

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Выборнова Любовь Алексеевна  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 30.10.2025 09:58:04  
Уникальный программный ключ:  
c3b3b9c625f6c113afa2a2c42baff9e05a38b76e

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Поволжский государственный университет сервиса» (ФГБОУ ВО «ПВГУС»)

УТВЕРЖДЕНО

на заседании высшей  
дизайна и искусства

Протокол от 30.10.2025 № 2

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ  
(фонд оценочных средств) для проведения промежуточной аттестации  
по дисциплине

Конструирование, моделирование и технология швейных изделий

наименование дисциплины

по образовательной программе высшего образования – программе бакалавриата

«Мода и дизайн»

наименование образовательной программы

54.03.03 «Искусство костюма и текстиля»

шифр, наименование направления подготовки / специальности

Составитель

Крюкова Н.А. к.т.н доцент

Радюхина Г.В. к.т.н доцент

ФИО, должность, структурное подразделение,  
ученая степень, ученое звание

## 1. Паспорт фонда оценочных средств (далее – ФОС)

### 1.1. Планируемые результаты обучения по дисциплине

| Код компетенции | Наименование компетенции                                                                                                                                                                           | Код и наименование индикаторов достижения компетенции                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ПК 2            | Способен к разработке художественных проектов изделий с учетом стилистических, конструктивно-технологических параметров с использованием графических средств и приемов и реализации их на практике | ИПК-2.2. Определяет форму, силуэт, конструктивные решения, декоративные линии и элементы, цветовые сочетания, размеры и форму деталей модели одежды, соответствующих требованиям технического задания сезону, модным тенденциям, проектному образу и интересам заказчика/потребителя графических работ<br>ИПК-2.5. <i>Разрабатывать элементы брендов одежды. Воплощает творческие замыслы в реальные модели одежды</i> |

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

**Знать:** принципы взаимодействия конструкции и технологической обработки с индивидуальными особенностями заказчика/потребителя; технологии кроя деталей, пошива, формования, соединения деталей, обработки и отделки одежды из различных материалов

**Уметь:** адаптировать модные тенденции в коммерческие концепции дизайна одежды и новые образы к требованиям потребителей, разрабатывать новый ассортимент изделий различного назначения; строить основы конструкций плечевых и поясных изделий, манипулировать шаблонами конструирования одежды в соответствии с модными тенденциями; воплощать творческие замыслы в реальные модели одежды с учетом конструктивно-технологических параметров

**Владеть:** навыками выбора оптимальных конструктивных и технологических решений художественного моделирования одежды; навыками выбора основных и комплектующих материалов для швейного изделия; навыками перевода художественных образов моделей/коллекций одежды в объемно-пространственную форму в материале

## 1.2. Содержание дисциплины

| №  | Тема (раздел дисциплины)<br>(в соответствии с РПД)                                     | Код компетенции |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|
| 1  | Тема 1. Общие сведения о процессах проектирования и конструирования одежды             | ПК 2            |
| 2  | Тема 2. Программа измерений тела человека по ЕМКО ЦОТШЛ                                |                 |
| 3  | Тема 3. Построение чертежей конструкций женских поясных изделий по ЕМКО ЦОТШЛ          |                 |
| 4  | Тема 4. Построение чертежа основы конструкции женского плечевого изделия по ЕМКО ЦОТШЛ |                 |
| 5  | Тема 5. Приемы конструктивного моделирования.                                          |                 |
| 6  | Тема 6. Схема сборки изделий                                                           |                 |
| 7  | Тема 7. Обработка карманов                                                             |                 |
| 8  | Тема 8. Обработка воротников                                                           |                 |
| 9  | Тема 9. Обработка застежек в одежде                                                    |                 |
| 10 | Тема 10. Обработка низа изделий                                                        |                 |

## 1.3. Система оценивания по дисциплине

Дисциплина изучается в течение пяти семестров

Форма промежуточной аттестации по дисциплине – дифференцированный зачет /экзамен.

| Шкала оценки уровня сформированности компетенций |                       | Шкала оценки уровня освоения дисциплины |                                                  |
|--------------------------------------------------|-----------------------|-----------------------------------------|--------------------------------------------------|
| Уровневая шкала оценки компетенций               | 100 балльная шкала, % | 100 балльная шкала, %                   | 5-балльная шкала, дифференцированная оценка/балл |
| Допороговый                                      | Ниже 61               | Ниже 61                                 | «Не зачтено»                                     |
| Пороговый                                        | 61-85,9               | 61-69,9                                 | «Зачтено»                                        |
|                                                  |                       | 70-85,9                                 | «Зачтено»                                        |
| Повышенный                                       | 86-100                | 86-100                                  | «Зачтено»                                        |

## 2. Перечень оценочных материалов для проведения промежуточной аттестации

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в ходе текущего контроля успеваемости (в процессе проведения практических занятий, тестирования, опросов).

В ходе проведения промежуточной аттестации осуществляется контроль и оценка результатов освоения компетенций.

## Примерный перечень вопросов для подготовки к дифференцированному зачету

(4 семестр)

ПК- 2. Способен к разработке художественных проектов изделий с учетом стилистических, конструктивно-технологических параметров с использованием графических средств и приемов и реализации их на практике

1. Для какого силуэта величины прибавок меньше?

-: Для прилегающего, полуприлегающего силуэта.

-: Для прямого, расширенного силуэта.

2. Для какого силуэта величины прибавок больше?

-: Для прямого, расширенного силуэта.

-: Для прилегающего, полуприлегающего силуэта.

3. Как откладывают длину плечевого изделия в ЕМКО ЦОТШЛ?

-: от точки  $A$  вниз по средней линии спинки

-: от точки  $A_0$  вниз по средней линии спинки

-: от точки  $A_0$  вниз по вертикали

-: от точки  $A$  вниз по вертикали

4. Сплошной тонкой линией на чертеже показывают:

-: исходные вспомогательные линии построения

-: линии обрыва деталей

-: линии невидимого контура деталей

-: линии видимого контура деталей

5. Значение прибавки на посадку оката рукава  $П_{лос}$  зависит от:

-: длины проймы и нормы посадки  $H$

-: длины рукава

-: высоты оката и прибавки на плечевую накладку  $П_{пл}$

-: высоты оката и нормы посадки  $H$

6. Определите среднюю величину длины боковых вытачек в чертеже конструкции прямой юбки:

-:  $T_{20} B_2$

-:  $T_{20} B_2 - 5,0$  см

-:  $T_{20} B_2 - 2,0$  см

-:  $10 \div 12$  см

7. Базисная сетка чертежа представляет собой:

-: совокупность горизонтальных и вертикальных линий, определяющих основные размеры изделия и его частей

-: совокупность горизонтальных линий, определяющих ширину изделия в целом и его частей

-: совокупность вертикальных линий, определяющих основные размеры изделия

-: совокупность конструктивных и конструктивно-декоративных линий

8 Определите уровень линии бедер при построении чертежа основы конструкции женской плечевой одежды

