решение изделий. Особенности построения базовых конструкций одежды из нетканых материалов.	2/1			Лекция-визуализация. Самостоятельное изучение учебных материалов. Тестирование по теме.
	Практическая работа №2. «Разработка конструкции одежды из нетканых материалов»		4/-		Оценка практической работы
	Самостоятельная работа. Выполнение расчетов и подготовка комплекта чертежей конструкции изделия из нетканого материала. Подготовка докладов, сообщений			8/16	Индивидуальные задания.
ПК-3: ИПК-3.1 – ИПК-3.3	ТЕМА 4. ОСОБЕННОСТИ КОНСТРУИРОВАНИЯ ОДЕЖДЫ ИЗ НАТУРАЛЬНОГО МЕХА И ШУБНОЙ	3/1			Лекция-визуализация. Самостоятельное

Планируемые результаты освоения: код формируемой компетенции и индикаторы достижения компетенции	Наименование разделов, тем	Виды учебной работы			Формы текущего контроля (наименование оценочного средства)
		Контактная работа		Самостоятельная работа, час	
		Лекции, час	Практические занятия, час		
	ОВЧИНЫ. Ассортимент меховой одежды и пушно-мехового полуфабриката. Свойства натурального меха и шубной овчины. Особенности конструктивного устройства меховых изделий. Конструктивные прибавки и технологические припуски. Конструктивное членение, методы раскроя шкур. Особенности разработки конструкций меховой одежды, изделий из шубной овчины, меховых воротников и лекал мехового верха.				изучение учебных материалов. Тестирование по теме.
	Практическая работа №3. «Разработка конструкции одежды из натурального меха»		4/2		Оценка практической работы
	Практическая работа №4. «Разработка конструкции одежды из шубной овчины»		4/-		Оценка практической работы
	Самостоятельная работа. Подготовка чертежей, схем размещения деталей и оформлениe результатов практических работ. Подготовка докладов, сообщений			12/22	Индивидуальные задания.
ПК-3: ИПК-3.1 – ИПК-3.3	ТЕМА 5. ОСОБЕННОСТИ КОНСТРУИРОВАНИЯ ОДЕЖДЫ ИЗ НАТУРАЛЬНОЙ И ИСКУССТВЕННОЙ КОЖИ. Ассортимент и свойства натуральной и искусственной кожи. Требования к проектированию изделий. Особенности конструктивного решения, членения деталей, выбора прибавок и способов формообразования. Разработка базовой и модельной конструкции одежды из кожи.	2/1			Лекция-визуализация. Самостоятельное изучение учебных материалов. Тестирование по теме.
	Практическая работа №5. «Разработка конструкции одежды из натуральной или искусственной кожи»		4/2		Оценка практической работы
	Самостоятельная работа. Выполнение расчетов, разработка лекал деталей и оформлениe комплекта конструкторской документации. Подготовка докладов, сообщений			9/18	Индивидуальные задания.
ПК-3: ИПК-3.1 – ИПК-3.3	ТЕМА 6. ОСОБЕННОСТИ КОНСТРУИРОВАНИЯ ИЗДЕЛИЙ ИЗ СИНТЕТИЧЕСКИХ, КОМПЛЕКСНЫХ И ПЛЕНОЧНЫХ МАТЕРИАЛОВ. Свойства синтетических и смесовых тканей с высоким содержанием синтетических волокон. Плащевые ткани с пленочным покрытием, пленочные и комплексные материалы. Особенности формообразования, конструктивного решения, прибавок, членения и технологичности изделий из материалов, не поддающихся влажно-тепловой обработке.	2/1			Лекция-визуализация. Самостоятельное изучение учебных материалов. Тестирование по теме.

Планируемы е результаты освоения: код формируемо й компетенци и и индикаторы достижения компетенци й	Наименование разделов, тем	Виды учебной работы			Формы текущего контроля (наименование оценочного средства)
		Контактная работа		Самостоятельная работа, час	
		Лекции, час	Практические занятия, час		
	Практическая работа № 6. «Разработка конструкции одежды из синтетических, комплексных или плечных материалов»		4/-		Оценка практической работы
	Самостоятельная работа. Анализ примеров изделий; разработка конструктивной схемы и комплекта лекал. Подготовка докладов, сообщений			9/16	Индивидуальные задания.
ПК-3: ИПК-3.1 – ИПК-3.3	ТЕМА 7. ОСОБЕННОСТИ КОНСТРУИРОВАНИЯ КОРСЕТНЫХ ИЗДЕЛИЙ. Ассортимент и материалы для изготовления корсетных изделий. Исходная информация для проектирования. Размерная типология. Особенности конструирования разверток деталей, членения конструкции, обеспечения посадки и формоустойчивости корсетных изделий.	2/-			Лекция-визуализация. Самостоятельное изучение учебных материалов. Тестирование по теме.
	Практическая работа № 7. «Разработка конструкции корсетного изделия»		4/-		Оценка практической работы
	Самостоятельная работа. Оформление чертежей, лекал и пояснительной записки к практической работе. Подготовка докладов, сообщений			8/11	Индивидуальные задания.
	ТЕМА 8. ОСОБЕННОСТИ КОНСТРУИРОВАНИЯ ГОЛОВНЫХ УБОРОВ. Классификация головных уборов. Размерные и морфологические признаки головы человека. Методы конструирования кроеных головных уборов. Система прибавок и припусков. Особенности разработки конструкций головных уборов из различных материалов.	1/1			Лекция-визуализация. Самостоятельное изучение учебных материалов. Тестирование по теме.
	Практическая работа № 8. «Разработка конструкции кроеного головного убора»		4/-		Оценка практической работы
	Самостоятельная работа. Выполнение и оформление итогового конструктивного проекта: разработка конструкции изделия из выбранного материала, комплекта лекал и краткого обоснования принятых решений			12/10	Индивидуальные задания.
	ИТОГО	16/6	28/6	73/123	

Примечание: -/- объем часов соответственно для очной/заочной форм обучения

4. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Общие методические рекомендации по освоению дисциплины, образовательные технологии

Дисциплина реализуется посредством проведения контактной работы с обучающимися (включая проведение текущего контроля успеваемости), самостоятельной работы обучающихся и промежуточной аттестации.

