Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Выборнова Любовь Алексеевна
Должность: Ректор
Дата подписания: 30.10.2020 09:59:41
Уникальный программный ключ:
c3b3b9c625f6c113afa2a2c42baff9e05a38b76e

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

«Поволжский государственный университет сервиса» (ФГБОУ ВО «ПВГУС»)

Кафедра «Гостеприимство и межкультурные коммуникации»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

ОУП.09 «РОДНОЙ ЯЗЫК»

Специальность

09.02.07 «Информационные системы и программирование»

Тольятти 2020

Рабочая программа разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17мая 2012г. № 413 (с изменениями и дополнениями).

Разработчик РПД:

К.п.н., доцент (ученая степень, ученое звание) Е.В.Тарасова (ФИО)

РПУП утверждена на заседании кафедры «Гостеприимство и межкультурные коммуникации» 06.12.2019 г., протокол № 4

Заведующий кафедрой К.ф.н., доцент (уч.степень, уч.звание) Н.Д.Алексеева (ФИО)

Рабочая программа дисциплины утверждена в составе основной профессиональной образовательной программы решением Ученого совета Протокол № 4 от 22.01.2020 г.

Рабочая программа дисциплины актуализирована и утверждена в составе образовательной программы решением Ученого совета от 23.09.2020 г. Протокол №3

1. ПЛАНИРУЕМЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ

1.1. Цель освоения учебного предмета

Учебный предмет «Родной язык» является обязательным для изучения в части, формируемой участниками образовательных отношений, на уровне общеобразовательной подготовки (среднего общего образования), осваивается на базовом уровне и является одной из составляющих предметной области «Родной язык и родная литература».

Целью освоения учебного предмета является:

- сохранение и развитие культурного разнообразия и языкового наследия многонационального народа Российской Федерации, реализация права на изучение родного языка, овладение духовными ценностями и культурой многонационального народа России;
- становление и развитие личности обучающегося в ее самобытности и уникальности, осознание собственной индивидуальности, появление жизненных планов, готовность к самоопределению;
- достижение выпускниками планируемых результатов в соответствии с требованиями, установленными ФГОС среднего общего образования.

1.2. Планируемые результаты освоения учебного предмета

1.2.1. Планируемые личностные результаты освоения

Рабочая программа учебного предмета предусматривает достижение следующих **личностных результатов:**

- российская гражданская идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной, гордость за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн);
- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям;

1.2.2. Планируемые метапредметные результаты освоения

Рабочая программа учебного предмета предусматривает достижение следующих **метапредметных результатов:**

- умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;

- владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

Рабочая программа учебного предмета предусматривает в т.ч. овладение следующими **познавательными универсальными учебными действиями:**

- выпускник научится искать и находить обобщенные способы решения задач, в том числе, осуществлять развернутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задачи;

- критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках.

Рабочая программа учебного предмета предусматривает в т.ч. овладение следующими **коммуникативными универсальными учебными действиями**:

- выпускник научится осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за ее пределами);

- развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств.

1.2.3. Планируемые предметные результаты освоения

Предметные результаты освоения учебного предмета на **базовом уровне** ориентированы на обеспечение преимущественно общеобразовательной и общекультурной подготовки.

Изучение предметной области "Родной язык и родная литература" должно обеспечить:

- сформированность представлений о роли родного языка в жизни человека, общества, государства, способности свободно общаться на родном языке в различных формах и на разные темы;

- включение в культурно-языковое поле родной литературы и культуры, воспитание ценностного отношения к родному языку как носителю культуры своего народа;

- сформированность осознания тесной связи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности и ее социальным ростом;

- свободное использование словарного запаса, развитие культуры владения родным литературным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;

- сформированность знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

Рабочая программа учебного предмета предусматривает достижение следующих **предметных результатов** на базовом уровне:

1) сформированность понятий о нормах родного языка и применение знаний о них в речевой практике;

2) владение видами речевой деятельности на родном языке (аудирование, чтение, говорение и письмо), обеспечивающими эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;

3) сформированность навыков свободного использования коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;

4) сформированность понятий и систематизацию научных знаний о родном языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;

5) сформированность навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста на родном языке;

6) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

7) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;

8) обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры.

2. СТРУКТУРА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Дисциплина изучается в течение одного семестра (второй семестр).

Общая трудоёмкость дисциплины составляет **92 часа.** Их распределение по видам работ представлено в таблице:

Виды учебных занятий и работы обучающихся	Трудоемкость, час
Общая трудоемкость учебного предмета	**92**
Объем работы обучающихся во взаимодействии с преподавателем по видам учебных занятий (всего), в т.ч.:	**8**
лекции	4
лабораторные занятия	-
практические занятия	2
часы на дифференцированный зачет	2
Самостоятельная работа	**84**
Промежуточная аттестация	**Ддифференцированный зачет**

3. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА И ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Планируемые предметные результаты	Наименование разделов, тем Содержание учебного материала	Виды учебной работы			Формы текущего контроля (наименование оценочного средства)
		Работа во взаимодействии с преподавателем *		Самостоятельная работа, час	
		Лекции, час	Практические занятия, час		
	Раздел I. Язык и культура				
4) сформированность понятий и систематизацию научных знаний о родном языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка 8) обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего	**Тема 1. Общие сведения о языке** Язык и общество. Родной язык, литература и культура. Язык и история народа. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире – в международном и межнациональном общении. Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка. Социальные функции русского языка.	0.5			Устный опрос Выполнение заданий практического занятия Контрольная работа №1
	Практическое занятие по теме. Работа с публицистическими текстами о языке. Роль мастеров художественного слова в становлении, развитии и совершенствовании языковых норм. С. Островой «Не тщедушный сверчок за печкой». Выдающиеся ученые-русисты. Костомаров Виталий Григорьевич.		0.25		
	Самостоятельная работа Подготовка к практическим занятиям. Изучение литературы по теме.			15	
	Тема 2. Понятие о системе языка Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка. Роль старославянского языка в развитии русского языка. Русская лексика. Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» – рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка.	0.5			
	Практическое занятие по теме. Лингвостилистический анализ публицистических и художественных текстов (в том числе литературы народов Поволжья) Выявление в стихотворениях Н.Н. Асеева неологизмов как средства образности художественного текста. Классификация неологизмов с точки зрения причин возникновения. Наблюдение над изменением значений имеющихся в русском языке слов, их переосмыслением и стилистической переоценкой		0.25		

Планируемые предметные результаты	Наименование разделов, тем Содержание учебного материала	Виды учебной работы			Формы текущего контроля (наименование оценочного средства)
		Работа во взаимодействии с преподавателем *		Самостоятельная работа, час	
		Лекции, час	Практические занятия, час		
народа, российской и мировой культуры	**Самостоятельная работа** Подготовка к практическим занятиям. Изучение литературы по теме.			10	
	Тема 3. Язык и художественная литература Тексты художественной литературы как единство формы и содержания. Вклад А. С. Пушкина в становление русского литературного языка.	0.5			
	Практическое занятие по теме. Работа с текстами русских писателей (А. Пушкин «Скупой рыцарь»). Н. Помяловский о разнообразии языка Наблюдение над художественным своеобразием рассказа Е.И. Носова «Радуга». Наблюдение над изобразительно-выразительными средствами лексики в стихотворениях А.А. Фета «Вечер» и «Осень».		0.25		
	Контрольная работа №1 в форме теста по разделу (темы 1-3). Анализ контрольной работы				
	Самостоятельная работа Подготовка к практическим занятиям. Изучение литературы по теме.			15	
	Раздел II. Культура речи				
1) сформированность понятий о нормах родного языка и применение знаний о них в речевой практике; 7) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка	**Тема 4. Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка** Активные процессы в области произношения и ударения. Типичные акцентологические ошибки в современной речи. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях	0.5			Устный опрос Выполнение заданий практического занятия Контрольная работа №2
	Практическое занятие по теме. Обобщающее повторение фонетики, орфоэпии. Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке. Написания, подчиняющиеся морфологическому, фонетическому, традиционному принципам русской орфографии. Фонетический разбор. Роль логического ударения в стихах Н. Некрасова.		0.25		
	Самостоятельная работа Подготовка к практическим занятиям. Изучение литературы по теме.			12	
	Тема 5. Основные лексические нормы современного русского литературного языка.	0.5			

Планируемые предметные результаты	Наименование разделов, тем Содержание учебного материала	Виды учебной работы			Формы текущего контроля (наименование оценочного средства)
		Работа во взаимодействии с преподавателем *		Самостоятельная работа, час	
		Лекции, час	Практические занятия, час		
(орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию 5) сформированность навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного	Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости. Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью. Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы. Русская лексика с точки зрения ее происхождения и употребления. Русская фразеология.				
	Практические занятия по теме. Повторение ранее приобретенных знаний о лексике русского языка. Феликс Кривин. Стихотворение «Лики лжи». Роль антонимов и синонимов в структуре произведения. Роль фразеологизмов в произведениях А. Грибоедова, А. Пушкина, Н. Гоголя и др. русских писателей. Словари русского языка. Словари языка писателей. Лексический анализ текста. Статья К. Бальмонта «Русский язык как основа творчества».		0.25		
	Тема 6. Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью. Типичные ошибки в построении сложных предложений. Нарушение видовременной соотнесенности глагольных форм. Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы. Морфологические нормы как выбор вариантов морфологической формы слова и ее сочетаемости с другими формами. Определение рода аббревиатур. Нормы употребления сложносоставных слов. Синтаксические нормы как выбор вариантов построения словосочетаний, простых и сложных предложений. Предложения, в которых однородные члены связаны двойными союзами. Способы оформления чужой речи. Цитирование. Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской				