-:  $0,5 D_{TC_{II}} - 2,0$

-:  $0,5 D_{TC_{II}} - ПДТС$

-:  $D_{TC_{II}} - 2,0$

-:  $0,4 D_{TC_{II}} - 5,0$

9 Для определения положения конструктивных точек на чертеже конструкции изделия используется способ

-: засечек дуг

-: радиусографии

-: лекальных кривых

-: отрезков

10 Длина оката рукава имеет следующую взаимосвязь с длиной проймы изделия:

-: длина оката больше длины проймы на величину прибавки на посадку (Ппос)

-: длина оката меньше длины проймы на величину прибавки на посадку (Ппос)

-: длина оката равна длине проймы

-: длина оката больше длины проймы на 1 см

11 Определите желаемую ширину рукава на уровне проймы:

-:  $(Оп - Поп) / 2$

-:  $(Оп - 0,5 Поп) / 2$

-:  $Оп - 1,5 Поп$

-: *Оп - Поп*

12 Определите величину коэффициента К, определяющего равномерное расширение по всей длине юбки – полусолнце

-: 0,64

-: 1,4

-: 1,0

-: 0,42

13 Как называются поверхности, которые совмещаются с плоскостью без повреждений (разрывов, складок)?

-: развертываемые

-: совмещенные

-: неразвертываемые

-: точные

14 Как рассчитывается ширина полочки при построении чертежа женского плечевого изделия по ЕМКО ЦОТШЛ?

-:  $a_1 a_2 = III_2 + (C_2 II - C_2 I) + II_{un}$

-:  $a_1 a_2 = C_2 III + II_2$

-:  $a_1 a_2 = III_2 + II_2$

-:  $a_1 a_2 = III_2 + II_{un}$

15 От каких факторов зависит построение среднего среза спинки?

-: модель изделия, силуэтная форма, степень прилегания изделия по линии талии

-: покрой рукава, силуэтная форма изделия, объем изделия

-: модель изделия, силуэтная форма, покрой рукава

-: степень прилегания изделия по линии груди, силуэтная форма

16 Длина проймы при построении втачного рукава определяется:

-: по пройме чертежа основы конструкции

-: по размерному признаку *Оп*

-: по размерному признаку *Оп* с учетом прибавки *Поп*

-: по модели

17 Определите норму посадки оката рукава:

-:  $H = \frac{П_{пос}}{Д_{пр}}$

-:  $H = \frac{П_{пос}}{Д_{пр}} + 0,5$

-:  $H = \frac{Д_{пр}}{2} + П_{пос}$

-:  $H = \frac{Д_{пр}}{П_{пос}}$

18 Назовите размерные признаки фигур, влияющие на величину переднезаднего баланса конструкции плечевого изделия:

-:  $ДТС_{пл}$ ;  $ДТЛ_{пл}$

-:  $ДТС_{пл}$ ;  $ВГ_{пл}$

-:  $ДТЛ_{пл}$ ;  $ВПК_{пл}$

-:  $ВПК_{пл}$ ;  $Впрз_{пл}$

19 Как называется способ оформления конструктивных линий на чертеже конструкции дугами окружностей?

-: радиусография

-: способ засечек дуг

-: лекальный способ

-: дуговой

20 По какой формуле следует рассчитать ширину спинки при построении чертежа основы конструкции на типовую женскую фигуру:

-:  $Шс - Пшс$

-:  $СлIII - Шг$

-:  $(СлIII - Пл) - (Шг - Пшп)$

-:  $Шс - (СлI - Сл) - Пшс$

21 Контрольная точка 1 на чертеже конструкции втачного рукава соответствует на пройме изделия точке:

-:  $П_6$

-:  $П_1$

-:  $П_3$

-: 1

-:  $\Gamma_2$

-: 2

22 Определите длину оката рукава:

-:  $D_{пр} - П_{пос}$

-:  $D_{пр} - 0,5 П_{пос}$

-:  $D_{пр} - П_{пос} - H$

-:  $D_{пр} - H$

23 Дайте определение бокового баланса брюк:

-: разность уровня вершин боковой линии и средней передней части

-: разность уровней вершин средних линий передней и задней частей брюк.

-: разность уровней вершин боковых линий передней и задней частей брюк.

-: разность уровней вершин боковой линий передней части и средней линии задней части

24 Сплошной толстой линией на чертеже показывают:

-: линии видимого контура деталей

-: исходные вспомогательные линии построения

-: отделочные строчки

-: линии обрыва деталей

25 Определите  $П_{дтп}$  в женских плечевых изделиях

-:  $П_{дтп} = П_{дтс} - П_{ур}$

-:  $П_{дтп} = П_{дтс}$

-:  $П_{дтп} = П_{дтс} - 0,5$

-:  $П_{дтп} = П_{ур}$

26 Укажите размерный признак, определяющий ширину рукава на уровне проймы при проектировании конструкции втачного рукава

-:  $O_{п}$

-:  $O_{зап}$

-:  $D_{р}$

-:  $Шпр$

27 Норма посадки оката рукава ( $H$ ) на 1 см длины проймы зависит от:

-: вида материала и длины проймы

-: силуэтной формы изделия

-: величины  $Пол$

-: величины  $Оп$

28 Определите ширину базисной сетки чертежа конструкции основы прямой юбки:

-:  $Сб - Пб$

-:  $0,5(Сб - Пб)$

-:  $0,5Сб - Пб$

-:  $Ст - Пт$

29 Определите ширину передней части женских брюк по линии низа в чертеже конструкции

-:  $H_0H_1 = H_0H_2 = 0,5Шн - (0 \div 1,0)см$

-:  $H_0H_1 = H_0H_2 = 0,5Шн$

-:  $H_0H_1 = H_0H_2 = Шн - (0 \div 1,0)см$

-:  $H_0H_1 = H_0H_2 = Шн$

30 Что является целью предварительного расчета конструкции плечевого изделия?

-: расчет ширины базисной сетки, определение ширины основных участков (спинка, пройма, полочка)

-: расчет ширины базисной сетки, определение уровня линии груди

-: определение размеров основных участков (спинка, пройма, полочка) и определение уровней линии груди и линии талии

-: определение уровня груди, талии, бедер

31 Укажите вид формулы для расчета размеров участков конструкции в расчетно-графических методах, имеющей наибольшую точность:

-:  $AB = Ti - П$

-:  $AB = aT_i' + bП + c$

-:  $AB = a[AB]' + b$

32 Что является исходной информацией для построения чертежей конструкций рукавов?