При проведении учебных занятий по дисциплине обеспечивается развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств (включая проведение интерактивных лекций, групповых дискуссий, ролевых игр, тренингов, анализ ситуаций и имитационных моделей, преподавание дисциплины в форме курса, составленного на основе результатов научных исследований, проводимых университетом, в том числе с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей).

Преподавание дисциплины ведется с применением следующих видов образовательных технологий:

- *балльно-рейтинговая технология оценивания;*
- *электронное обучение;*
- *проблемное обучение;*
- *разбор конкретных ситуаций;*
- *информационные технологии.*

Для оценки знаний, умений, навыков и уровня сформированности компетенции по дисциплине применяется балльно-рейтинговая система контроля и оценки успеваемости студентов. В основу балльно-рейтинговой системы положены принципы, в соответствии с которыми формирование рейтинга студента осуществляется в ходе текущего контроля успеваемости. Максимальное количество баллов в семестре – 100.

4.2. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины на занятиях лекционного типа

Лекционный курс предполагает систематизированное изложение теоретических основ конструирования швейных изделий из различных материалов. В ходе лекционных занятий раскрываются особенности свойств, ассортимента и применения трикотажных, нетканых, меховых, кожаных, синтетических, комплексных, пленочных и иных материалов, а также их влияние на выбор конструктивного решения, способ формообразования, величины прибавок, конструктивное членение и технологичность изделия.

Лекционные занятия проводятся с применением мультимедийного оборудования, учебных презентаций, графических материалов, образцов материалов, примеров конструкций и комплектов лекал, а также материалов, размещенных в ЭИОС университета.

В ходе лекционных занятий рекомендуется вести конспект учебного материала, фиксировать основные понятия, классификации материалов, особенности их свойств, алгоритмы разработки конструкций, принципы выбора прибавок и припусков, требования к конструктивному решению изделий. Допускается ведение конспекта в форме таблиц, схем, алгоритмов и интеллект-карт.

Материалы лекций являются основой для подготовки к практическим занятиям, выполнения заданий самостоятельной работы, тестирования и промежуточной аттестации. Отдельные вопросы дисциплины могут быть предложены для самостоятельного изучения с последующим обсуждением результатов на практических занятиях.

4.3. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины на лабораторных работах (не предусмотрены учебным планом)

4.4. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины на занятиях практического типа

Практические занятия направлены на закрепление теоретических положений дисциплины и формирование навыков разработки конструкций швейных изделий из различных материалов с учетом их физико-механических, технологических, эксплуатационных и эстетических свойств.

В процессе практических занятий обучающиеся анализируют свойства и ассортимент материалов, выбирают рациональное художественно-конструктивное решение модели, определяют необходимые прибавки и припуски, разрабатывают базовые и модельные конструкции изделий, выполняют построение чертежей и лекал деталей, оценивают технологичность и качество разработанных конструкций, оформляют результаты работы в виде графических материалов, комплектов лекал и отчетов.

Практические (семинарские) занятия обучающихся обеспечивают:

- проверку и уточнение знаний, полученных на лекционных занятиях;
- формирование навыков анализа свойств материалов и их учета при разработке конструкций швейных изделий;
- освоение приемов выбора конструктивных решений, способов формообразования, прибавок и конструктивного членения изделий из различных материалов;
- формирование умений разрабатывать базовые и модельные конструкции изделий из трикотажных, нетканых, меховых, кожаных, синтетических, комплексных и пленочных материалов;
- развитие навыков построения чертежей конструкций, разработки лекал деталей и оформления конструкторской документации;
- формирование навыков оценки эргономичности, функциональности, эстетических качеств и технологичности разработанной конструкции;
- подготовку к выполнению заданий текущего контроля и промежуточной аттестации.

Практические занятия организуются, в том числе в форме практической подготовки, которая предусматривает участие обучающихся в выполнении отдельных элементов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью. Практическая подготовка предусматривает выполнение практических работ и разработку конструктивных решений изделий из различных материалов при изучении тем 1-8.

4.5. Методические указания по самостоятельной работе обучающихся

Самостоятельная работа обеспечивает подготовку обучающегося к аудиторным занятиям и мероприятиям текущего контроля и промежуточной аттестации по изучаемой дисциплине. Результаты этой подготовки проявляются в активности обучающегося на занятиях и в качестве выполненных практических заданий и других форм текущего контроля.

Самостоятельная работа студентов включает:

1. Изучение учебной литературы по курсу;
2. Выполнение практических работ;
3. Подготовку к промежуточной аттестации по курсу.

При выполнении заданий для самостоятельной работы рекомендуется проработка материалов лекций по каждой пройденной теме, а также изучение рекомендуемой литературы.

Для обеспечения самостоятельной работы обучающихся используется электронный учебный курс, созданный в ЭИОС университета <http://sdo.tolgas.ru/>

4.6. Методические указания для выполнения курсового проекта / работы (не предусмотрены учебным планом)

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

Вся литература, включенная в данный перечень, представлена в виде электронных ресурсов в электронной библиотеке университета (ЭБС). Литература, используемая в печатном виде, представлена в научной библиотеке университета в объеме не менее 0,25 экземпляров на одного обучающегося.

Основная литература

1. Каграманова, И. Н. Рациональное использование натурального меха на швейных предприятиях. Технологические процессы в сервисе : учеб. пособие для вузов по специальности 43.03.01 "Сервис" / И. Н. Каграманова. - Документ read. - Москва : ФОРУМ [и др.], 2019. - 176 с. : ил. - (Высшее образование). - URL: <https://znanium.com/read?id=334842> (дата обращения: 25.06.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - ISBN 978-5-8199-0861-7. - 978-5-16-104833-7. - Текст : электронный.