Планируемые предметные результаты	Наименование разделов, тем Содержание учебного материала	Виды учебной работы			Формы текущего контроля (наименование оценочного средства)
		Работа во взаимодействии с преподавателем *		Самостоятельная работа, час	
		Лекции, час	Практические занятия, час		
анализа текста на родном языке 6) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;	речи.				
	Практические занятие по теме. Морфемика и словообразование. Однокоренные слова в произведениях И. Гончарова. Способы словообразования. Словообразовательный разбор. Выразительные средства словообразования. Михаил Пришвин «Кладовая солнца». Размышление над вопросом: как образовались слова? Анализ эпизода. Обобщающее повторение морфологии. Части речи. Синтаксическая роль имён существительных в произведениях А.С. Пушкина. Морфологический разбор знаменательных и служебных частей речи, их словообразование и правописание. Трудные вопросы правописания окончаний и суффиксов разных частей речи Роль пунктуации в письменном общении. Факультативные и альтернативные знаки препинания. Авторское употребление знаков препинания. Иван Бунин «Жизнь Арсеньева» Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи. Синтаксический разбор словосочетания, простого и сложного предложений, предложения с прямой речью. Лев Толстой. Текст «Гроза»		0.25		
	Тема 7. Речевой этикет. Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие нетикета. Этикет Интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета Интернет-дискуссии, Интернет-полемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения Этика и этикет в деловом общении. Функции речевого этикета в деловом общении. Этапы делового общения. Протокол делового общения. Телефонный этикет в деловом общении.	0.5			
	Практическое занятие по теме. Практикум по культуре речи (упражнения, задания). Сочинение-рассуждение «Что такое культура речи?»		0.25		
	Контрольная работа №2 в форме теста по разделу (темы 4-7). Анализ контрольной работы				
	Раздел III. Речь. Речевая деятельность. Текст				

Планируемые предметные результаты	Наименование разделов, тем Содержание учебного материала	Виды учебной работы			Формы текущего контроля (наименование оценочного средства)
		Работа во взаимодействии с преподавателем *		Самостоятельная работа, час	
		Лекции, час	Практические занятия, час		
2) владение видами речевой деятельности на родном языке (аудирование, чтение, говорение и письмо), обеспечивающими эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения; 3) сформированность навыков свободного использования коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;	**Тема 8. Язык и речь. Виды речевой деятельности** Понятие речевого (риторического) идеала. Пути становления и истоки русского речевого идеала в контексте истории русской культуры. Основные риторические категории и элементы речевого мастерства Понятие эффективности речевого общения. Оратория: мастерство публичного выступления. Принципы подготовки к публичной речи. Техника импровизированной речи. Особенности импровизации. Средства речевой выразительности: «цветы красноречия». Важнейшие риторические тропы и фигуры. Структура и риторические функции метафоры, сравнения, антитезы. Мастерство беседы. Мастерство спора. Доказывание и убеждение. Стратегия и тактика спора. Речевое поведение спорящих. Речевые жанры монологической речи: доклад, поздравительная речь, презентация. Речевые жанры диалогической речи: интервью, научная дискуссия, политические дебаты	0.5			Устный опрос Выполнение заданий практического занятия Контрольная работа №3
	Практическое занятие по теме. Публичное выступление		-		
	Самостоятельная работа Подготовка к практическим занятиям. Изучение литературы по теме.			12	
	Тема 9. Текст как единица языка и речи Категория монолога и диалога как формы речевого общения. Структура публичного выступления. Риторика остроумия: юмор, ирония, намёк, парадокс, их функции в публичной речи. Риторика делового общения. Спор, дискуссия, полемика. Спор и беседа: речевые роли участников, возможная типология ситуаций спора. Признаки текста. Виды связей предложений в тексте. Способы изложения и типы текстов. Особенности композиции и конструктивные приемы текста. Абзац. Виды преобразования текста. Корректировка текста. Тезисы. Конспект. Выписки. Реферат. Аннотация.	-			
	Практическое занятие по теме. Что такое текст. Средства связи между частями текста в отрывке из романа Л.Толстого «Война и мир». Составление сложного плана и тезисов статьи А. Кони о Л. Толстом.		-		
	Контрольная работа №3 в форме теста по разделу (темы 8-9).				

Планируемые предметные результаты	Наименование разделов, тем Содержание учебного материала	Виды учебной работы			Формы текущего контроля (наименование оценочного средства)
		Работа во взаимодействии с преподавателем *		Самостоятельная работа, час	
		Лекции, час	Практические занятия, час		
	Анализ контрольной работы				
	Самостоятельная работа Подготовка к практическим занятиям. Изучение литературы по теме.			10	
	ВСЕГО	**4**	**2**	**84**	

4. СИСТЕМА ОЦЕНКИ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Освоение учебного предмета сопровождается текущим контролем успеваемости и промежуточной аттестацией обучающихся.

Формы и критерии текущего контроля успеваемости (технологическая карта для студентов ОЧНОЙ ФОРМЫ ОБУЧЕНИЯ)

Формы текущего контроля	Количество контрольных точек	Количество баллов за 1 контр. точку	Макс. возм. кол-во баллов
Контрольная работа	3	10	30
Работа на практических занятиях	10	5	50
Конспект лекций	1	10	10
Творческий рейтинг (дополнительные баллы)	1	6	10
		Итого по дисциплине	**100 баллов**

Формы и критерии текущего контроля успеваемости (технологическая карта для студентов ЗАОЧНОЙ ФОРМЫ ОБУЧЕНИЯ)

Формы текущего контроля	Количество контрольных точек	Количество баллов за 1 контр. точку	Макс. возм. кол-во баллов
Контрольная работа	3	10	30
Работа на практических занятиях	2	35	70
		Итого по дисциплине	**100 баллов**

Шкала оценки результатов освоения учебного предмета, сформированности результатов обучения

Форма проведения промежуточной аттестации	**Условия допуска**	**Шкалы оценки уровня сформированности результатов обучения**		**Шкала оценки уровня освоения учебной предмета**		
		Уровневая шкала оценки компетенций	100 бальная шкала, %	100 бальная шкала, %	5-балльная шкала, дифференцированная оценка/балл	недифференцированная оценка
Зачет дифференцированный (по накопительному рейтингу или компьютерное тестирование)	допускаются все студенты	допороговый	ниже 61	ниже 61	«неудовлетворительно» / 2	не зачтено
		пороговый	61-85,9	61-69,9	«удовлетворительно» / 3	зачтено
				70-85,9	«хорошо» / 4	зачтено
		повышенный	86-100	86-100	«отлично» / 5	зачтено

5. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

5.1. Общие методические рекомендации по освоению учебного предмета, образовательные технологии

Учебный предмет реализуется посредством проведения контактной работы с обучающимися (включая проведение текущего контроля успеваемости) и промежуточной аттестации.

Контактная работа может быть аудиторной, внеаудиторной, а также проводиться в электронной информационно-образовательной среде университета (далее - ЭИОС). В случае проведения части контактной работы по дисциплине в ЭИОС (в соответствии с расписанием учебных занятий), трудоемкость контактной работа в ЭИОС эквивалентна аудиторной работе.

Преподавание дисциплины ведется с применением следующих видов образовательных технологий:

-балльно-рейтинговая технология оценивания;

- электронное обучение;

- разбор конкретных ситуаций.

Для оценки знаний, умений, навыков и уровня сформированности компетенции по дисциплине применяется балльно-рейтинговая система контроля и оценки успеваемости студентов. В основу балльно-рейтинговой системы положены принципы, в соответствии с которыми формирование рейтинга студента осуществляется в ходе текущего контроля успеваемости. Максимальное количество баллов в семестре – 100.

По итогам текущей успеваемости студенту может быть выставлена оценка по промежуточной аттестации в соответствии за набранными за семестр баллами. Студентам, набравшим в ходе текущего контроля успеваемости по дисциплине от 61 до 100 баллов и выполнившим все обязательные виды запланированных учебных занятий, по решению преподавателя без прохождения промежуточной аттестации выставляется оценка в соответствии со шкалой оценки результатов освоения дисциплины.

Результат обучения считается сформированным (повышенный уровень), если теоретическое содержание курса освоено полностью; при устных собеседованиях студент исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно излагает учебный материал; свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами заданий, требующих применения знаний, использует в ответе дополнительный материал; все предусмотренные рабочей учебной программой задания выполнены в соответствии с установленными требованиями, студент способен анализировать полученные результаты; проявляет самостоятельность при выполнении заданий, качество их выполнения оценено числом баллов от 86 до 100, что соответствует повышенному уровню сформированности результатов обучения.

Результат обучения считается сформированным (пороговый уровень), если теоретическое содержание курса освоено полностью; при устных собеседованиях студент последовательно, четко и логически стройно излагает учебный материал; справляется с задачами, вопросами и другими видами заданий, требующих применения знаний; все предусмотренные рабочей учебной программой задания выполнены в соответствии с установленными требованиями, студент способен анализировать полученные результаты; проявляет самостоятельность при выполнении заданий, качество их выполнения оценено числом баллов от 61 до 85,9, что соответствует пороговому уровню сформированности результатов обучения.