-: размерные признаки фигуры, прибавки на свободное облегание, параметры конструктивных участков проймы

-: размерные признаки фигуры, параметры конструктивных участков проймы, количество составных частей рукава

-: размерные признаки фигуры, прибавки на свободное облегание, количество составных частей

-: размерные признаки фигуры и прибавки на свободное облегание

33 Определите тип формулы, по которой рассчитывают ширину базисной сетки чертежа конструкции прямой юбки:

-:  $Cб - Пб$

-:  $Cб - Пб - \Sigma p\text{-}p \text{ вытачек}$

-:  $(Cб - Пб) - 0,5$

-:  $Cт - Пт - \Sigma p\text{-}p \text{ вытачек}$

34 Определите величину коэффициента К, определяющего равномерное расширение по всей длине юбки – солнце

-: 0,42

-: 1,4

-: 1,0

-: 0,64

35 Положение плечевой точки на спинке при построении чертежа конструкции плечевого изделия определяет сочетание размерных признаков:

-:  $Шп$  и  $Впк_{II}$

-:  $Шп$  и  $Впрз_{II}$

-:  $Шп$  и  $Дтс_{II}$

-:  $Дтс_{II}$  и  $Дтг_{II}$

36 Определите формулу для расчета ширины полочки при построении чертежа основы конструкции на типовую женскую фигуру:

-:  $Шг - (C_{II} - C_{II}) - Пшп$

-:  $Шг - Пшп$

-:  $Шг - 2(C_{III} - C_{II})$

-:  $Шг - 2(C_{III} - C_{II}) - 2$

37 Укажите прибавки, необходимые для расчета и построения чертежа конструкции втачного рукава

-: Поп

-: По.зап

-: Пг

-: Пс.пр

-: Пв.пр.зл

38 Линия переднего переката в основе втачного рукава проходит через точки:

-:  $P_n, H_v, M$

-:  $P_n, H_3, M_2$

-:  $P_n, O_1, P_n$

-:  $P'_3, 5, O_1, 8, F$

39 Определите среднюю величину длины задней вытачки по линии талии в конструкции прямой юбки

-: 12 ÷ 17 см

-: 5 ÷ 7 см

-: 17 ÷ 20 см

-: 20 ÷ 27 см

40 Определите уровень линии колена в чертеже конструкции основы женских брюк:

-:  $TK = Д_{тк} + (0 \div 0,8) см$

-:  $TK = 0,5 Д_{тк} - П_{ДТК}$

-:  $TK = Д_{тк} - (3 \div 5) см$

-:  $TK = Д_{тк} - 2 см$

41 Как называется один из первых методов конструирования, позволяющий без расчетов создавать модели путем объемного макетирования?

-: муляжный

-: расчетно-графический

-: тригонометрический

-: метод конструирования в чебышевской сети

42 Дополнительное отведение средней линии спинки  $T_1 T_{11}$  выполняют в изделиях:

-: с разрезной спинкой прилегающего и полуприлегающего силуэтов

-: с неразрезной спинкой

-: с разрезной спинкой прямого силуэта

-: с разрезной спинкой расширенного силуэта

43 Для женских плечевых изделий уровень линии груди определяют по формуле

-:  $V_{прзл} - П_{спр} - 0,5 П_{дтс}$

-:  $V_{прзл} - П_{дтс}$

-:  $0,4 * Д_{тдл}$

-:  $V_{прзл} - П_{спр} - П_{дтп}$

44 При проектировании конструкции втачного рукава в женской одежде длину рукава определяют:

-:  $O_3 M = Д_{р} - (0,7 \div 1,3) + П_{пз}$

-:  $O_3 M = Д_{р} - (1,5 \div 2,0)$

-:  $O_3 M = Д_{р} + П_{пз}$

-:  $O_3 M = Д_{р}$

45 Линия верхней части оката в основе рукава проходит через точки

-:  $P_3, 3, O_2, 2, I$

-:  $M_2, M_1, II_2$

-:  $O_3, P_n, II, M$

-:  $P_3, 5, O_1, 8, I$

46 Дайте определение передне-заднего баланса юбки:

-: разность уровней вершины средних линий передней и задней частей чертежа конструкции юбки

-: разность уровней вершины боковой линии задней части юбки и вершины средней линии передней части юбки

-: разность уровней вершины боковой линии и средней линии передней части юбки

-: разность уровней вершины боковой линии и средней линии задней части юбки

47 Определите среднюю величину длины вытачек по линии талии на передней части прямой юбки:

-: 10...12 см

-: 3...5 см

б) 19...20 см

-: 5...10 см

48 Единый метод конструирования одежды, разработанный ЦОТШЛ, относится:

-: к методам конструирования 1-го класса

-: к методам конструирования 2-го класса

-: к муляжному методу

49 К какой группе размерных признаков применяют конструктивные прибавки при расчете чертежей конструкции:

-:  $C_{гIII}$ ;  $Дтс_{II}$ ;  $Дтп_{II}$ ;  $Впк_{II}$

-:  $Ди$ ;  $Впк_{II}$ ;  $Дтп_{II}$ ;  $Пк$

-:  $Оп$ ;  $C_{гII}$ ;  $Дтс_{II}$ ;  $Впрз_{II}$ ;  $Г_{тI}$

-:  $C_{гI}$ ;  $C_{гII}$ ;  $C_{гIII}$ ;  $Шг$

50 При проектировании женской плечевой одежды сумму раствора вытачек по линии талии определяют по формуле:

-:  $(C_{гIII} - Пг) - (C_{гI} - Пг)$

-:  $(C_{гIII} - Пг) - (C_{гб} - Пб)$

-:  $(C_{гб} - Пб) - (C_{гIII} - Пг)$

-:  $(C_{гб} - Пб) - (C_{гI} - Пг)$

51 Определите величину посадки фактической по окату втачного рукава  $П_{пос.ф}$

-:  $H \times Дпр.ф$

-:  $Hф (Док.ф - Дпр.ф)$

-:  $Hф \times Док.ф$

-:  $Док.ф - Дпр.ф$

52 Определите величину посадки расчетной по окату втачного рукава  $П_{пос.ф}$

-:  $Док.ф - Дпр.ф$

-:  $H\phi (Док.ф - Дпр.ф)$

-:  $H\phi \times Док.ф$

-:  $H \times Дпр.ф$

53 Высота оката втачного рукава женской одежды – это:

-: разница между отрезками  $oo_1$  и  $oo_2$

-: отрезок  $II_1II_5$ , разделенный пополам

-: сумма отрезков  $oo_1$  и  $oo_2$

-: сумма длин отрезков от точек  $П_1$  и  $П_5$  до линии глубины проймы

54 Дайте определение передне-заднего баланса брюк:

-: разность уровней вершин средних линий передней и задней частей брюк

-: разность уровней вершин боковых линий передней и задней части брюк

-: разность уровней вершин боковой линии передней части и средней линии передней части брюк

-: разность уровней вершин боковой линии передней части и средней линии задней части брюк

55 Определите величину раствора верхней вытачки на выпуклость груди (типовой расчет):

-:  $2(C_{гII} - C_{гI}) - 2$

-:  $(C_{гIII} - C_{гII}) - 1$

-:  $(C_{гII} - C_{гI}) - 2$

-:  $2(C_{гIII} - C_{гII}) - 2$

56 Определите уровень линии талии при построении чертежа основы конструкции плечевой одежды:

-:  $Дтс_{гII} - Пдтс$

-:  $0,5Дтс_{гII} - Пдтс$

-:  $Дтс_{гII} - 0,5 Пдтс$

-:  $Дтс_{гII} - Пдтс - 0,5$

57 Ширину рукава на уровне проймы расчетную в женской одежде можно определить, зная:

-:  $Дпр, Плос, Вок$

-:  $Оп$  и  $Поп$

-: Шпр

-: Дпр, Вок

58 Ширину рукава на уровне проймы желаемую в женской одежде можно определить, зная:

-: Оп и Поп

-: Дпр, Плос, Вок

-: Шпр

-: Дпр, Вок

59 Ширина переднего переката по линии низа двухшовного рукава с верхней и нижней частями женского изделия

-:  $MM_5 = 2,5 \div 4$  см

-:  $MM_5 = 0$  см

-:  $MM_5 = 0 \div 2$  см

-:  $MM_5 = 7 \div 10$  см

60 Определите ширину задней части прямой юбки при построении по ЕМКО ЦОТШЛ

-:  $0,5 (Сб - Пб) - (0 \div 1,0)$  см

-:  $0,5 (Сб - Пб) - 2$  см

-:  $0,5 Сб / 2$

-:  $0,5 (Ст - Пт) - (0 \div 1,0)$  см

61 Высота сидения при построении чертежа конструкции женских брюк определяется:

-: Дс-Пдс

-:  **$0,5Сб - (1 \div 2)$  см**

-: **Дс**

-: **Сб - Ст**

62 К срезам деталей брюк относятся:

-: боковой

-: средний

-: шаговый

-: передний

-: проймы

-: оката

63 К покроям рукава относятся:

-: реглан

-: втачной

-: цельнокроеный

-: рубашечный

-: прилегающий

-: прямой

64 Базисная сетка брюк состоит из следующих линий:

-: талии

-: низа

-: колена

-: сидения

-: бедер

-: проймы

-: груди

65 К верхним контурным линиям спинки относятся:

-: горловина

-: линия плеча

-: пройма

-: средняя

-: нагрудная вытачка

-: талии

66 Какие измерения записываются в половинном размере?

-: полуобхваты

-: ширины

-: длины

-: ВЫСОТЫ

-: ОБХВАТЫ

67 К срезам спинки относятся:

-: горловина

-: средний срез

-: плечевой

-: пройма

-: окат

-: локтевой

-: передний

68 К основным силуэтам одежды относятся:

-: прямой

-: прилегающий

-: полуприлегающий

-: рубашечный

-: реглан

69 При построение брюк в качестве исходных данных используются следующие размерные признаки:

-: Ст

-: Сб

-: Дб

-: Дтк

-: Шс

-: ДтпII

-: Шп

-: Шг

70 К верхним контурным линиям полочки относятся:

-: горловина

-: линия плеча

-: пройма

-: средняя

-: плечевая вытачка

-: талии

71 Одежда, предназначена для защиты от неблагоприятных климатических условий:

-: бытовая

--:вечерняя

-: производственная

72 Шов, проходящий по всей длине детали – это:

-: рельеф

-: кокетка

-: вытачка

-: пройма

73 При построении прямой юбки используются следующие исходные данные:

-: Ст

-: Сб

-: Дю

-: Пт

-: Пб

-: Шс

-: Пг

74 Базисная сетка плечевых изделий состоит из следующих горизонтальных линий:

-: основания шеи

-: глубины проймы

-: талии

-: бедер

-: низа

-: груди

-: высоты сидения

-: колена

### Задачи

1 Рассчитать ширину полочки женского плечевого изделия, если известны следующие параметры:  $C_{гIII}=44,0$  см;  $C_{гII}=46,2$  см;  $C_{гI}=42,5$  см;  $Шс=17,2$  см;  $Шг=16,2$  см;  $Пг=5,0$  см;  $Пшс=1,0$  см;  $Пшп=0,5$  см

-: 20,4

-: 16,7

-: 49

-: 10,6

2 Определите желаемую ширину рукава на уровне проймы, если известно:  $Оп=27,2$  см;  $Дпр=53,4$  см;  $Поп=7$  см;  $Ппос=4,2$  см;  $Ппл=1,5$  см

-: 17,1

-: 34,2

-: 28,8

-: 26,7

3 Рассчитайте ширину передней части женских брюк по линии бедер свободного силуэта, если известны следующие параметры:  $Cт=37$  см,  $Cб=50$  см,  $Пт=1$  см,  $Пб=2$  см,  $Пдс=1$  см

-: 26

-: 52

-: 15

-: 38

4 Рассчитать ширину горловины спинки, если известны следующие параметры:  $C_{гIII}=44,0$  см;  $Пг=5,0$  см;  $Пшп=0,5$  см;  $Cш=17,4$  см;  $Пшг=0,5$  см;  $ДтдI=41,6$  см;  $ДтпII=45,2$

-: 6,3

-: 9,2

-: 17,9

-: 3,6

5 Определить фактическую величину посадки оката рукава, если известно:  $D_{ок}=47,3\text{см}$ ;  $D_{пр}=43,2\text{см}$ ;  $H=0,1$ ;  $V_{ок}=20\text{см}$

- : 4,1
- : 4,32
- : 20,1
- : 27,31

6 Рассчитать высоту сидения в конструкции женских брюк, если известны следующие параметры:  $Cб=50\text{см}$ ,  $Пб=2\text{см}$ ,  $Дс=27,5$ ,  $Пдс=1\text{см}$ ,  $Дбр=105\text{см}$

- : 28,5
- : 26
- : 27,5
- : 22,5

7 . Рассчитать величину раствора верхней вытачки на выпуклость груди, если известны следующие параметры:  $C_{гIII}=44,0\text{ см}$ ;  $C_{гII}=46,2\text{см}$ ;  $C_{гI}=42,5\text{ см}$ ;  $Пг=5,0\text{ см}$ ;  $Пшп=0,5\text{см}$

- : 9,4
- : 5,7
- : 2
- : 3,7

8 Рассчитать ширину базисной сетки прямой юбки, если известно:  $C_{гIII}=46,0\text{ см}$ ;  $C_{гI}=35,9\text{ см}$ ;  $Cб=50,0\text{ см}$ ;  $Пг=6\text{ см}$ ;  $Пт=0,5\text{ см}$ ;  $Пб=1,5\text{ см}$

- : 51,5
- : 52,0
- : 36,4
- : 56,0

9 Определить уровень линии талии при построении чертежа конструкции плечевой одежды, если известны следующие параметры:  $ДтлI=42,5\text{см}$ ;  $ДтсII=41,6\text{см}$ ;  $Пдтс=0,5$ ;  $Пдтп=0,8$ ;  $Ди=105\text{см}$

- : 42,1
- : 43,3
- : 62,5
- : 41,6

10 Определить расчетную величину посадки оката рукава, если известно:  $D_{ок}=48,3\text{ см}$ ;  $D_{пр}=44,2\text{ см}$ ;  $H=0,1$ ;  $B_{ок}=20\text{ см}$ ;  $Ш_{пр}=12,9\text{ см}$