2. Махоткина, Л. Ю. Конструирование изделий легкой промышленности. Теоретические основы проектирования : учеб. для вузов по направлению подгот. 29.03.05 "Конструирование изделий лег. пром-сти" (квалификация (степень) "бакалавр") / Л. Ю. Махоткина, Л. Л. Никитина, О. Е. Гаврилова ; под ред. Л. Н. Абуталиповой. - Документ read. - Москва : ИНФРА-М, 2026. - 274 с. - (Высшее образование). - URL: <https://znanium.ru/read?id=482454> (дата обращения: 25.06.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - ISBN 978-5-16-104890-0. - Текст : электронный.

3. Смирнова, Н. И. Проектирование конструкций швейных изделий для индивидуального потребителя : учеб. пособие для студентов вузов по направлению подгот. 29.03.05 "Конструирование изделий лег. пром-сти" (квалификация (степень) "бакалавр") / Н. И. Смирнова, Н. М. Конопальцева. - Документ read. - Москва : ФОРУМ [и др.], 2024. - 429 с. - (Высшее образование). - Прил. - URL: <https://znanium.ru/read?id=432941> (дата обращения: 25.06.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - ISBN 978-5-8199-0437-4. - 978-5-16-111893-1. - Текст : электронный.

4. Шершнева, Л. П. Конструирование одежды. Теория и практика : учеб. пособие для вузов по направлениям подгот. 29.03.01 "Технология изделий легк. пром-сти" и 29.03.05 "Конструирование изделий легк. пром-сти" / Л. П. Шершнева, Л. В. Ларькина. - Документ read. - Москва : ФОРУМ [и др.], 2025. - 288 с. - (Высшее образование). - URL: <https://znanium.ru/read?id=458044> (дата обращения: 25.06.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - ISBN 978-5-8199-0951-5. - 978-5-16-102144-6. - Текст : электронный.

Дополнительная литература

5. Бекмурзаев, Л. А. Технология одежды из кожи : учеб. пособие для вузов / Л. А. Бекмурзаев, В. Ф. Водорезова, Е. И. Шайкевич. - Москва : ФОРУМ [и др.], 2004. - 143 с. : ил. - (Профессиональное образование). - ISBN 5-8199-0122-3. - 5-16-001897-2 : 50-60. - Текст : непосредственный.

6. Козлова, Т. В. Основы художественного проектирования изделий из кожи : учеб. пособие для студентов вузов по специальности "Худож. оформ., моделирование изделий текстил. и лег. пром-сти" / Т. В. Козлова. - 3-е изд., стер. - Документ read. - Москва : ИНФРА-М, 2022. - 232 с. - (Высшее образование - Бакалавриат). - URL: <https://znanium.com/read?id=397328> (дата обращения: 25.06.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - ISBN 978-5-16-109396-2. - Текст : электронный.

7. Конопальцева, Н. М. Конструирование и технология изготовления одежды из различных материалов : учеб. пособие для вузов по специальности "Сервис". Ч. 1. Конструирование одежды / Н. М. Конопальцева, П. И. Рогов, Н. А. Крюкова. - Москва : Академия, 2007. - 256 с. : ил., табл., черт. - (Высшее профессиональное образование. Легкая промышленность). - ISBN 5-7695-3201-7 : 150-48;120-00. - Текст : непосредственный.

8. Конопальцева, Н. М. Конструирование и технология изготовления одежды из различных материалов : учеб. пособие для вузов по специальности "Сервис" : [в 2 ч.]. Ч. 2. Технология изготовления одежды / Н. М. Конопальцева, П. И. Рогов, Н. А. Крюкова. - Москва : Академия, 2007. - 287 с. : ил., табл. - (Высшее профессиональное образование. Легкая промышленность). - ISBN 5-7695-3202-5 : 223-85;172-04;150-00. - Текст : непосредственный.

9. Конопальцева, Н. М. Новые технологии в производстве специальной и спортивной одежды : учеб. пособие для вузов по направлению подгот. 29.03.01 Технология изделий лег. пром-сти (профиль Технология швейн. изделий), направлению подгот. 43.03.01 Сервис (профиль Сервис в индустрии моды и красоты) и направлению подгот. 29.03.02 Технология и

проектирование текстил. изделий (профиль Технология текстил. изделий) при изучении дисциплин "Технология швейн. изделий", "Технология швейн. изделий из различ. материалов", "Технол. процессы в сервисе") / Н. М. Конопальцева, Н. А. Крюкова, Л. В. Морозова. - Документ read. - Москва : ФОРУМ [и др.], 2026. - 239 с. : ил., табл. - (Высшее образование). - URL: <https://znanium.ru/read?id=466331> (дата обращения: 25.06.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - ISBN 978-5-16-101324-3. - Текст : электронный.

10. Костылева, В. В. Конструирование изделий из кожи : учеб. для вузов по направлениям подгот. 29.03.01 "Технология изделий легк. пром-сти" и 29.03.05 "Конструирование изделий легк. пром-сти" (квалификация (степень) "бакалавр") / В. В. Костылева, В. М. Ключникова. - Москва : ИНФРА-М, 2026. - 353 с. - (Высшее образование). - URL: <https://znanium.ru/read?id=476469> (дата обращения: 25.06.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - ISBN 978-5-16-108708-4. - Текст : электронный.

11. Кочесова, Л. В. Конструирование швейных изделий. Проектирование современных швейных изделий на индивидуальную фигуру : учеб. пособие для вузов по направлениям подгот. 29.03.01 "Технология изделий лег. пром-сти", 29.03.05 "Конструирование изделий лег. пром-сти" / Л. В. Кочесова, Е. В. Коваленко. - 2-е изд., испр. и доп. - Документ read. - Москва : ФОРУМ [и др.], 2025. - 391 с. - (Высшее образование). - Прил. - URL: <https://znanium.ru/read?id=450221> (дата обращения: 25.06.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - ISBN 978-5-00091-786-2. - 978-5-16-108992-7 : 0-00. - Текст : электронный.