Результат обучения считается несформированным, если студент при выполнении заданий не демонстрирует знаний учебного материала, допускает ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет задания, не демонстрирует необходимых умений, качество выполненных заданий не соответствует установленным

требованиям, качество их выполнения оценено числом баллов ниже 61, что соответствует допороговому уровню.

5.2. Методические указания по самостоятельной работе обучающихся

Самостоятельная работа обеспечивает подготовку обучающегося заочной формы обучения к аудиторным занятиям и мероприятиям текущего контроля и промежуточной аттестации по изучаемой дисциплине. Результаты этой подготовки проявляются в активности обучающегося на занятиях и в качестве выполненных практических заданий и других форм текущего контроля.

При выполнении заданий для самостоятельной работы рекомендуется проработка материалов лекций по каждой пройденной теме, а также изучение рекомендуемой литературы, представленной в Разделе 6.

В процессе самостоятельной работы при изучении дисциплины студенты могут использовать в специализированных аудиториях для самостоятельной работы компьютеры, обеспечивающему доступ к программному обеспечению, необходимому для изучения дисциплины, а также доступ через информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет» к электронной информационно-образовательной среде университета (ЭИОС) и электронной библиотечной системе (ЭБС), где в электронном виде располагаются учебные и учебно-методические материалы, которые могут быть использованы для самостоятельной работы при изучении дисциплины.

Для обучающихся по заочной форме обучения самостоятельная работа является основным видом учебной деятельности.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

Основная литература:

1. Бабайцева, В. В. Русский язык. Углубленный уровень. 10-11 классы : учебник / В. В. Бабайцева. - 3-е изд., стер. - Москва : Дрофа, 2015. - 446 с. : ил. - (Русский язык и литература). - ISBN 978-5-358-14887-1 : 676-00. - Текст : непосредственный.
2. Кузнецова, Н. В. Русский язык и культура речи : учебник для студентов сред. проф. образования / Н. В. Кузнецова. - 3-е изд. - Документ read. - Москва : Форум [и др.], 2020. - 368 с. - (Среднее профессиональное образование). - Тест. - URL: https://znanium.com/read?id=359373 (дата обращения: 09.12.2020). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - ISBN 978-5-00091-604-9. - 978-5-16-102208-5. - Текст : электронный.
3. Русский язык и культура речи : учеб. для сред. проф. образования / О. Я. Гойхман, Л. М. Гончарова, О. Н. Лапшина [и др.] ; под ред. О. Я. Гойхмана. - 2-е изд., перераб. и доп. - Документ read. - Москва : ИНФРА-М, 2020. - 240 с. - (Среднее профессиональное образование). - URL: https://znanium.com/read?id=370355 (дата обращения: 28.12.2020). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - ISBN 978-5-16-015627-9. - 978-5-16-109061-9. - Текст : электронный.

Дополнительная литература:

4. Лекант, П. А. Русский язык. Справочник для прикладного бакалавриата : справ. для вузов по всем направлениям / П. А. Лекант, Н. Б. Самсонов ; под ред. П. А. Леканта. - 3-е изд., испр. и доп. - Москва : Юрайт, 2017. - 351 с. : ил. - (Бакалавр. Прикладной курс). - Словарь. - ISBN 978-5-534-00692-6. - 396634 : 735-90. - Текст : непосредственный.
5. Энциклопедический словарь-справочник. Выразительные средства русского языка и речевые ошибки и недочеты / под ред. А. П. Сковородникова. - 5-е изд., стер. - Москва : Флинта [и др.], 2017. - 480 с. - ISBN 978-5-89349-502-7 : 600-00. - Текст : непосредственный.

6.2. Профессиональные базы данных, информационно-справочные системы, интернет-ресурсы

1. eLIBRARY.RU : научная электронная библиотека : сайт. – Москва, 2000 - . - URL: https://elibrary.ru (дата обращения: 09.11.2019). – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст: электронный.
2. Грамота.Ру : сайт. - URL: www.gramota.ru (дата обращения 11.01.2021). - Текст : электронный.
3. Опорный орфографический компакт : сайт. - URL: www.yamal.org/ook/ (дата обращения 11.01.2021). - Текст : электронный.
4. Словари.ру : сайт URL: www.slovari.ru/dictsearch(дата обращения 11.01.2021). - Текст : электронный.
5. Электронная библиотечная система Поволжского государственного университета сервиса : сайт / ФГБОУ ВО «ПВГУС». – Тольятти, 2010 - . - URL. : http://elib.tolgas.ru (дата обращения 26.10.2020). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст : электронный.

6. Электронно-библиотечная система Znanium.com : сайт / ООО "ЗНАНИУМ". – Москва, 2011 - . - URL: https://znanium.com/ (дата обращения 26.10.2020). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст : электронный.
7. Электронно-библиотечная система Лань : сайт / ООО "ЭБС ЛАНЬ". - Москва, 2011 - . - URL: https://e.lanbook.com/ (дата обращения 26.10.2020). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст : электронный.

6.3. Программное обеспечение

Информационное обеспечение учебного процесса по дисциплине осуществляется с использованием следующего программного обеспечения (лицензионного и свободно распространяемого), в том числе отечественного производства:

№ п/п	Наименование	Условия доступа
1	Microsoft Windows	из внутренней сети университета (лицензионный договор)
2	Microsoft Office	из внутренней сети университета (лицензионный договор)
3	КонсультантПлюс	из внутренней сети университета (лицензионный договор)
4	СДО MOODLE	из любой точки, в которой имеется доступ к сети Интернет (лицензионный договор)

7. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ

Специальные помещения представляют собой учебные аудитории для проведения занятий всех видов, предусмотренных образовательной программой, в том числе групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы, мастерские и лаборатории, оснащенные оборудованием, техническими средствами обучения и материалами, учитывающими требования международных стандартов.

Занятия лекционного типа. Учебные аудитории для занятий лекционного типа укомплектованы мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации (стационарные или переносные наборы демонстрационного оборудования (проектор, экран, компьютер/ноутбук), учебно-наглядные пособия (презентации по темам лекций), обеспечивающие тематические иллюстрации, соответствующие данной программе дисциплины.

Практические занятия. Для проведения практических занятий используется учебная аудитория, укомплектованный мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации (переносной набор демонстрационного оборудования (проектор, экран, /ноутбук).

Промежуточная аттестация. Для проведения промежуточной аттестации по дисциплине используются компьютерные классы, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети Интернет и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета и/или учебные аудитории, укомплектованные мебелью и техническими средствами обучения.

Самостоятельная работа. Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и доступом к электронной информационно-образовательной среде университета. Для организации самостоятельной работы обучающихся используются:

компьютерные классы университета;

библиотека (медиазал), имеющая места для обучающихся, оснащенные компьютерами с доступом к базам данных и сети Интернет.

Электронная информационно-образовательная среда университета (ЭИОС). Каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронной информационно-образовательной среде университета (ЭИОС) http://sdo.tolgas.ru/ из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", как на территории университета, так и вне ее.

8. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ОБУЧЕНИЯ ДЛЯ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ И ИНВАЛИДОВ

При необходимости рабочая программа может быть адаптирована для обеспечения образовательного процесса инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, в том числе для дистанционного обучения. Для этого требуется заявление студента (его законного представителя) и заключение психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК).

В случае необходимости, обучающимся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья (по заявлению обучающегося) а для инвалидов также в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида, могут предлагаться следующие варианты восприятия учебной информации с учетом их индивидуальных психофизических особенностей, в том числе с применением электронного обучения и дистанционных технологий:

- для лиц с нарушениями зрения: в печатной форме увеличенным шрифтом; в форме электронного документа; в форме аудиофайла (перевод учебных материалов в аудиоформат); в печатной форме на языке Брайля; индивидуальные консультации с привлечением тифлосурдопереводчика; индивидуальные задания и консультации.
- для лиц с нарушениями слуха: в печатной форме; в форме электронного документа; видеоматериалы с субтитрами; индивидуальные консультации с привлечением сурдопереводчика; индивидуальные задания и консультации.
- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в печатной форме; в форме электронного документа; в форме аудиофайла; индивидуальные задания и консультации.

9. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ (ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ) ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

9.1. Оценочные материалы для текущего контроля успеваемости

Задания для практических занятий.