-: 4,42

-: 4,83

-: 4,1

-: 1,29

11 Рассчитать суммарный раствор вытачек по линии талии на чертеже конструкции прямой юбки, если известно:  $C_{гIII}=46,0\text{ см}$ ;  $C_{гI}=36,9\text{ см}$ ;  $C_{б}=52,0\text{ см}$ ;  $П_{гI}=4\text{ см}$ ;  $П_{гI}=1\text{ см}$ ;  $П_{б}=1\text{ см}$

-: 15,1

-: 7,55

-: 37,9

-: 12,1

12 Рассчитать сумму раствора вытачек на линии талии в плечевой женской одежде, если известны следующие параметры:  $C_{гIII}=44,0\text{ см}$ ;  $C_{гII}=46,2\text{ см}$ ;  $C_{гI}=42,5\text{ см}$ ;  $C_{гI}=33,4\text{ см}$ ;  $C_{б}=46,0\text{ см}$ ;  $П_{гI}=5\text{ см}$ ;  $П_{гI}=4\text{ см}$ ;  $П_{б}=2\text{ см}$

-: 11,6

-: 10,6

-: 13,8

-: 10,1

13 Рассчитать радиус  $OT$  для построения линии талии в чертеже конструкции юбки - «полусолнце», если  $C_{гI}=34\text{ см}$ ,  $П_{гI}=0$ ,  $П_{пос}=1$

-: 22,4

-: 14,7

-: 35

-: 21,76

14 Рассчитайте величину нормы посадки оката рукава на 1 см длины проймы, если известны следующие параметры оката рукава и проймы:  $П_{пос}=4,6\text{ см}$ ;  $D_{ок}=9$ ;  $D_{пр}=41\text{ см}$ ;  $Ш_{пр}=12,3\text{ см}$

-: 0,11

-: 0,09

-: 8,0

-: 2,67

15 Рассчитать величину прибавки к длине полочки до линии талии ( $P_{дтл}$ ) в женском жакете при построении основы чертежа конструкции, если известны следующие параметры:  $Дтс_и=49,9$  см;  $Дтп_и=44,1$  см,  $P_{дтс}=1$  см;  $P_{ур}=2$  см;  $P_{сут}=1$  см;  $P_{пл}=1$  см

-: 3

-: 1

-: 2

-: 4

16 Рассчитать радиус  $OT$  для построения линии талии в чертеже конструкции юбки - «солнце», если  $СТ = 34$  см,  $Pт=0$ ,  $P_{пос}=1$

-: 21,76

-: 22,4

-: 14,7

-: 35

17 Установите соответствие между изображением и названием застежки



L1: Застежка 1

R1: Однобортная

L2: Застежка 2

R2: втачная планка

L3: Застежка 3

R3: Потайная

R4: Двубортная застежка

18 Что такое назначение одежды

-: Это то, что определяет область употребления одежды.

-: Это то, что определяет стиль одежды.

-: Это то, что определяет цветовую гамму одежды.

-: Это то, что определяет стоимость одежды.

19 Что такое функция одежды?

-: Это ее служебная роль, выполняемая в соответствии с назначением..

-: Это зависимость формы одежды от её стилового решения.

-: Это математическая функция, описывающая форму одежды.

20 На какие две большие группы делятся функции одежды?

-: утилитарные и социально - эстетические.

-: социальные и моральные.

-: рациональные и иррациональные.

21 Чем обусловлены потребительские требования к одежде?

-: Взаимодействием, контактом одежды и человека в процессе потребления,.

-: Взаимодействием одежды с орудиями труда и рабочей силой.

22 Чем обусловлены промышленные требования к одежде?

-: Взаимодействием одежды с орудиями труда и рабочей силой.

-: Взаимодействием, контактом одежды и человека в процессе потребления,.

23 Что характеризуют социальные показатели качества одежды?

-: Соответствие изделий общественным потребностям, обуславливающим целесообразность их производства и сбыта.

-: Степень соответствия одежды основной целевой функции (назначению), внешнему облику и психологическим особенностям потребителей.

-: Степень приспособленности изделия к человеку и основаны на эргономических свойствах системы "человек - изделие - среда".

24 Что характеризуют функциональные показатели качества одежды?

-: Степень соответствия одежды основной целевой функции (назначению), внешнему облику и психологическим особенностям потребителей.

-: Соответствие изделий общественным потребностям, обуславливающим целесообразность их производства и сбыта.

-: Степень приспособленности изделия к человеку и основаны на эргономических свойствах системы "человек - изделие - среда".

25 Что характеризуют эргономические показатели качества одежды?

-: Степень приспособленности изделия к человеку и основаны на эргономических свойствах системы "человек - изделие - среда".

-: Соответствие изделий общественным потребностям, обуславливающим целесообразность их производства и сбыта.

-: Степень соответствия одежды основной целевой функции (назначению), внешнему облику и психологическим особенностям потребителей.

26 Что характеризуют эксплуатационные показатели качества одежды?

-: Степень стабильности сохранения качества одежды в процессе эксплуатации - безотказность, долговечность, ремонтпригодность изделия.

-: Соответствие изделий общественным потребностям, обуславливающим целесообразность их производства и сбыта.

-: Степень соответствия одежды основной целевой функции (назначению), внешнему облику и психологическим особенностям потребителей.

27 Что характеризуют эстетические показатели качества одежды?

-: Эстетическую целесообразность формы изделия и её органичную взаимосвязь с функциональным содержанием изделия, а также требования художественной выразительности, гармонии стилевого единства со средой.

-: Соответствие изделий общественным потребностям, обуславливающим целесообразность их производства и сбыта.

-: Степень стабильности сохранения качества одежды в процессе эксплуатации - безотказность, долговечность, ремонтпригодность изделия.

28 Что характеризуют показатели стандартизации и унификации конструкции одежды?

-: Степень конструктивной и технологической преемственности моделей.

-: Степень прогрессивности конструкции и технологии, степень механизации и автоматизации, трудоемкости и материалоемкости изделия.

-: Затраты на конструкторскую и технологическую подготовку производства и промышленное изготовление одежды, а также потребительские расходы на ее эксплуатацию.

29 Что характеризуют показатели технологичности одежды?

-: Степень прогрессивности конструкции и технологии, степень механизации и автоматизации, трудоемкости и материалоемкости изделия.

-: Степень конструктивной и технологической преемственности моделей.

-: Затраты на конструкторскую и технологическую подготовку производства и промышленное изготовление одежды, а также потребительские расходы на ее эксплуатацию.

30 Что характеризуют показатели экономичности одежды?

-: Затраты на конструкторскую и технологическую подготовку производства и промышленное изготовление одежды, а также потребительские расходы на ее эксплуатацию.

-: Степень прогрессивности конструкции и технологии, степень механизации и автоматизации, трудоемкости и материалоемкости изделия.

-: Степень конструктивной и технологической преемственности моделей.

31 Как проектируют одежду в условиях массового производства?

-: С учетом только некоторых признаков телосложения, присущих усредненному массовому потребителю.

-: С учетом признаков телосложения, присущих конкретному, единичному потребителю.

-: Используют усредненные лекала одежды.

32 Что такое размерные признаки для одежды?

-: Размерная характеристика тела человека в виде ряда отдельных измерений

-: Отличительные признаки конкретного, единичного потребителя.