12. Фаритова, Л. Х. Конструирование одежды из различных материалов : учеб. пособие для вузов : специальность "Конструирование швейн. изделий" / Л. Х. Фаритова ; Тольят. гос. ун-т сервиса (ТГУС). - Документ Adobe Acrobat. - Тольятти : ТГУС, 2008. - 1,87 МБ, 111 с. : ил. - Прил. - URL: http://elib.tolgas.ru/publ/Faritova_Konstruir_odezhd_iz_razlich_material_UP_2008.pdf (дата обращения: 25.06.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - ISBN 978-5-9581-0141-2 : 0-00. - Текст : электронный.

5.2. Профессиональные базы данных, информационно-справочные системы, интернет-ресурсы

1. eLIBRARY.RU : научная электронная библиотека : сайт. - Москва, 2000. - URL: <https://elibrary.ru> (дата обращения: 25.06.2026). - Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

2. Консорциум Кодекс. Электрон. фонд правовой и нормативно-техн. документации : [сайт]. - URL: <http://docs.cntd.ru> (дата обращения: 25.06.2026). - Текст : электронный.

3. КонсультантПлюс : справочная правовая система : сайт / ЗАО «КонсультантПлюс». - Москва, 1992. - URL: <http://www.consultant.ru> (дата обращения: 25.06.2026). - Текст : электронный.

4. Электронная библиотечная система Поволжского государственного университета сервиса : сайт / ФГБОУ ВО «ПВГУС». - Тольятти, 2010. - URL: <http://elib.tolgas.ru> (дата обращения: 25.06.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст : электронный.

5. Электронно-библиотечная система Znanium.com : сайт / ООО "ЗНАНИУМ". - Москва, 2011. - URL: <https://znanium.com/> (дата обращения: 25.06.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст : электронный.

6. Электронно-библиотечная система Лань : сайт / ООО "ЭБС ЛАНЬ". - Москва, 2011. - URL: <https://e.lanbook.com/> (дата обращения: 25.06.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст : электронный.

5.3. Программное обеспечение

Информационное обеспечение учебного процесса по дисциплине осуществляется с использованием следующего программного обеспечения (лицензионного и свободно распространяемого), в том числе отечественного производства:

№ п/п	Наименование	Условия доступа
1	Microsoft Windows	из внутренней сети университета (лицензионный договор)
2	Microsoft Office	из внутренней сети университета (лицензионный договор)
3	КонсультантПлюс	из внутренней сети университета (лицензионный договор)
4	СДО MOODLE	из любой точки, в которой имеется доступ к сети Интернет (лицензионный договор)

6. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Помещения представляют собой учебные аудитории для проведения учебных занятий, предусмотренных учебным планом и рабочей программой дисциплины, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения.

Занятия лекционного типа. Учебные аудитории для занятий лекционного типа укомплектованы мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации (стационарные или переносные наборы демонстрационного оборудования (проектор, экран, компьютер/ноутбук), учебно-наглядные пособия (презентации по темам лекций), обеспечивающие тематические иллюстрации, соответствующие данной программе дисциплины.

Занятия семинарского типа. Учебные аудитории для занятий семинарского типа укомплектованы мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации (стационарные или переносные наборы демонстрационного оборудования (проектор, экран, компьютер/ноутбук).

Лабораторные работы. (не предусмотрены учебным планом).

Промежуточная аттестация. Для проведения промежуточной аттестации по дисциплине используются компьютерные классы, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети Интернет и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета и/или учебные аудитории, укомплектованные мебелью и техническими средствами обучения.

Самостоятельная работа. Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и доступом к электронной информационно-образовательной среде университета. Для организации самостоятельной работы обучающихся используются:

- компьютерные классы университета;
- библиотека (медиазал), имеющая места для обучающихся, оснащенные компьютерами с доступом к базам данных и сети Интернет.

Электронная информационно-образовательная среда университета (ЭИОС). Каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронной информационно-образовательной среде университета (ЭИОС) <http://sdo.tolgas.ru/> из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", как на территории университета, так и вне ее.

ЭИОС университета обеспечивает:

- доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин (модулей), программам практик, электронным учебным изданиям и электронным образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах дисциплин (модулей), программах практик;
- формирование электронного портфолио обучающегося, в том числе сохранение его работ и оценок за эти работы.

В случае реализации образовательной программы с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий ЭИОС дополнительно обеспечивает:

- фиксацию хода образовательного процесса, результатов промежуточной аттестации и результатов освоения образовательной программы;
- проведение учебных занятий, процедур оценки результатов обучения, реализация которых предусмотрена с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий;
- взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе синхронное и (или) асинхронное взаимодействия посредством сети "Интернет".

7. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ОБУЧЕНИЯ ДЛЯ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ И ИНВАЛИДОВ

При необходимости рабочая программа дисциплины может быть адаптирована для обеспечения образовательного процесса инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, в том числе для дистанционного обучения. Для этого требуется заявление студента (его законного представителя) и заключение психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК).

В случае необходимости, обучающимся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья (по заявлению обучающегося) а для инвалидов также в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида, могут предлагаться следующие варианты восприятия учебной информации с учетом их индивидуальных психофизических особенностей, в том числе с применением электронного обучения и дистанционных технологий:

- для лиц с нарушениями зрения: в печатной форме увеличенным шрифтом; в форме электронного документа; в форме аудиофайла (перевод учебных материалов в аудиоформат); в печатной форме на языке Брайля; индивидуальные консультации с привлечением тифлосурдопереводчика; индивидуальные задания и консультации.

- для лиц с нарушениями слуха: в печатной форме; в форме электронного документа; видеоматериалы с субтитрами; индивидуальные консультации с привлечением сурдопереводчика; индивидуальные задания и консультации.

- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в печатной форме; в форме электронного документа; в форме аудиофайла; индивидуальные задания и консультации.

8. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ (ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ) ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

8.1. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Для оценки знаний, умений, навыков и уровня сформированности компетенции по дисциплине применяется балльно-рейтинговая система контроля и оценки успеваемости студентов. В основу балльно-рейтинговой системы положены принципы, в соответствии с которыми формирование рейтинга студента осуществляется в ходе текущего контроля успеваемости. Максимальное количество баллов в семестре – 100.

Шкала оценки результатов освоения дисциплины, сформированности результатов обучения

Форма проведения промежуточной аттестации	Шкалы оценки уровня сформированности результатов обучения		Шкала оценки уровня освоения дисциплины		
	Уровневая шкала оценки компетенций	100 балльная шкала, %	100 балльная шкала, %	5-балльная шкала, дифференцированная оценка/балл	недифференцированная оценка

Экзамен по результатам накопительного рейтинга	допороговый	ниже 61	ниже 61	«неудовлетворительно» / 2	не зачтено
	пороговый	61-85,9	61-69,9	«удовлетворительно» / 3	зачтено
			70-85,9	«хорошо» / 4	зачтено
	повышенный	86-100	86-100	«отлично» / 5	зачтено

По итогам текущей успеваемости студенту может быть выставлена оценка по промежуточной аттестации в соответствии с набранными за семестр баллами (по накопительному рейтингу). Студентам, набравшим в ходе текущего контроля успеваемости по дисциплине от 61 до 100 баллов и выполнившим все обязательные виды запланированных учебных занятий, по решению преподавателя без прохождения промежуточной аттестации выставляется оценка в соответствии со шкалой оценки результатов освоения дисциплины.

Результат обучения считается сформированным (повышенный уровень), если теоретическое содержание курса освоено полностью; при устных собеседованиях студент исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно излагает учебный материал; свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами заданий, требующих применения знаний, использует в ответе дополнительный материал; все предусмотренные рабочей учебной программой задания выполнены в соответствии с установленными требованиями, студент способен анализировать полученные результаты; проявляет самостоятельность при выполнении заданий, качество их выполнения оценено числом баллов от 86 до 100, что соответствует повышенному уровню сформированности результатов обучения.

Результат обучения считается сформированным (пороговый уровень), если теоретическое содержание курса освоено полностью; при устных собеседованиях студент последовательно, четко и логически стройно излагает учебный материал; справляется с задачами, вопросами и другими видами заданий, требующих применения знаний; все предусмотренные рабочей учебной программой задания выполнены в соответствии с установленными требованиями, студент способен анализировать полученные результаты; проявляет самостоятельность при выполнении заданий, качество их выполнения оценено числом баллов от 61 до 85,9, что соответствует пороговому уровню сформированности результатов обучения.

Результат обучения считается несформированным, если студент при выполнении заданий не демонстрирует знаний учебного материала, допускает ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет задания, не демонстрирует необходимых умений, качество выполненных заданий не соответствует установленным требованиям, качество их выполнения оценено числом баллов ниже 61, что соответствует допороговому уровню.

Формы текущего контроля успеваемости

Формы текущего контроля	Количество контрольных точек	Количество баллов за 1 контр. точку	Макс. возм. кол-во баллов
Отчет по практической работе	8	10	80
Тестирование по темам лекционных занятий	1	10	10
Творческий рейтинг (участие в конференциях, олимпиадах и т.п.) Дополнительные баллы за активное изучение дисциплины и др.	1	10	10
Итого по дисциплине			100 баллов

Система оценивания представлена в электронном учебном курсе по дисциплине <http://sdo.tolgaz.ru/>.

8.2. Типовые контрольные задания или иные материалы для ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ

Типовые задания к практическим (семинарским) занятиям

Практическая работа №1. «Разработка конструкции женского плечевого изделия из трикотажного полотна»

Цель работы: освоение особенностей разработки конструкции женского плечевого изделия из трикотажного полотна с учетом его растяжимости, толщины, упругости и условно-остаточной деформации.

Задание:

1. Изучить художественный эскиз, технический рисунок или фотографию заданной модели женского плечевого изделия.
2. Определить ассортиментную группу изделия, силуэт, покрой, конструктивные элементы и способ формообразования.
3. Проанализировать свойства выбранного трикотажного полотна и определить группу его растяжимости.
4. Выбрать исходную базовую конструкцию и определить величины конструктивных прибавок с учетом свойств полотна и проектируемой степени прилегания изделия.
5. Выполнить построение базовой и модельной конструкции изделия.
6. Разработать комплект лекал основных деталей изделия.
7. Оформить чертежи и краткое обоснование принятых конструктивных решений.
8. Оформить отчет по практической работе.

Практическая работа №2. «Разработка конструкции одежды из нетканых материалов»

Цель работы: освоение приемов разработки конструкции швейного изделия из нетканого материала с учетом его структуры, растяжимости, усадки, толщины и формоустойчивости.

Задание:

1. Проанализировать модель изделия и определить ее назначение, силуэт, конструктивное решение и способы формообразования.
2. Изучить свойства выбранного нетканого материала и определить их влияние на конструкцию изделия.
3. Выбрать рациональное конструктивное решение модели с учетом свойств материала.
4. Определить величины прибавок и припусков, необходимых для построения конструкции.
5. Выполнить построение базовой и модельной конструкции изделия.
6. Разработать комплект лекал основных деталей изделия.
7. Оценить технологичность разработанной конструкции.
8. Оформить отчет по практической работе.

Практическая работа №3. «Разработка конструкции одежды из натурального меха»

Цель работы: освоение особенностей разработки конструкции мехового изделия с учетом свойств пушно-мехового полуфабриката, направления волосяного покрова, топографических признаков шкурок и способов их раскроя.