Задание № 1. *Поставьте ударения в словах.*
Августовский, автозаводский, алфавит, апостроф, арахис, астролог, бармен, безудержный, бензопровод, бронированная дверь, бюрократия, вероисповедание, воспринять, втридорога, газопровод, гербовый, давнишний, деньгами, дефис, диспансер, досуг, дремота, единовременный, еретик, жалюзи, жизнеобеспечение, завидно, запломбировать, запломбированный, звонить, знамение, избалованный, избаловать, изобретение, иконопись, инструмент, искра, каталог, каучук, кашлянуть, квартал, кетчуп, коклюш, кремень, магазин, мусоропровод, мышление, намерение, начать, невролог, недуг, незаконнорожденный, некролог, неоцененный, никчемный, овен, одновременный, одноименный, оптовый,
Задание № 2. *Расставьте ударения в формах существительных.*
Шарфы, шрифты, серпы, мозги, банты, торты, краны, аэропорты, сироты, средства, клешни, гербы, простыней, отраслей, крепостей, должностей, ведомостей, скатертей, очередей, степеней, яслей, госпиталей, шарфов, новостей, углей, повестей, бинтов.
Задание № 4. *Найдите и исправьте орфографические ошибки, которые появились в связи с неправильным произношением слов.*
Асвальт, беспрецендентный, битон, будующий, грейфрукт, дермантин, дикообраз, друшлаг, желантин, индивидум, комфорка, конкурентноспособный, мукалатура, подскользнуться, подщечина, полувер, прецендент, скурпулезный, тубарет, флюрография, юристконсульт,
Задание № 3. *Прочитайте предложения, устанавливая по словарю правильность ударения в выделенных словах.*

1. **Эксперт** принял решение о повторной проверке качества **творога** на **оптовом** рынке.
2. В первом **квартале** мы **заключим договор** о прокладке **газопровода.**
3. На обложке **каталога** была изображена фарфоровая подвеска на серебряной **цепочке.**
4. У меня начал болеть **запломбированный** зуб. Чтобы **облегчить** мои страдания, доктору пришлось **запломбировать** его заново.
5. **Цепочка** с **ракушками** из **фарфора** смотрелась намного **красивее** у нее на шее, чем на руке.
6. Сегодня наша фирма отправила **баржу** с **камбалой** в Москву.
7. Продавщица **начала** поднимать тяжелую коробку с **тортами**, но служащий помог ей, тем самым **облегчив** ее труд.
8. В **каталоге** этой фирмы вещи оказались еще **красивее**, чем в **каталоге** фирмы «Люкс».
9. **Творог** оказался невкусным, и пришлось выбросить его в **мусоропровод.**
10 .Мы купили **свеклу** по **оптовой** цене.
11 .Ввод **нефтепровода** в действие был запланирован на второй **квартал** этого года.

12 .В вечернем выпуске газеты был опубликован **некролог**, в котором ее сотрудники выразили **соболезнование** родным погибшего и сообщили о месте и дате **похорон.**

13.Для **обеспечения** здорового образа жизни желательно исключить из своего рациона **торты** и **алкоголь.**
14 .**Эксперты** подготовили новый **каталог** качественной **алкогольной** продукции.
15 .По **ходатайству экспертной** комиссии **опека** над объектом будет осуществляться мэрией города.
16 .В последнем **квартале** этого года **эксперты** одной из фирм **заключили** выгодный **договор**, за что были **премированы**.
17.Избалованный ребенок не захотел есть **тефтели** и потянулся за **тортом.**
18.**Камбала** – морская рыба, которую можно купить по **оптовой** цене.
19.В старых **кварталах** города нет **водопровода**.
20.На завтрак приготовили салат из **творога** со **свеклой** и отварную **камбалу.**
21 .Пока варился суп из **щавеля**, я делала **тефтели**.
22 .Мы **заключим договор** об **опеке** только в следующем **квартале.**
23 .**Эксперт** по **недвижимости** рассказал о различных **аферах**.
24 .В наркологическом **диспансере** проводились беседы о вреде **алкоголя**.
25.Он **звонит** знакомым, чтобы выразить свои **соболезнования** и предупредить о том, что не сможет присутствовать на **похоронах.**
26.Он **позвонит** мне, когда получит новый **каталог.**
27.Творог так же полезен, как и **щавель.**
28 .В отдел социальной защиты поступило **ходатайство** об **опеке** над осиротевшими детьми.
29 .На обувную фабрику завезли **каучук**.
30 .Дирекция решила **премировать** сотрудника за своевременное **обеспечение** производства материалами.
31 .**Избалованные** дети едят в большом количестве конфеты и **торты.**
32 .Вам нужно пройти два **квартала** до **оптового** рынка.
33 .Мы сможем **облегчить** тебе жизнь, если ты скажешь, кто еще участвовал в этой **афере**.
34 .**Красивее** этого **кухонного** гарнитура я ничего не видел.
35 .В мебельном отделе нашего торгового центра вы можете приобрести **красивейшие кухонные** гарнитуры, а также **заключить договоры** на **оптовые** поставки мебели.
Задание № 4. *Перепишите слова, вставив пропущенные буквы.*
Оп...озиция, оп…онент, кристал…, кристал…ьный, кристал…ический, крос…ворд, фур…ор, пер…он, крос…овки, кас…ета, ал…юминий, ап…ел…яция, Рос…ия, матрос…, матрос…кий, гал…ерея, эл…егия, бал…юстрада, ил…юстрация, кар…икатура, ок…упант, трас…а, тер…ас…а,__

тон…ель, искус…тво, искус…ный, рас…а, рас…овый, тен…ис, ком…ерсант, агрес…ия, каравел…а, труп…а, привил…егия, мил…иметр.
Задание № 5. *Определите род имен существительных. Составьте словосочетания (прилагательное + существительное).*
Рояль, бра, виски, фламинго, амплуа, коммюнике, караоке, резюме, мышь, картофель, кофе, рельс, тюль, туфля, какаду, шимпанзе, пальто, мозоль, табель, депо, купе, какао, пианино, меню, такси, кино, туннель, медаль, шампунь, киви, ябеда, плакса, колибри, пенальти, Сочи, Баку, Тбилиси, Лимпопо, Конго, Токио, Шереметьево, Бейкер-стрит, «Спид-инфо», «Намедни», кресло-кровать, музей-квартира, Интернет-кафе, школа-интернат, вуз, ГЭС,

Задание № 6. *От данных существительных образуйте форму именительного падежа множественного числа. Выделите существительные, имеющие варианты.*
Адрес, бухгалтер, век, вексель, воз, год, директор, договор, доктор, инспектор, отпуск, паспорт, профессор, шофер, снег, сорт, суп, том, боцман, ветер, джемпер, диспетчер, офицер.
Задание № 7. *Поставьте существительные в форму родительного падежа множественного числа.*
Помидоры, солдаты, монголы, рельсы, баржи, чулки, носки, апельсины, граммы, южане, северяне, баклажаны, сапоги, яблоки, килограммы, ананасы, инопланетяне, джинсы, яблони, кочерги.
Задание № 8. *Исправьте предложения.*
1. Он был горяч, полный жизни. 2. Наш город скоро станет более красивее. 3. Самый крупнейший город в мире – Мехико. 4. Разработка новой темы становится все более интенсивнее. 5. Более быстрее развивается машиностроение. 6. Один брат – шумный, другой – тих. 7. Эта книга плохее, чем та. 8. Петров оказался в более лучшем положении.
Задание № 9. *Раскройте скобки, выберите нужную форму.*
1. (Обоим, обеим) ученицам дали дополнительное задание. 2. Из школы вышли (семь, семеро) девочек и пятеро мальчиков. 3. (Пять, пятеро) автомобилей закончили гонку. 4. Олимпиада длилась (три, трое; день_____). 5. (Обе, обои) студентки получили стипендию. 6. Одноклассник пригласил нас к (себе, нему) в гости. 7. Все (ихние, их) конспекты лежали на столе. 8. Он был отец (двух, двоих) детей. 9. Там были (три врача, трое врачей) и (три медсестры, трое медсестер). 10. У нашей кошки (шесть котят, шестеро котят).
Задание № 10. *Вставьте слово с корнем –ЛОЖ- или –КЛАСТЬ.*
1. Ну, ……. Карту! 2. Не …… ноги на стол! 3. Всё ……...-ся удачно. 4. Я всегда всё на место …… . 5. Ты обычно куда калькулятор …… ? 6. Быстро все вещи в шкаф …….! 7. В горах снег ……..-ся рано. 8. Куда ты мою книгу …….? 9. Куда можно вещи ……? 10. Здесь кирпичи можно в один ряд …….. .
Задание № 11. *Исправьте ошибки, связанные с согласованием, управлением, порядком слов.*
1. Уделите внимание на здоровье. 2. Бунин считал «Темные аллеи» своей лучшей книгой, куда входят 38 рассказов-новелл. 3. Заведующий больницы встретил нас «прохладно». 4. Большинство стихотворений Цветаевой пронизаны лирикой и красотой написания. 5. Он понимает о необходимости помочь народу. 6. Многие читатели нашей газеты уделяют огромное внимание на рубрику «Мир глазами путешественника». 7. В очерке журналист описывает о жизни в деревне. 8. Летчик-космонавт был удостоен высокой наградой. 9. Прошу дать разъяснение о том, положен ли нам отпуск. 10. Результаты опыта подтверждают о наших предположениях.
Задание № 12. *Исправьте предложения.*
1. Через год, будучи слепым и глухим, его привели к царю. 2. Прочитав о боях, мне сразу же представилась вся эта картина. 3. Чувства, которые чистые и бескорыстные, тоже исчезают. 4. По окончанию школы я могу идти на второй курс института. 5. Ряд самарских школ точно будут бастовать. 6. Согласно последнего приказа сессия продлевается на неделю. 7. Но жизнь все ставит по своим местам. 8. Запахи многих опасностей, рождаясь, животные уже знают. 9. Читая этот рассказ, создается впечатление, что Куприн сам был шахтером. 10. Готовя домашнее задание, меня все время отвлекал телефон. 11. Посмотрев на проблему в другой плоскости, к нам

пришло удачное решение. 12. Возвращаясь домой, мне было скучно. 13. Проснувшись, ему сказали, что завтрак подан. 14. Устав после занятий, мне не читалось. 15. Рано лишившись родителей, ему пришлось самому зарабатывать на жизнь.