-: Отличительные признаки группы потребителей.

33 Согласно правилам проведения измерений и параметры размерных признаков

-: Все измерения должны производиться в строго определенной позе.

-: Все измерения могут производиться в свободной позе.

-: Измеряемый может изменять позы во время измерений.

34 Для получения четкой и устойчивой линии талии необходимо фигуру перепоясать шнурком или резинкой по самому узкому месту туловища над тазовыми костями так, чтобы шнурок занял

-: строго горизонтальное положение.

-: естественное положение.

35 Как называются измерения, которые выполняют по поверхности тела?

-: Дуговые.

-: Проекционные.

-: Линейные.

36 Что такое верхушечная антропометрическая точка?

-: Высшая точка темени при постановке головы в положение глазнично-ушной горизонтали.

-: Вершина остистого отростка седьмого шейного позвонка.

-: Точка на пересечении линии обхвата шеи с линией плечевого ската.

37 Что такое шейная антропометрическая точка?

-: Вершина остистого отростка седьмого шейного позвонка.

-: Высшая точка темени при постановке головы в положение глазнично-ушной горизонтали.

-: Точка на пересечении линии обхвата шеи с линией плечевого ската.

38 Что такое точка основания шеи?

- : Высшая точка темени при постановке головы в положение глазнично-ушной горизонтали.
- : Вершина остистого отростка седьмого шейного позвонка.
- : Точка на пересечении линии обхвата шеи с линией плечевого ската.

39 Что такое плечевая антропометрическая точка?

- : Точка на пересечении верхненаружного края акромиального отростка лопатки с вертикальной плоскостью, рассекающей область плечевого сустава пополам.
- : Верхняя точка головки лучевой кости.
- : Точка в центре соска.

40 Какие размерные признаки приняты в качестве ведущих признаков для выбора типовых фигур у женщин?

- : Рост, обхват груди III, обхват бедер с учетом выступа живота. (Р - О<sub>гIII</sub> - Об)
- : Рост, обхват груди III, обхват талии. (Р - О<sub>гIII</sub> - От)
- : Рост, обхват груди III, ширина груди II. (Р - О<sub>гIII</sub> - ШгII)

41 Какие размерные признаки приняты в качестве ведущих признаков для выбора типовых фигур у мужчин?

- : Рост, обхват груди III, обхват талии. (Р - О<sub>гIII</sub> - От)
- : Рост, обхват груди III, обхват бедер с учетом выступа живота. (Р - О<sub>гIII</sub> - Об)
- : Рост, обхват груди III, ширина груди II. (Р - О<sub>гIII</sub> - ШгII)

42 Чему равна разница между обхватом груди III и обхватом бедер с учетом выступа живота (Об — О<sub>гIII</sub>) для женщин III полнотной группы

- : 12 см.
- : 4 см.
- : 8 см.
- : 6 см.

43 Чему равна разница между обхватом груди III и обхватом бедер с учетом выступа живота (Об — О<sub>гIII</sub>) для женщин I полнотной группы

- : 4 см.
- : 8 см.
- : 12 см.
- : 6 см.

44 Чему равна разница между обхватом груди III и обхватом бедер с учетом выступа живота (О6 — ОгIII) для женщин II полнотной группы

-: 8 см.

-: 4 см.

-: 12 см.

-: 6 см.

45 Чему равна разница между обхватом груди III и обхватом бедер с учетом выступа живота (О6 — ОгIII) для женщин IV полнотной группы

-: 16 см.

-: 4 см.

-: 8 см.

-: 12 см.

46 Как измеряется размерный признак «Рост (Р)»?

-: Измеряют по вертикали расстояние от пола до верхушечной точки головы.

-: Лента нижним краем проходит сзади несколько выше шейной точки, сбоку и спереди – по основанию шеи, касаясь ключичных точек, и замыкается над яремной вырезкой грудной кости. Величину измерения читают по нижнему краю ленты.

-: По спине лента должна проходить горизонтально, касаясь верхним краем задних углов подмышечных впадин, затем по подмышечным впадинам. Спереди лента должна проходить над основанием грудных желез и замыкаться на правой стороне груди.

47 Как измеряется размерный признак «Полуобхват шеи (Сш)»?

-: Лента нижним краем проходит сзади несколько выше шейной точки, сбоку и спереди – по основанию шеи, касаясь ключичных точек, и замыкается над яремной вырезкой грудной кости.

-: По спине лента должна проходить горизонтально, касаясь верхним краем задних углов подмышечных впадин, затем по подмышечным впадинам. Спереди лента должна проходить над основанием грудных желез и замыкаться на правой стороне груди.

48 Как измеряется размерный признак «Полуобхват груди первый (СгI)»?

-: По спине лента должна проходить горизонтально, касаясь верхним краем задних углов подмышечных впадин, затем по подмышечным впадинам. Спереди лента должна проходить над основанием грудных желез и замыкаться на правой стороне груди.

-: Лента должна проходить горизонтально вокруг туловища через выступающие точки грудных желез и замыкаться на правой стороне груди.

49 Как измеряется размерный признак «Полуобхват груди второй (СгII)»?

-: По спине лента должна проходить горизонтально, касаясь верхним краем задних углов подмышечных впадин, затем по подмышечным впадинам в плоскости косо́го сечения. Спереди лента должна проходить через выступающие точки грудных желез.

-: Лента должна проходить горизонтально вокруг туловища через выступающие точки грудных желез и замыкаться на правой стороне груди.

50 Как измеряется размерный признак «Полуобхват груди третий (СgIII)»?

-: Лента должна проходить горизонтально вокруг туловища через выступающие точки грудных желез и замыкаться на правой стороне груди.

-: По спине лента должна проходить горизонтально, касаясь верхним краем задних углов подмышечных впадин, затем по подмышечным впадинам в плоскости косо́го сечения. Спереди лента должна проходить через выступающие точки грудных желез.

51 Как измеряется размерный признак «Полуобхват талии (Ст)»?

-: Лента должна проходить горизонтально вокруг туловища на уровне линии талии.

-: По спине лента должна проходить горизонтально, касаясь верхним краем задних углов подмышечных впадин, затем по подмышечным впадинам в плоскости косо́го сечения. Спереди лента должна проходить через выступающие точки грудных желез.

52 Как измеряется размерный признак «Полуобхват бедер (с учетом выступа живота) (Сб)»?

-: Лента должна проходить горизонтально вокруг туловища, сзади – по наиболее выступающим точкам ягодиц, спереди – с учетом припуска на выступ живота. Для учета выступа живота можно использовать гибкую пластину.

-: Измеряют горизонтально по лопаткам между задними углами подмышечных впадин.

53 Как измеряется размерный признак «Ширина спины (Шс)»?

-: Измеряют горизонтально по лопаткам между задними углами подмышечных впадин.

-: Измеряют горизонтально над основанием грудных желез между вертикалями, мысленно проведенными вверх от передних углов подмышечных впадин.

54 Как измеряется размерный признак «Ширина груди (Шг)»?