Задание:

1. Выполнить анализ модели мехового изделия и определить его ассортиментную группу, силуэт, покрой и конструктивное членение.
2. Изучить свойства выбранного натурального меха и определить их влияние на конструктивное решение изделия.
3. Выбрать способ создания объемной формы и определить величины конструктивных прибавок.
4. Разработать схему конструктивного членения изделия с учетом размеров, формы и топографических признаков шкурок.
5. Выполнить построение чертежа конструкции мехового изделия.

6. Разработать шаблоны или лекала основных деталей мехового верха.
7. Оформить схему размещения деталей и направление волосяного покрова.
8. Оформить отчет по практической работе.

Практическая работа №4. «Разработка конструкции одежды из шубной овчины»

Цель работы: освоение приемов разработки конструкции изделия из шубной овчины с учетом толщины материала, свойств кожаной ткани, волосяного покрова и особенностей технологии изготовления.

Задание:

1. Проанализировать модель изделия из шубной овчины и определить ее назначение, силуэт, покрой и конструктивное решение.
2. Изучить свойства шубной овчины и определить их влияние на выбор конструктивных прибавок и членение изделия.
3. Выбрать способ формообразования изделия и определить рациональные формообразующие линии.
4. Выполнить построение базовой и модельной конструкции изделия.
5. Разработать чертежи лекал основных деталей изделия.
6. Выполнить схему размещения лекал с учетом направления хребтовой линии материала.
7. Оценить технологичность разработанной конструкции.
8. Оформить отчет по практической работе.

Практическая работа №5. «Разработка конструкции одежды из натуральной или искусственной кожи»

Цель работы: освоение особенностей разработки конструкции швейного изделия из натуральной или искусственной кожи с учетом свойств материала, ограниченных размеров полотна или кож, а также требований к технологичности изготовления.

Задание:

1. Выполнить анализ модели изделия и определить ее назначение, силуэт, покрой, конструктивные элементы и способы формообразования.
2. Изучить свойства выбранной натуральной или искусственной кожи и определить их влияние на конструктивное решение изделия.
3. Выбрать рациональное конструктивное членение модели с учетом размеров и конфигурации кож или полотна.
4. Определить величины прибавок и припусков, необходимые для разработки конструкции.
5. Выполнить построение базовой и модельной конструкции изделия.
6. Разработать комплект лекал основных деталей изделия.
7. Выполнить схему рационального размещения лекал на материале.
8. Оформить отчет по практической работе.

Практическая работа №6. «Разработка конструкции одежды из синтетических, комплексных и пленочных материалов»

Цель работы: освоение приемов разработки конструкции швейного изделия из синтетических, комплексных или пленочных материалов с учетом их жесткости, непроницаемости, ограниченной способности к влажно-тепловой обработке и особенностей технологии изготовления.

Задание:

1. Проанализировать модель изделия и определить ее назначение, силуэт, покрой и конструктивное решение.
2. Изучить свойства выбранного материала и определить ограничения, связанные с его формообразованием и обработкой.

3. Выбрать рациональный способ формообразования и конструктивного членения изделия.
4. Определить величины конструктивных прибавок и припусков.
5. Выполнить построение базовой и модельной конструкции изделия.
6. Разработать комплект лекал основных деталей изделия.
7. Оценить технологичность конструкции и возможность ее изготовления из выбранного материала.
8. Оформить отчет по практической работе.

Практическая работа №7. «Разработка конструкции корсетного изделия»

Цель работы: освоение приемов разработки конструкции корсетного изделия с учетом особенностей размерной типологии, свойств применяемых материалов, требований к посадке, поддержке и формоустойчивости изделия.

Задание:

1. Изучить модель корсетного изделия и определить его ассортиментную группу, назначение и конструктивное решение.
2. Выбрать материалы для изготовления изделия и определить их влияние на конструкцию.
3. Определить необходимые размерные признаки и исходные данные для построения конструкции.
4. Выполнить построение разверток основных деталей корсетного изделия.
5. Разработать конструкцию и лекала деталей изделия.
6. Определить места расположения конструктивных швов, застежки, косточек и иных элементов, обеспечивающих форму и посадку изделия.
7. Выполнить оценку качества посадки и при необходимости внести корректировки в конструкцию.
8. Оформить отчет по практической работе.

Практическая работа №8. «Разработка конструкции кроеного головного убора»

Цель работы: освоение приемов разработки конструкции кроеного головного убора с учетом морфологических признаков головы, свойств выбранного материала и особенностей формообразования изделия.

Задание:

1. Выполнить анализ модели головного убора и определить его ассортиментную группу, назначение, форму и конструктивное решение.
2. Определить необходимые размерные признаки головы и исходные данные для проектирования.
3. Изучить свойства выбранного материала и определить их влияние на форму и конструкцию головного убора.
4. Выбрать метод конструирования и определить необходимые прибавки и припуски.
5. Выполнить построение конструкции головного убора.
6. Разработать комплект лекал деталей изделия.
7. Оценить соответствие разработанной конструкции требованиям эргономики, функциональности и эстетики.
8. Оформить отчет по практической работе.

8.3. Типовые контрольные задания или иные материалы для проведения ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

Форма проведения промежуточной аттестации по дисциплине: экзамен (по результатам накопительного рейтинга или в форме компьютерного тестирования).

Устно-письменная форма по экзаменационным билетам предполагается, как правило, для сдачи академической задолженности

Защита курсового проекта/работы не предусмотрена учебным планом.