Задание № 13. *Устраните ошибки, связанные с употреблением слов без учета их значения в контексте и с неточным словоупотреблением.*

1. Один поступок Чацкого привел меня в неясность. 2. Сейчас многие писатели пристально занимаются политикой. 3. Ученики пристально слушали выступление артиста. 4. Идея этого произведения заключается в призыве к русским князьям воплотиться в единое княжество и встать на защиту Русской земли. 5. Все это и рисует представление о «Слове о полку Игореве». 6. Зарисовки также помогают читателю лучше понять текст. Это своенравное объяснение. 7. Ученики также могут поставить вопросы выступающему. 8. Моей подруге вырезали аппендицит. 9. Приспособление предохраняет рабочего от травматизма. 10. Датчанки остаются серьезными оппонентами нашим лыжницам.

Задание № 14. *Выберите из приведенных паронимов тот, который необходим в данном контексте.*

1. Между странами установились (дружеские – дружественные) отношения. 2. Отчет (представляется – предоставляется) в двух экземплярах. 3. Актер играл (главную – заглавную) роль. 4. Девочка (одела – надела) маскарадный костюм. 5. Учитель (провел – произвел) опрос учащихся. 6. К его предложениям относятся так (нестерпимо – нетерпимо), что это уже стало для него (нестерпимо – нетерпимо). 7. Карелин (техничный – технический) спортсмен, но сейчас он совершил (техничную – техническую) ошибку. 8. Он дал нам очень (дипломатический – дипломатичный) ответ.

Задание № 15. *В приведенных предложениях нарушены границы лексической сочетаемости. Устраните этот недочет.*

1. Большая половина игры уже прошла. 2. Все дети страшно обрадовались. 3. Внеклассная работа играет положительное значение в развитии детей. 4. Подавляющее количество заданий было выполнено. 5. Особенный интерес ученики проявили к выставке школьных поделок. 6. Спектакль оказал на ребёнка большое впечатление.

Задание № 16. *Укажите слова, ставшие причиной тавтологии, исправьте предложения.*

1. Милая, добрая, отзывчивая – так отзывались о ней все. 2. Автор «Слова о полку Игореве» считает, что следовать рассказам Бояна не следует. 3. Это свойство свойственно всем писателям. 4.Из лекций по искусству общения мы узнали много новых и полезных знаний. 5. До сих пор неизвестно, кто же творец этого уникального творения. 6. Он снова почувствовал, что его охватило болезненное чувство одиночества. 7. В прошлом году выдался неурожайный год. 8. Они стали заниматься рисованием и нарисовали много картин. 9. В пищу животным стали добавлять минеральные добавки. 10. На территории собора были найдены интересные находки. Задание № 17. *Найдите плеоназмы и исправьте предложения.*

1. В аудитории собралось 26 человек студентов. 2. Это его единственная ахиллесова пята. 3. Больной был немедленно госпитализирован в больницу. 4. Фирма объявила о свободной вакансии на место главного бухгалтера. 5. Участники экспедиции рассказали о перспективах на будущее. 6. У нее были очень огромные глаза. 7. Президент фирмы призвал всех к совместному сотрудничеству. 8. Необходимо реалистично и без иллюзий взвесить наши экономические шансы. 9. Князья не желали понять, что

объединение их войск в единое войско необходимо. 10. Конечно же, встречаются непредвиденные неожиданности. 11. В этом году они окончили университет и получили высшее образование. 12. Это была стройная белокурая блондинка. 13. Неженатый холостяк хочет познакомиться… 14. Он привык беречь каждую минуту времени. 15. Быстрыми темпами развивается гигантский мегаполис. 16. Студенты поехали в деревню собирать народный фольклор. 17. Эта традиция в нашей стране возродилась вновь. 18. Иногда в нашей студии происходят забавные курьезы. 19. Первый дебют молодой певицы был весьма удачен. 20. Молодой вундеркинд был известен по всей стране.

Задание № 18. *Найдите «расщепленные сказуемые», замените их синонимичными глаголами.*

1. Вчера я нес дежурство в школьной столовой. 2. Учитель провел опрос учеников. 3. Дважды в день производят осмотр больных. 4. В классе мы ежедневно производим уборку. 5. В библиотеке наблюдается нехватка учебной литературы.

Задание № 19. *Подчеркните признак иноязычного происхождения слов.*

Альбом, амиго, андеррайтинг, ассорти, аудиокассета, барбекю, бювар, видео, гейм, дайвинг, дерби, жалюзи, жюльен, инаугурация, инсинуация, камикадзе, кейс, кегли, кемпинг, мани, мэрия, мюзикл, мюсли, рэкет, фазенда, файл, фейс, фейхоа, фермер, хаки, харакири, чипсы, шоу, экология, экспансия, эскорт.

Задание № 20. *Объясните значение следующих слов. В случае необходимости обратитесь к словарю иностранных слов.*

Риэлтер, эмиссия, холдинг, маркетинг, инновация_____, инсинуация, легитимный, лоббизм, мониторинг, дилер, брифинг, демпинг, ноу-хау, депозитарий, маклер, саммит, электорат, эксклюзивный, имидж, мейкап, бутик, бомонд, харизма, эмбарго, логотип, импресарио, визажист, ксенофобия, рекламация, форс-мажор, антракт, римейк, винчестер, райтер, апатия, дискуссия, оппонировать, турист, миниатюрный, диплом, митинг, оранжерея.

Задание № 21. *Подберите синонимы к следующим словам, обращаясь к словарям синонимов.*

Аромат, бедный, глупый, делать, думать, есть, жестокий, жилище, зачем, краткий, ловкий, много, новый, откровенно, очаровать, очень, прославиться, просить, умный, ходить, энтузиазм, ясно.

Задание № 22. *Подберите русские синонимы к иностранным словам.*

Амбиция, вердикт, вестибюль, вокальный, лексикон, мемуары, пунктуальный, реставрация, фауна, флора, экспорт, инвестор, аудитор, альянс, апеллировать, адекватный, идентичный, антагонизм, индифферентный, анализ, импорт.

Задание № 23. *Скажите, какие омонимические значения имеют следующие слова. Составьте с ними словосочетания.*

Язык, ласка, брак, бокс, кулак, закапывать, жать, стать, увязать, гласный.

Задание № 24. *Замените выделенные слова фразеологизмами, используя фразеологический словарь.*

1. Друзья работали рядом. 2. Он очень умный. 3. Сочинять он был мастер. 4. Не задерживайся, возвращайся быстро. 5. Опаздывая, мы мчались быстро. 6. Администрация не замечает этих недостатков. 7. Любит он много говорить. 8. Что вы здесь бездельничаете? 9. У Виктора, при всех его достоинствах, есть одна слабость. 10. Прежде чем стать стойким бойцом, он

много испытал. 11. Почему вы не постарались, а работали плохо. 12. Евгений и раньше был безвольным, а теперь, потерпев неудачу, он и совсем приуныл. 13. Припасы у путешественников кончились, и пришлось поголодать. 14. Они работали не отдыхая. 15. Наконец ты перестал сердиться и заговорил.

Задание № 25. *Укажите и исправьте ошибки в употреблении фразеологизмов.*

1. Писатель идет в ногу со своим временем. 2. Жизнь входит в нормальную колею. 3. Эта статья до глубины души меня удивила. 4. Наш герой живет как сыр в масле. 5. Он взял себе львиную часть заработанного. 6. Возвратившись домой, он сразу оказался под неусыпным оком матери. 7. История появления плащаницы в Европе окутана кромешной тайной. 8. Руководитель [ђ'ЎЂ(просто обязан взять инициативу на себя. 9. В разговоре он допустил сильную ошибку. 10. Для всей школы этот ученик стал басней во языцех.

Задание № 26. *Распределите слова по двум группам: общеупотребительная лексика, стилистически окрашенная лексика. В случае необходимости обратитесь к словарю.*

Лес, темный, лгать, питать (надежду), смекалка, шагать, синий, поляна, смазливый, воспламениться, заяц, рисовать, нестись (бежать быстро), дерзание, воспеть, бегать, зачинатель, труд.

Задание № 27. *Определите стилистическую окраску следующих слов (сниженная и высокая лексика).*

Предначертание, страж, грядущий, кляуза, отчизна, труженик, барахлить, кончина, ланиты, балаболка, нерукотворный, воздвигнуть, скорбь, чмокнуть, ибо, журить, глазеть, предписание.

Задание № 28. *Проанализируйте отрывки по предложенной схеме. Последний пункт характеристики стиля необходимо сопровождать примерами из текста.*

1) Функциональный стиль (разговорный, научный, публицистический, официально-деловой, художественный).
2) Сфера применения (научная статья, отрывок из литературного произведения, документ, и т.п.)
3) Основные стилевые черты (эмоциональность/официальность, простота, точность, стандартизованность, подготовленность/неподготовленность, безличность, абстрактность, доказательность, объективность, призывность, лаконичность, образность, красота, богатство и т.д.).
4) Языковые особенности данного текста (разговорные слова, фразеологизмы, простые/сложные предложения, диалогическая речь, наличие терминов, описательные обороты, использование принятых сокращений, схем, графиков, чертежей, средства образности языка, использование элементов различных стилей).