-: Измеряют горизонтально над основанием грудных желез между вертикалями, мысленно проведенными вверх от передних углов подмышечных впадин.

-: Измеряют горизонтально по лопаткам между задними углами подмышечных впадин.

55 Как измеряется размерный признак «Расстояние от линии талии сзади до высшей точки проектируемого плечевого шва у основания шеи (ДтсII)»?

-: Измеряют от высшей точки плечевого шва наплечника до линии талии сзади. Измерение производят параллельно позвоночнику с учетом выпуклости лопаток.

-: Измеряют от высшей точки плечевого шва наплечника у основания шеи через выступающую точку грудной железы и далее параллельно средней линии фигуры до линии талии.

-: Измеряют одновременно с измерением ДтпII от высшей точки плечевого шва наплечника у основания шеи до выступающей точки грудной железы.

56 Как измеряется размерный признак «Расстояние от высшей точки проектируемого плечевого шва у основания шеи до линии талии спереди (Дтп II)»??

-: Измеряют от высшей точки плечевого шва наплечника у основания шеи через выступающую точку грудной железы и далее параллельно средней линии фигуры до линии талии.

-: Измеряют от высшей точки плечевого шва наплечника до линии талии сзади. Измерение производят параллельно позвоночнику с учетом выпуклости лопаток.

-: Измеряют одновременно с измерением ДтпII от высшей точки плечевого шва наплечника у основания шеи до выступающей точки грудной железы.

57 Как измеряется размерный признак «Высота груди (ВгII)»??

-: Измеряют одновременно с измерением ДтпII от высшей точки плечевого шва наплечника у основания шеи до выступающей точки грудной железы.

-: Измеряют от высшей точки плечевого шва наплечника до линии талии сзади. Измерение производят параллельно позвоночнику с учетом выпуклости лопаток.

-: Измеряют от высшей точки плечевого шва наплечника у основания шеи через выступающую точку грудной железы и далее параллельно средней линии фигуры до линии талии.

58 Как измеряется размерный признак «Расстояние от высшей точки проектируемого плечевого шва у основания шеи до уровня задних углов подмышечных впадин (ВпрзII)»??

-: Измеряют от высшей точки плечевого шва у основания шеи параллельно позвоночнику с учетом выпуклости лопаток до горизонтали, проходящей на уровне задних углов подмышечных впадин.

-: Измеряют по кратчайшему расстоянию от точки пересечения линии талии с позвоночником до конечной точки проектируемого плечевого шва.

59 Как измеряется размерный признак «Высота плеча косая (ВпкII)»??

-: Измеряют по кратчайшему расстоянию от точки пересечения линии талии с позвоночником до конечной точки проектируемого плечевого шва.

-: Измеряют посередине спины от линии горловины, до уровня желаемой длины. Для изделий прямого силуэта ленту ниже лопаток держат в натянутом состоянии, для изделий полуприлегающего и приталенного силуэтов – фиксируют по фигуре на уровне талии.

60 Как измеряется размерный признак «Длина изделия (Ди)»??

-: Измеряют посередине спины от линии горловины, до уровня желаемой длины. Для изделий прямого силуэта ленту ниже лопаток держат в натянутом состоянии, для изделий полуприлегающего и приталенного силуэтов – фиксируют по фигуре на уровне талии.

-: Измеряют по кратчайшему расстоянию от точки пересечения линии талии с позвоночником до конечной точки проектируемого плечевого шва.

61 Как измеряется размерный признак «Ширина плечевого ската (Шп)»??

-: Измеряют от высшей точки плечевого шва у основания шеи до конечной его точки.

-: Измеряют при свободно опущенной руке от конечной точки проектируемого плечевого шва по наружной поверхности плеча и предплечья до уровня желаемой длины.

-: Измеряют при свободно опущенной руке перпендикулярно оси плеча и так, чтобы верхний край ленты касался заднего угла подмышечной впадины. Лента должна замыкаться на наружной поверхности руки.

#### 62 Как измеряется размерный признак «Длина рукава (Др)»?

-: Измеряют при свободно опущенной руке от конечной точки проектируемого плечевого шва по наружной поверхности плеча и предплечья до уровня желаемой длины.

-: Измеряют от высшей точки плечевого шва у основания шеи до конечной его точки.

-: Измеряют при свободно опущенной руке перпендикулярно оси плеча и так, чтобы верхний край ленты касался заднего угла подмышечной впадины. Лента должна замыкаться на наружной поверхности руки.

#### 63 Как измеряется размерный признак «Обхват плеча (Оп)»?

-: Измеряют при свободно опущенной руке перпендикулярно оси плеча и так, чтобы верхний край ленты касался заднего угла подмышечной впадины. Лента должна замыкаться на наружной поверхности руки.

-: Измеряют от высшей точки плечевого шва у основания шеи до конечной его точки.

-: Измеряют при свободно опущенной руке от конечной точки проектируемого плечевого шва по наружной поверхности плеча и предплечья до уровня желаемой длины.

#### 64 Как измеряется размерный признак «Ширина груди вторая (ШгII)»?

-: Измеряют у женских фигур горизонтально по выступающим точкам грудных желез между вертикалями, мысленно проведенными вниз от переднего углов подмышечных впадин.

-: Измеряют у женских фигур от выступающей точки грудной железы до конечной точки проектируемого плечевого шва.

-: Измеряют по горизонтали между выступающими точками грудных желез.

#### 65 Как измеряется размерный признак «Высота плеча косая спереди (ВпкпII)»?

-: Измеряют у женских фигур от выступающей точки грудной железы до конечной точки проектируемого плечевого шва.

-: Измеряют у женских фигур горизонтально по выступающим точкам грудных желез между вертикалями, мысленно проведенными вниз от переднего углов подмышечных впадин.

-: Измеряют по горизонтали между выступающими точками грудных желез.

#### 66 Как измеряется размерный признак «Расстояние между сосковыми точками (Цг)»?

-: Измеряют по горизонтали между выступающими точками грудных желез.

-: Измеряют у женских фигур горизонтально по выступающим точкам грудных желез между вертикалями, мысленно проведенными вниз от переднего углов подмышечных впадин.

-: Измеряют у женских фигур от выступающей точки грудной железы до конечной точки проектируемого плечевого шва.

67 Укажите правильный вариант маркировки швейного изделия на женскую фигуру:

-: 158-100-104

-: 165-96-100

-: 158-96-102

-: 164-96-98

68 Какой инструмент используют для измерения размерного признака обхват плеча?

-: сантиметровая лента

-: большой толстотный циркуль

-: антропометр

-: металлическая линейка

69 Как называется фигура человека, которую можно охарактеризовать ведущими признаками?

-: типовая

-: средняя

-: главная

-: ведущая

-: индивидуальная

70 Как называется форма нижних конечностей, оси бедра и голени которых образуют тупые углы, открытые внутрь?

-: О – образная

-: нормальная

-: Х – образная

-: Л – образная

-: П – образная

71 Укажите правильный вариант маркировки швейного изделия на женскую фигуру (по ОСт 17-326-81)

-: 164-100-104

-: 164-105-120

-: 164-120-118

-: 164-100-106

72 На какие группы делятся измерения, рекомендуемые ЕМКО ЦОТШЛ?