Перечень вопросов и заданий для подготовки к экзамену
(ПК-3: ИПК-3.1 – ИПК-3.3):

1. Цель, задачи и содержание дисциплины «Конструирование швейных изделий из различных материалов».
2. Классификация материалов, применяемых для изготовления швейных изделий.
3. Современный ассортимент материалов для одежды и тенденции его развития.
4. Влияние волокнистого состава материала на конструктивное решение швейного изделия.
5. Влияние структуры и способа получения материала на его свойства и область применения в одежде.
6. Физико-механические свойства материалов, учитываемые при конструировании одежды.
7. Технологические свойства материалов, учитываемые при разработке конструкции изделия.
8. Гигиенические и эксплуатационные свойства материалов и их влияние на проектирование одежды.
9. Основные способы формообразования швейных изделий.
10. Влияние свойств материала на выбор способа формообразования изделия.
11. Конструктивные прибавки: назначение, виды и факторы, влияющие на их величину.
12. Технологические припуски: назначение и особенности определения для различных материалов.
13. Влияние толщины материала на конструктивное решение и размеры деталей изделия.
14. Влияние растяжимости материала на выбор силуэта и конструктивных прибавок.
15. Влияние усадки материала на разработку конструкции и лекал деталей изделия.
16. Требования эргономики, функциональности, безопасности и эстетики при разработке конструкций изделий из различных материалов.
17. Требования технологичности к конструкциям швейных изделий из различных материалов.
18. Принципы выбора рационального конструктивного членения изделия.
19. Особенности разработки базовых и модельных конструкций изделий из различных материалов.
20. Состав комплекта лекал и особенности его разработки для изделий из материалов с различными свойствами.
21. Ассортимент трикотажных изделий и их классификация.
22. Классификация трикотажных полотен, используемая для целей конструирования одежды.
23. Свойства трикотажных полотен, учитываемые при разработке конструкции изделия.
24. Растяжимость трикотажных полотен: показатели, группы растяжимости и их учет при конструировании.
25. Условно-остаточная деформация трикотажных полотен и ее влияние на конструкцию изделия.
26. Особенности выбора прибавок для изделий из трикотажных полотен.

27. Особенности построения базовой конструкции женского плечевого изделия из трикотажного полотна.
28. Особенности разработки конструкции трикотажных изделий без нагрудной вытачки.
29. Особенности разработки конструкции изделий из трикотажных полотен высокой растяжимости.
30. Особенности конструирования кроеных трикотажных изделий.
31. Особенности конструирования полурегулярных трикотажных изделий.
32. Особенности конструирования регулярных трикотажных изделий.
33. Способы создания объемной формы в изделиях из трикотажных полотен.
34. Особенности конструктивного моделирования изделий из трикотажных полотен.
35. Особенности разработки лекал деталей изделий из трикотажных полотен.
36. Понятие нетканого материала и основные способы его получения.
37. Классификация нетканых материалов, применяемых для изготовления одежды.
38. Свойства нетканых материалов и их влияние на конструктивное решение изделия.
39. Особенности формообразования изделий из нетканых материалов.
40. Особенности выбора силуэтного решения одежды из нетканых материалов.
41. Учет растяжимости нетканого материала при разработке конструкции изделия.
42. Учет усадки нетканого материала при разработке конструкции и лекал.
43. Особенности построения базовой конструкции изделий из шерстяных и полушерстяных нетканых материалов.
44. Особенности построения базовой конструкции изделий из хлопчатобумажных нетканых материалов.
45. Особенности разработки лекал изделий из нетканых материалов.
46. Ассортимент меховой одежды и ее классификация.
47. Ассортимент пушно-мехового полуфабриката.
48. Основные свойства натурального меха, учитываемые при конструировании одежды.
49. Влияние высоты, густоты и направления волосяного покрова на конструктивное решение мехового изделия.
50. Топографические признаки шкур и их учет при проектировании меховой одежды.
51. Конструктивное устройство одежды из натурального меха.
52. Особенности выбора конструктивных прибавок в изделиях из натурального меха.
53. Технологические припуски при разработке конструкций меховых изделий.
54. Способы создания объемной формы в меховой одежде.
55. Особенности конструктивного членения меховых изделий.
56. Особенности разработки базовой конструкции меховой одежды.
57. Особенности разработки конструкций меховых воротников.
58. Особенности конструктивного моделирования меховой одежды.
59. Основные методы раскроя шкур натурального меха.
60. Особенности разработки лекал мехового верха.
61. Особенности разработки конструкции изделий из шубной овчины.
62. Свойства шубной овчины и их влияние на конструкцию изделия.
63. Особенности выбора прибавок и припусков в изделиях из шубной овчины.
64. Формообразующие линии в изделиях из шубной овчины.
65. Особенности раскроя и размещения лекал на шубной овчине.
66. Ассортимент и классификация натуральной кожи для изготовления одежды.
67. Основные свойства натуральной кожи, учитываемые при конструировании изделий.
68. Влияние размеров, формы и конфигурации кож на конструктивное членение изделия.

69. Особенности создания объемной формы в изделиях из натуральной кожи.
70. Особенности выбора прибавок и припусков для изделий из натуральной кожи.
71. Особенности разработки базовой конструкции одежды из натуральной кожи.
72. Особенности разработки модельной конструкции одежды из натуральной кожи.
73. Особенности разработки лекал и схемы их размещения на натуральной коже.
74. Ассортимент и свойства искусственной кожи.
75. Особенности конструирования изделий из искусственной кожи.
76. Ассортимент синтетических и смесовых тканей с высоким содержанием синтетических волокон.
77. Свойства синтетических и смесовых тканей, учитываемые при конструировании одежды.
78. Особенности конструирования изделий из синтетических тканей и смесовых тканей с высоким содержанием синтетических волокон.
79. Особенности выбора конструктивных прибавок для изделий из синтетических тканей.
80. Особенности формообразования изделий из материалов, не поддающихся влажно-тепловой обработке.
81. Ассортимент и свойства плащевых тканей с пленочным покрытием.
82. Ассортимент и свойства пленочных материалов.
83. Особенности конструирования изделий из плащевых тканей с пленочным покрытием.
84. Особенности конструирования изделий из пленочных материалов.
85. Комплексные материалы: понятие, виды и область применения в одежде.
86. Особенности конструирования изделий из дублированных комплексных материалов.
87. Особенности конструирования изделий из прошивных комплексных материалов.
88. Требования к конструктивному решению и технологичности изделий из синтетических, комплексных и пленочных материалов.
89. Ассортимент и классификация корсетных изделий.
90. Материалы, применяемые для изготовления корсетных изделий, и их влияние на конструкцию.
91. Исходная информация для проектирования корсетных изделий.
92. Размерные признаки и антропометрические точки, используемые при конструировании корсетных изделий.
93. Особенности построения разверток деталей корсетных изделий.
94. Особенности конструктивного решения и членения корсетных изделий.
95. Особенности разработки лекал корсетного изделия.
96. Требования к посадке, поддержке, формоустойчивости и эргономичности корсетных изделий.
97. Классификация и ассортимент головных уборов.
98. Размерные и морфологические признаки головы человека, используемые при конструировании головных уборов.
99. Методы конструирования кроеных головных уборов.
100. Особенности выбора прибавок, припусков и разработки лекал кроеных головных уборов из различных материалов.