Текст 1.

Для подготовки предложений по реализации актуальных экономических проблем перспективного и текущего развития города постановляю:

1. Считать утратившим силу распоряжение Главы администрации города от 25.06.92 г. №381.
2.Создать финансово-экономический совет при Главе города.
3. Утвердить Положение о финансово-экономическом совете при Главе города.

Текст 2.

К метеорологическим факторам воздействия на климат Земли можно от-

нести основные характеристики атмосферы и гидросферы, их массу и химический состав. Содержание в атмосфере термодинамически активных примесей, таких, как вода и углекислый газ, а также аэрозолей, имеет решающее значение для формирования земного климата, и колебания их количества, возможно, являются причиной колебаний климата нашей планеты как в прошлом, так и будущем.

Текст 3.

Среди публицистических текстов любой идейной ориентации достаточно часто встречаются тексты демагогические, т.е. такие, которые имеют целью навязывание адресату предвзятого осмысления и односторонней оценки предмета обсуждения. Представляется, что подобная направленность текстов может быть обнаружена не только путем сопоставления их содержания с действительным положением дел, но и посредством лингвистического анализа.

Текст 4.

27 марта на Сибирской Ярмарке открылась выставка «УЧСИБ-2001». И, конечно же, в который раз не зря. Как обычно, островки стендов в бескрайнем море учебных заведений Сибири радушно приветствовали каждого, кто причаливал к ним. Публика была крайне разнородна по возрасту, что практически не сказывалось (как не удивительно) на ее активности.

Текст 5.

Подтверждаем получение Вашего письма №... от ... , в котором Вы запрашиваете нас о дате проведения научной конференции. Сообщаем, что она состоится 28 ноября 2003 г. в 12 часов в главном корпусе Сибирского государственного университета телекоммуникаций и информатики. Надеемся, что Вы примете в ней активное участие.

Текст 6.

У незнакомца было продолговатое, овеянное непримиримым величием и не без оттенка надменной гордости, лицо с матовым цветом кожи и с небрежной, чуть тронутой сединою бородкой, как бы ветерком вдохновения вздыбленные волосы его были умеренно длинны, и слегка мерцающие тени лежали во впадинах над высоким лбом.

Текст 7.

Мне было лет двенадцать. И я очень любила вообще собак. У _____нас была собака, Дымка... Я почему-то хорошо помню эту собаку. Вот, подумайте, есть воспоминания, которые остаются на всю жизнь. Можно сказать, совершенно ничего не значащие... В сущности... И вот, значит, была эта собака, она меня очень любила. Она страшно злая была, все боялись к ней подходить. Сидела на цепи… Но я к ней подходила…

Текст 8.

Море пахло так, как пахнет здоровое тело после купания в море. Был чудесный день начала октября. Ничего в мире нет слаще этой прощальной щедрости осеннего солнца. Мы рыбачили в море. Оно было спокойно. Его миражирующая даль сливалась с горизонтом. Казалось, дыхание могучего и доброго животного то слегка приподнимало лодку, то опускало. Дремотный шлепок волны вдруг откачнет ее, и снова спокойное, ровное дыхание.

Текст 9.

Слушай, давай поедем сейчас купаться. Такая жара на улице. Я уже замаялся сидеть в квартире. Да и заниматься надоело. А? Согласна? Тогда быстренько собираемся. Ну давай.

Задание № 29. *Укажите ошибки в употреблении предложных*

конструкций.
Департамент по строительству, работа по ремонту, приехать по окончанию института, договор по реализации продукции, решение по зарплате, сведения по тоннажу судна, предоставление услуг по отоплению, написать отчет по окончанию работ, база данных по клиентам, сведения на 147 фирм нашего города.
Задание № 30. *Отредактируйте предложения, устранив ошибки в порядке слов, употреблении деепричастных оборотов, однородных членов.*
1. При невыполнении данного пункта договора заказчик обязуется выплатить в размере 0,1% стоимости готовой продукции неустойку за хранение продукции.
2. В свою очередь Подрядчик несет материальную ответственность за повреждения энергосистемы, находящейся в ведении Заказчика в полном объеме.
3. Отвечая на Ваше письмо относительно финансового положения компании, нами была собрана следующая информация.
4. Подписывая договоры, оплата гарантируется.
5. Записываясь на прием в городскую администрацию, гражданам выдаются пропуска.
6. Лица, которые прошли медкомиссию и имеющие допуск к работам, проходят специальный инструктаж по соответствующей специальности.
7. Различного рода вывески и реклама должны быть согласованы с руководством рынка.

ВОПРОСЫ ДЛЯ САМОКОНТРОЛЯ

Назовите и охарактеризуйте функции языка.
Что такое литературный язык? Какие сферы человеческой деятельности он обслуживает?
Какие две формы имеет литературный язык?
Как соотносятся понятия «язык» и «речь»? Назовите признаки языка и речи.
Раскройте понятие «культура речи». Назовите качества хорошей речи.
Раскройте содержание понятия «норма литературного языка».
Какие нормы современного литературного языка вам известны?
Охарактеризуйте особенности русского ударения и произношения.
Каков основной принцип русской орфографии?
Что представляют собой фонетические, дифференцирующие и традиционные написания?
Какие ошибки называются лексическими?
Назовите самые распространенные морфологические ошибки.
Расскажите о наиболее частых ошибках в словосочетаниях и предложениях.
Что называется лексическим значением слова?
Что такое прямое и переносное значение слов?
Что означают термины «полисемия» и «моносемия»?
Какие слова чаще встречаются в речи – однозначные или многозначные?
Какие способы переноса значений слова вы знаете?
Чем отличаются языковые метафоры от индивидуально-авторских?
Какие метафоры называются «сухими», «мертвыми»?
На чем основан метонимический перенос названия с одного предмета на другой?
В чем отличие метонимического переноса названия от метафорического?
Что такое синекдоха?
Назовите известные вам средства речевой выразительности.
Какое языковое явление называется омонимией?
Какое языковое явление называется синонимией?

Что такое синонимический ряд?
Какое языковое явление называется антонимией?
Какова сущность антитезы?
Что такое оксюморон?
Какое явление называется паронимией?
Чем отличаются паронимы от омонимов и синонимов?
Чем объясняются ошибки в употреблении паронимов?
Какая лексика относится к сфере ограниченного употребления?
Чем отличаются фразеологические единицы от свободных словосочетаний?
На какие группы в зависимости от сферы употребления и экспрессивности делятся фразеологизмы?
Что такое «крылатые слова»?__

Какие слова относятся к пассивному словарному запасу?
Каков состав устаревших слов?
Что такое архаизмы?
Что такое историзмы?
В чем заключается основное отличие архаизмов от историзмов?
Что такое неологизмы?
Какие типы неологизмов выделяются в языке?
Чем отличаются лексические неологизмы от семантических?
В чем специфика индивидуально-авторских неологизмов?
Чем отличаются языковые неологизмы от окказионализмов?
Что послужило основанием для выделения неологизмов номинативных и стилистических?
Чем объясняется пополнение русской лексики иноязычными словами?
Какие лексические пласты выделяются в русском языке в зависимости от происхождения слов?
Какое место в русском языке занимают старославянские слова?
По каким фонетическим и морфологическим приметам можно выделить заимствованные слова из состава русской лексики?
Что такое стили речи?
В чем заключаются языковые особенности каждого функционально-смыслового стиля речи?
Как соотносятся литературный язык и функциональные стили?
Какие виды публичных выступлений вы знаете?
Каковы композиционные части публичного выступления?
Назовите приемы изложения и объяснения.
Какие фигуры речи вы знаете? Какие фигуры речи можно использовать в начале речи, а какие – в ее заключении?
Опишите процесс подготовки речи и выступления.
Назовите типичные недостатки ораторской речи.
Для чего существует речевой этикет?

Контрольная работа №1

Проверочный тест по темам 1-3.

1. В каком слове произносится гласный [а]?
А) впечатление
Б) приятель
В) обычай
2. Какое слово состоит из приставки, корня, одного суффикса и окончания?
А) переводчик
Б) проскакивая

В) разыгравший
3. Какое из перечисленных слов имеет значение «вялый, находящийся в состоянии глубокого равнодушия»?
А) хладнокровный
Б) аскетичный
В) апатичный
4. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется буква Е?
А) к строяш..йся магистрал.., в светло-син..м костюм..
Б) на открывш..мся форум.., перед цветущ..й вишн..й
В) под засохш..м топол..м , о дальнейш..м сотрудничеств..
5. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?
А) опт..мизм, подн..мающийся, интелл..ктуальный
Б) неприк..сновенный, препод..ватель, г..рящий
В) наивы..ший, изморо..ь (мелкий дождь), ле..тница
6. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?
А) и..бежать, ни..падающий, ра..весёлый
Б) пр..забавный, пр..следовать, пр..рекание
В) в..южный, под..езжая, с..ёмка
7. В каком ряду в обоих случаях пропущена буква У?
А) щекоч..щий лицо ветер; звуки слыш..тся
Б) молнии блещ..т; колыш..щиеся ветки
В) листья держ..тся; трепещ..щие флаги
8. В каком слове пропущена буква Е?
А) одол..вать
Б) доверч..вый
В) праздн..чный
9. В каком ряду все слова пишутся через дефис?
А) (пол)Европы, (так)что, (по)крепче
Б) одет (по)летнему, (экс)чемпион, (военно)воздушный
В) с кем(то), вряд(ли), (по)русски
10. В каком слове ударение на третьем слоге?
А) переключит
Б) исключенный
В) кашлянуть
11. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.
А) несколько помидор
Б) очень озяб
В) до две тысячи двадцать второго года
12. Выберите грамматически правильное продолжение предложения:
Храня память о прошлом,
А) учёным понадобилось много времени на изучение старинных летописей.
Б) монастыри стали неотъемлемой частью русской истории.
В) это помогает лучше понять настоящее.
13. Укажите предложение с грамматической ошибкой.
А) Железнодорожный состав отправился в рейс согласно расписанию.
Б) В рассказе «Попрыгунья» Чехов осуждает прежде всего праздность.
В) Одному из героев романа, ищущим смысл жизни, открывается путь к внутренней свободе.
14. В каком предложении вместо слова ОДЕТЬ нужно употребить слово НАДЕТЬ?
А) Хвойный лес ОДЕЛ все горы и подошёл вплотную к морю.