-: основные, дополнительные, вспомогательные

-: основные, вспомогательные, второстепенные

-: основные, дополнительные

-: основные, вспомогательные

73 Все измерения производятся в вертикальных и горизонтальных плоскостях. Как называется горизонтальная плоскость, которая делит тело человека на верхнюю и нижнюю часть?

-: трансверзальная

-: фронтальная

-: сагиттальная

-: поперечная

74 Укажите правильный вариант маркировки швейного изделия на женскую фигуру (по размерной типологии 2007)

-: 164-96-100

-: 164-96-97

-: 164-100-102

-: 164-96-104

75 Какой размерный признак снимают только у женщин?

-: обхват груди I

-: обхват груди II

-: обхват груди III

: обхват груди IV

76 Чему равен интервал безразличия по росту (по ОСТ 17-326-81)?

-: 6

-: 2

-: 3

-: 4

77 Укажите правильный вариант маркировки женской плечевой одежды (по ОСТ17-326-81)

-: 170-92-100

-: 170-100-102

-: 170-100-105

-: 168-92-100

78 Рукава по конструкции могут быть:

-: втачные

-: реглан

-: цельнокроенные

-: притачные

-: настрочные

79 Как называется возрастная группа, которая включает население от 19 до 29 лет?

-: младшая

-: средняя

-: старшая

-: молодежная

80 Какие антропометрические признаки относятся к тотальным?

-: масса

-: рост

-: обхват груди

-: обхват бедер

-: обхват шеи

81 Какой тип пропорций имеет фигура, характеризующаяся относительно короткими конечностями и длинным широким туловищем?

-: брахиморфный тип

-: мезоморфный тип

-: долихоморфный тип

-: лептозомный тип

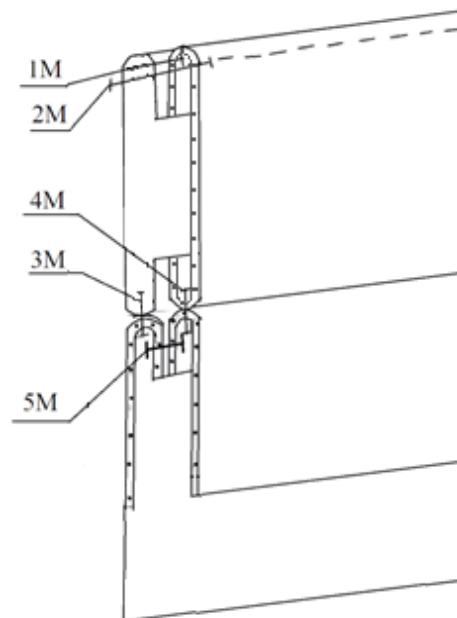
Примерный перечень заданий для подготовки к экзамену  
(5 семестр)

ПК- 2. Способен к разработке художественных проектов изделий с учетом стилистических, конструктивно-технологических параметров с использованием графических средств и приемов и реализации их на практике

Вариант 1.

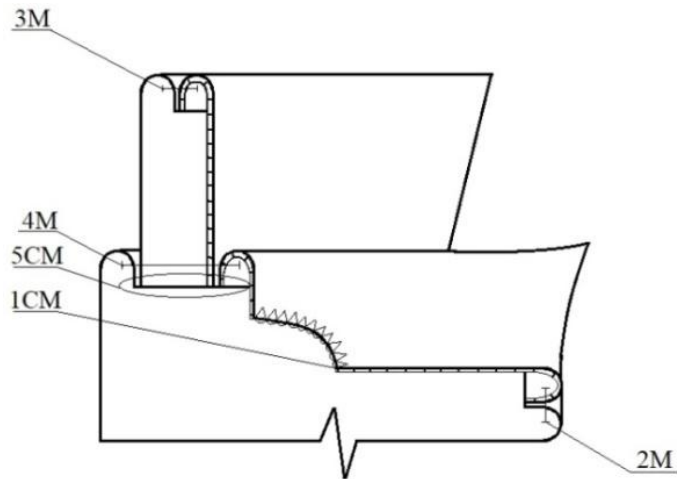
По схеме узла «Воротник отложной в верхней одежде»:

- 1) перечислить детали;
- 2) используя терминологию работ описать последовательность выполнения операций по обработке узла



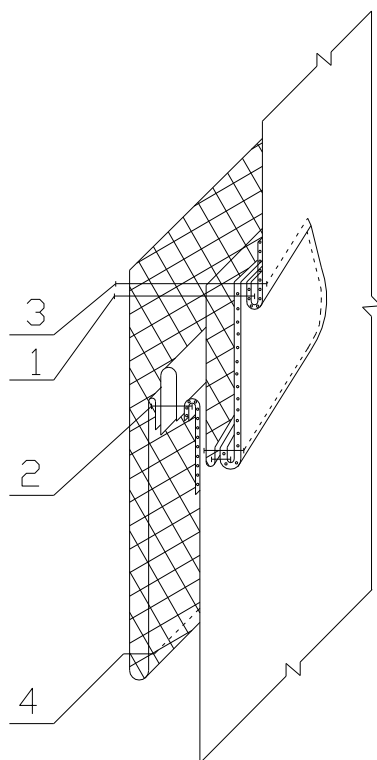
Вариант 2. По схеме узла «Воротник отложной в легкой одежде»:

- 1) перечислить детали;
- 2) используя терминологию работ описать последовательность выполнения операций по обработке узла



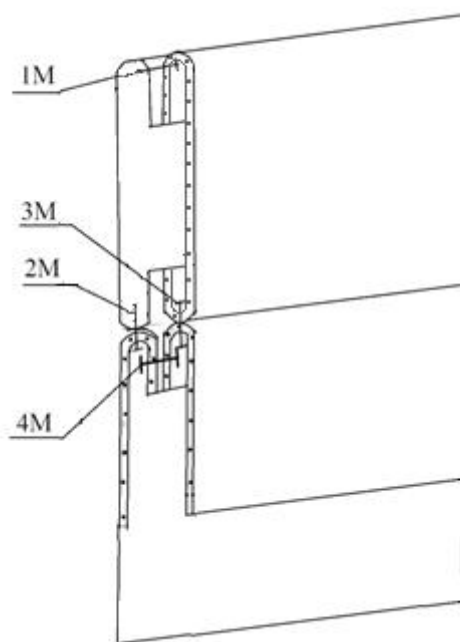
Вариант 3. По схеме узла «Прорезной карман с клапаном»:

- 1) перечислить детали;
- 2) используя терминологию работ описать последовательность выполнения операций по обработке узла



Вариант 4. По схеме узла «Воротник»:

- 1) перечислить детали;
- 2) используя терминологию работ описать последовательность выполнения операций по обработке узла



Вариант 5. По схеме узла «Карман с листочкой в шве»:

- 1) перечислить детали;
- 2) используя терминологию работ описать последовательность выполнения операций по обработке узла