1. Какое свойство материала в наибольшей степени определяет возможность создания объемной формы изделия без конструктивных швов и вытачек?
 - а) гигроскопичность;
 - б) растяжимость;
 - в) осыпаемость;
 - г) светостойкость.
2. Какой способ формообразования является основным при проектировании изделий из натуральной кожи?
 - а) влажно-тепловая обработка;
 - б) конструктивный;
 - в) растяжение полотна по ширине;
 - г) усадка материала.
3. Какой фактор необходимо учитывать при определении величины прибавки в изделиях из натурального меха?
 - а) направление долевой нити;
 - б) высоту волосяного покрова;
 - в) вид переплетения ткани;
 - г) степень осыпаемости срезов.
4. Для каких материалов особенно характерно ограничение применения влажно-тепловой обработки?
 - а) льняных тканей;
 - б) шерстяных тканей;
 - в) пленочных и комплексных материалов;
 - г) хлопчатобумажных тканей.
5. Какой показатель трикотажного полотна является одним из основных при выборе конструктивных прибавок?
 - а) плотность окраски;
 - б) растяжимость;
 - в) блеск поверхности;
 - г) ширина кромки.
6. Как называется деформация трикотажного полотна, сохраняющаяся после снятия нагрузки?
 - а) упругая деформация;
 - б) пластическая деформация;
 - в) условно-остаточная деформация;
 - г) технологическая усадка.
7. Какой способ получения трикотажных изделий предполагает вывязывание деталей с законченным контуром?
 - а) кроеный;
 - б) регулярный;
 - в) комбинированный;
 - г) швейный.
8. Какой фактор прежде всего определяет конструктивное членение изделия из натуральной кожи?
 - а) геометрические размеры и конфигурация кож;
 - б) направление моды;
 - в) цвет материала;
 - г) вид застежки.
9. Что относится к основным свойствам нетканых материалов, учитываемым при конструировании?
 - а) растяжимость, усадка и формоустойчивость;
 - б) только цвет и рисунок;
 - в) только ширина полотна;
 - г) только стоимость материала.

10. Какой способ формообразования наиболее характерен для изделий из шубной овчины?
 - а) создание формы за счет влажно-тепловой обработки;
 - б) конструктивное формообразование за счет швов и членений;
 - в) создание формы за счет растяжения полотна;
 - г) создание формы за счет усадки материала.
11. Для чего в меховых изделиях учитывают топографические признаки шкурок?
 - а) для выбора цвета подкладки;
 - б) для рационального размещения деталей и обеспечения однородности внешнего вида изделия;
 - в) для определения размера застежки;
 - г) для расчета длины изделия.
12. Какой материал относится к комплексным?
 - а) однослойная хлопчатобумажная ткань;
 - б) натуральная кожа;
 - в) дублированный материал, состоящий из нескольких соединенных слоев;
 - г) трикотажное полотно одинарного переплетения.
13. Какое конструктивное решение целесообразно для изделий из материалов, не поддающихся влажно-тепловой обработке?
 - а) минимальное количество швов и вытачек;
 - б) использование конструктивных швов и членений для создания формы;
 - в) создание формы только за счет оттягивания срезов;
 - г) применение глубоких сутюжек.
14. Что является исходной основой для разработки конструкции корсетного изделия?
 - а) только размер изделия по обхвату груди;
 - б) размерные признаки фигуры и требования к посадке, поддержке и формоустойчивости;
 - в) только эскиз модели;
 - г) только свойства подкладочного материала.
15. Какой элемент конструкции корсетного изделия обеспечивает его формоустойчивость?
 - а) декоративная отделка;
 - б) косточки, прокладки и конструктивные швы;
 - в) только припуски на швы;
 - г) только застежка.
16. Какие исходные данные необходимы для конструирования кроеного головного убора?
 - а) только рост человека;
 - б) размерные и морфологические признаки головы;
 - в) только размер плечевого пояса;
 - г) только длина изделия.
17. Какой фактор влияет на выбор величины прибавки при проектировании головного убора?
 - а) форма головы, толщина материала и назначение изделия;
 - б) только цвет материала;
 - в) только способ отделки;
 - г) только длина волос.
18. Что является результатом разработки модельной конструкции изделия?
 - а) перечень материалов для изготовления изделия;
 - б) чертеж конструкции и комплект лекал деталей модели;
 - в) только технический рисунок изделия;
 - г) только описание внешнего вида модели.
19. Какая характеристика конструкции отражает ее соответствие возможностям изготовления изделия с рациональными затратами труда и материалов?
 - а) эстетичность;
 - б) технологичность;

- в) декоративность;
- г) масштабность.

20. Какая последовательность действий является наиболее рациональной при разработке конструкции изделия из нового материала?

- а) построение лекал – анализ свойств материала – выбор модели;
- б) анализ свойств материала – выбор конструктивного решения – определение прибавок – разработка конструкции и лекал;
- в) выбор застежки – изготовление изделия – анализ свойств материала;
- г) разработка лекал – определение назначения изделия – выбор материала.