Б) Дарья Александровна обдумывала, как потеплее ОДЕТЬ детей завтра.
В) После вчерашнего ливня в туфлях и улицу не перейдёшь, придётся ОДЕТЬ охотничьи сапоги.
15. Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении:
Пустили новую линию метро ( ) и жителям района стало удобно добираться до центра.
А) Сложное предложение, перед союзом И запятая не нужна.
Б) Сложное предложение, перед союзом И нужна запятая.
В) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.
16. Укажите предложение, в котором нужно поставить одну запятую. (Знаки препинания не расставлены.)
А) По вечерам за столом собирались дети и взрослые и читали вслух.
Б) Садков одинаково хорошо писал как городские так и сельские пейзажи.
В) Я видел только бой да слышал канонаду.
17. В каком предложении нужно поставить тире? (Знаки не расставлены.)
А) Жизнь прекрасна и удивительна.
Б) Наша задача понять авторский замысел.
В) Науку надо любить у людей нет силы более мощной и победоносной, чем наука.
18. Укажите верное написание выделенного слова и его объяснение в предложении: **Мне хочется, ЧТО(БЫ) вы побольше читали книг.**
А) ЧТОБЫ – всегда пишется слитно.
Б) ЧТО БЫ – здесь это местоимение с частицей БЫ.
В) ЧТОБЫ – здесь это подчинительный союз.
19. Отметьте слово с приставкой пре-:
А) пр_открыть
Б) пр_следование
В) пр_ключение
20. В каком примере не пишется раздельно?
А) (не)стерпимая боль
Б) поступить крайне (не)осторожно
В) купил (не)дорогой, но красивый костюм
21. Отметьте номер слова с удвоенной согласной:
А) бал(л)он
Б) ал(л)юминий
В) драм(м)а
22. Отметьте номер предложения с пунктуационной ошибкой:
А) Быстро, чтобы орлы не проведали об укрытом олене, я поспешил к Лувену.
Б) Из всего сказанного следует, что после каждого выстрела, если тетерев не упал надобно смотреть за ним, пока он не улетит с глаз.
В) Вдоль берега моря и параллельно ему тянулись рядами болота и длинные озерки, которые были отделены друг от друга песчаными волами.
23. В каком слове буква т, заключенная в скобки, не пишется?
А) словес(т)ный
Б) корыс(т)ный
В) завис(т)ливый
24. В каком слове ударение на первом слоге?

А) щавель
Б) баловать
В) принят
25. К какому слову неверно подобран синоним?
А) блестела – сверкала
Б) монумент – пьедестал
В) ярость – гнев
26. Отметьте номер слова с орфографической ошибкой:
А) быть старожилом
Б) посвятить фонарем
В) умолять о помощи
27. «Соединения типа метана могут выделяться и при вулканической деятельности, но тот факт, что они неизменно связаны с “темными” морями, т.е. с самой почвой планеты, и что они присутствуют в спектре всякой растительности, несомненно, укрепляет позиции защитников органической жизни на Марсе». Приведенный выше текст относится к следующему стилю речи:
А) официально-деловому
Б) научному
В) публицистическому
28. Часть речи определена неверно: **Как вольно дышит грудь, как будто движутся челны, как крепнет весь человек, охваченный свежим дыханием весны.**
А) вольно – наречие
Б) охваченный – прилагательное
В) дыханием – существительное
29. В каком слове ударение падает на третий слог?
А) закупорить
Б) каучук
В) красивее
30. Укажите слово, в котором пропущена буква "о".
А) ж...лудь
Б) ш...лк
В) крыж...вник

КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА №2

Проверочный тест по темам 4-7

1. Лексическое значение слова указано неверно в примере.
А) Демагог - человек, старающийся создать себе популярность среди народных масс недостойными средствами.
Б) Мизантроп - благотворитель.
В) Радикал - сторонник решительных действий.
Г) Альтруист - человек, учитывающий в первую очередь интересы окружающих.
Д) Неофит - новообращенный в какую-либо религию.

2. Лексическое значение слова указано неверно в примере.
А) Перманентный - постоянный, непрерывный.
Б) Вербальный - устный, словесный.
В) Превентивный - предупреждающий, предохранительный, предупредительный.
Г) Латентный - частный, неофициальный.
Д) Ретроспективный - обращенный к прошлому, посвященный

рассмотрению прошлого.

3. Выберите правильный вариант.

забавный – комичный (А), комический (Б)
решающий – критичный (В), критический (Г)
уклончивый – дипломатичный (Д), дипломатический (Е)

4. Отметьте правильные варианты.

А) Глаз наблюдателя - наблюдательский.
Б) Человек, легко усваивающий что-либо - понятливый.
В) Явление, с которым нельзя мириться - нестерпимое.
Г) Предмет, изготовленный из панциря черепахи - черепаший.
Д) Предмет, служащий для маскировки - маскировочный.

5. Отметьте слова, употребленные в прямом значении.

А) вялый лимон Б) вялая походка
В) бархатное платье Г) бархатная кожа
Д) бархатный сезон

6. Отметьте слова, употребленные в переносном значении.

7. Отметьте, где допущена ошибка в синонимическом ряду.

А) конфуз, замешательство, стыд, смятение, смущение
Б) катастрофа, крушение, авария
В) хлопотать, просить, покровительствовать, ходатайствовать
Г) обыкновенный, обычный, рядовой, заурядный, ординарный, бездарный
Д) подарок, дар, подношение, презент, гостинец

8. Отметьте ряды, где приведены синонимы

А) весенний, вешний Б) смущение, неловкость
В) благородный, великодушный Г) горький, подгорелый
Д) напрасный, тщетный

9. Отметьте синонимические ряды, где правильно выделена доминанта ряда

А) надежный, верный, неизменный, преданный, испытанный.
Б) крепкий, выносливый, стойкий, закаленный, неутомимый.
В) смелый, храбрый, отважный, бесстрашный, мужественный.
Г) ничтожный, мизерный, пустяковый, незначительный, пустой.
Д) безвредный, невредный, безопасный, безобидный, неопасный.

10. Отметьте ряд(ы), где приведены антонимы

А) некрасивая, но милая девушка
Б) неглубокая, но широкая река
В) не спелое, а зеленое яблоко
Г) немолодая, а красивая женщина
Д) невысокий, но длинный забор

11. Отметьте слова, которые имеют омонимы

А) гладь Б) красный В) хлеб Г) лад Д) клетка

12. Отметьте ряды, где приводятся омонимы

А) перевод по почте, перевод на русский
Б) титан мысли, примесь титана
В) болтать микстуру, болтать ногами
Г) вкус лимона, одеваться со вкусом
Д) высокая нота, нота неудовольствия в голосе

13. Отметьте предложения, где фразеологизмы употреблены без учета их значения.

А) Изящно и просто фигуристы решили эту тяжелейшую проблему и поставили на ней крест.

Б) Провожали нашу туристскую группу в последний путь весело и верили в ее скорое возвращение.
В) И на этот раз мой друг не ударил лицом в грязь и вышел победителем в труднейшем боксерском поединке.
Г) В те годы в таких соревнованиях наших призеров было - кот наплакал, не то что теперь.
Д) Выпускники, радостные и счастливые, на прощание спели свою лебединую песню.

14. Отметьте предложения, где фразеологизмы употреблены без учета их значения.

А) Смешит он не один, а в компании с прекрасными актерами, которым палец в рот не клади - дай только посмеяться.
Б) На вес золота хранятся в кладовой семена клевера и тимофеевки.
В) Скрюченные в бараний рог, мы прошли по штрекам метров восемьсот.
Г) План мой в пух разлетелся при первой же встрече с действительностью.
Д) Королевская дочка, поглядев на него, нашла, что он как раз в ее вкусе.

15. Отметьте предложения, где есть ошибки в употреблении фразеологизмов.

А) Подниматься в гору было нелегко, но на привале туристы заморили червяков и развеселились.
Б) Виктор предупреждал: чем дальше в лес, тем больше щепки летят.
В) Хотя он был не из робкой десятки, но тут не мог не испугаться.
Г) От мысли, что придется пережить это еще раз, его бросало и в холод и в жар.
Д) Он взвалил мешок на себя и согнувшись, что называется, в три погибели, медленно, со множеством остановок стал карабкаться наверх.

16. Отметьте предложения, где есть ошибки в употреблении фразеологизмов.

А) Значительный эффект на аудиторию оказывает использование народным судьей примеров, взятых из жизни.
Б) Приведенные показатели играют мало места для нашей экономики.
В) Его не следовало бы на пушечный выстрел подпускать к общественному хозяйству.
Г) Опытный инженер быстро вошел в курс всех дел, связанных со строительством канала.
Д) Мы могли бы забить во все колокола, но сначала решили все спокойно обдумать.

17. Отметьте предложения, где есть ошибки в употреблении фразеологизмов.

А) Не мудрствуя долго, приведу цитату из отчета, составленного по следам рейда.
Б) А вы легки на помине - мы с женой сейчас лишь о вас говорили.
В) Все понимали, что эти слова и слезы являются фиговым прикрытием авантюристки.
Г) Театр в Андреевском Воронцов организовал на более широкую ногу.
Д) Хотелось бы, чтобы эти случаи не прошли мимо внимания депутатов.

18. Отметьте варианты, где значение соответствует приведенным фразеологизмам.

А) остаться с носом - потерпеть неудачу, быть одураченным
Б) попасть впросак - из-за своей оплошности или неосведомленности оказаться в неловком положении
В) по воле судьбы - в зависимости от сложившихся обстоятельств
Г) опускать занавес - не принимать во внимание, не учитывать что-либо
Д) избитая колея - общепринятый, привычный, обычный способ действия, образ жизни

19. Отметьте фразеологизмы, которые представлены вариантами.

А) приложить руки - приложить руку
Б) язык проглотишь - язык проглотил
В) испить чашу до дна - испить горькую чашу
Г) браться за разум - взяться за разум
Д) пройти сквозь огонь и воду - пройти огонь и воду, и медные трубы

20. Найдите фразеологизмы, которые употреблены правильно:

А) поднять занавес над этой историей
Б) красной нитью проходит мысль
В) пускать туман в глаза
Г) пока суд да дело
Д) результаты не замедлят себя ждать

21. Найдите устойчивые сочетания, которые употреблены в правильной форме:

А) играть роль Б) заслужить известность
В) придавать внимание Г) иметь значение
Д) одержать победу Е) поднять тост
Ж) пускать пыль в глаза З) положить в долгий ящик
И) защитить диссертацию

22. Найдите фразеологизмы, которые допускают изменение порядка слов:

А) воды в рот набрать Б) первый блин комом
В) яблоку негде упасть Г) не оставить камня на камне
Д) витать в облаках

23. Найдите фразеологизмы, грамматическая форма слов-компонентов которых неизменна:

А) открыть Америку Б) на босу ногу В) кровь с молоком
Г) без году неделя Д) держать камень за пазухой

24. Отметьте предложения со стилистическими ошибками, вызванными неоправданным употреблением тропов.

А) В морозном обличье, как и полагается, набросив на плечи елей пышные шапки, пришел Новый год.
Б) Древние русские города явились цитаделью русского национального зодчества, животворным источником самобытной культуры нашего народа.
В) Отдельные северные места, где льдины гложут валунные берега и только в узкие проемы летних месяцев отступает холодная Арктика, пропуская корабли по свинцовой дорожке ледяной воды, тоже наша земля.
Г) Стихи Маяковского горели ярким огнем на фоне строительства новой жизни.
Д) Год трудов и надежд, вот он понесся навстречу современнику, стуча колесами на стыках дней.

25. Отметьте предложения со стилистическими ошибками, вызванными неоправданным употреблением тропов.

А) Забота о воспитании девушек и юношей, об их добром имени пронизывает вечерние беседы.
Б) Учителя не поленились зажечь огонь в моих глазах.
В) Популярные трассы лесопарка допоздна звенят голосами, трудятся с максимальной нагрузкой.
Г) У розового зрения любви два глаза: глаз радужного мира и глаз глубинного взгляда.
Д) Северный олень неприхотлив, не требует ухода и с радостью отдает человеку прекрасное оленье мясо, шкуры, рога.

Контрольная работа№3

Проверочный тест по темам 8-9.

1. Жанрами научно-учебного подстиля являются:
а) диссертация и учебник; б) учебник и учебное пособие;
в) аннотация, рецензия, учебник
2. Сочетание общественно-политической и разговорной лексики характерно для:
а) официально-делового стиля; б) публицистического стиля;
в) разговорного стиля
3. Ясность, логичность, сжатость изложения, точность и объективность, стандартность и без**о**бразность являются специфическими признаками:
а) публицистического стиля; б) научного стиля;
в) официально-делового стиля
4. Жанр аннотации характерен для:
а) делового стиля; б) публицистического стиля;
в) научного стиля
5. Массовая аудитория и диалогичность характеризуют:
а) научный стиль; б) публицистический стиль;
в) официально-деловой стиль
6 Жанр договора характерен для:
а) научно-учебного подстиля; б) официально-делового стиля;
в) научного стиля
7. В официально-деловом стиле принято различать следующие подстили:
а) официальный и деловой;
б) канцелярско-деловой, дипломатический и юридический;
в) канцелярский и юридический

8. Закон, постановление, правила, решение, договор – жанры официально-делового стиля … подстиля:
а) юридического; б) дипломатического;
в) канцелярского
9. Точность, логичность, непротиворечивость, аргументированность характеризуют:
а) только юридический подстиль официально-делового стиля;
б) официально-деловой стиль;
в) научный и официально-деловой стили
10. Непринужденность, непосредственность и неподготовленность общения являются характерными чертами:
а) языка художественной литературы; б) разговорной речи;
в) книжных стилей
11. Приказы, решения, распоряжения, постановления относятся к такому типу записи как:
а) трафарет; б) тексты-аналоги; в) таблица

12. Литературно-публицистическое произведение на злободневную тему, в котором сатирически изображаются негативные явления общественной жизни, - это:
а) очерк; б) эссе; в) фельетон
13. Чередование стандарта и экспрессии – неотъемлемая черта:
а) публицистического стиля; б) научного стиля;
в) разговорного стиля
14. Документы, содержащие описание и подтверждение тех или иных фактов:
а) контракты; б) договоры; в) справки
15. В научных текстах доминирует функция:
а) сообщения и воздействия; б) сообщения и иллюстрации;
в) сообщения
16. Заявление, докладная записка, доверенность, служебная записка, акт, счет, письмо – жанры официально-делового стиля … подстиля:
а) юридического; б) дипломатического;
в) канцелярского
17. Получение новой информации, обсуждение общественно важных проблем, портретирование – это задачи:
а) эссе; б) интервью; в) полемической статьи
18. Эллипсис как характерная особенность диалога – это:
а) смешение лексики разных исторических эпох;
б) синтаксическая незавершенность, отрывочность речи;
в) пропуск отдельных слов для придания оставшейся части большей выразительности;
19. Панегирик – это:
а) речь надгробная; б) речь обвинительная; в) речь хвалебная
20 .Идея произведения – это …
а) то, что отражает отношение автора к теме;

б) то, о чем говорится в теме;в) способ построения текста;
г) то главное, что хочет сказать автор, то ради чего создается произведение.
21 .Укажите вид переработки текста: «Рецензируемый текст, представляет собой отрывок из художественного очерка М.Цветаевой «Мой Пушкин». Поэтесса писала и прозу. В данном тексте повествуется о событиях, героиней которых является она сама. Поэтесса рассказывает о своей первой встрече с морем».
а) тезисы; б) реферат; в) рецензия; г) аннотация
22. Укажите стиль текста: «А когда восходит луна, ночь становится бледной и томной. Мглы как не бывало. Воздух прозрачен, свеж и тепел».
а) художественный; б) официальный;
в) научный; г) публицистический
23. Укажите тип текста: «Грибы любят песчаные почвы. Не все умеют отличать сморчки от строчков. Сморчки имеют полную симметрию. Строчок - представляет собой морщинистый конус».
а) рассуждение; б) повествование; в) описание;
г) повествование с элементами рассуждения.
24 .Краткая характеристика содержания и назначения первичного текста (книги, статьи) называется…
а) конспект; б) аннотация; в) тезис; г) рецензия
25 .Укажите отличительные признаки научно-учебного подстиля:
а) адресат – любой интересующийся наукой, цель – дать представление

о науке;
б) адресат – будущий специалист, цель – обучение;
в) адресат – специалист технического профиля, цель – выполнение заказа;
г) адресат – ученый, цель – описание открытий, фактов.
26. В языке документа не употребляется глагол:
а) возлагать; б) осуществлять;
в) заставлять; г) рекомендовать
27. Выберите правильный вариант текста расписки:
а) Я, Лукина Елена Леонидовна, взяла деньги у Боевой Ирины Сергеевны в долг до 15 января 2003 г.
б) Я, Лукина Е. Л., получила от Боевой И. С. деньги в сумме 2000 р.
в) Я, Лукина Елена Леонидовна, проживающая по адресу: г. Курск, ул. Серегина, д. 15, кв. 9, паспорт № 3801 529926, выданный ОМ № 2 УВД г. Курска, получила от Боевой Ирины Сергеевны, проживающей по адресу: г. Курск, ул_____. Союзная, д. 57, кв. 2, паспорт № 3801 374296, выданный ОМ № 5 УВД г. Курска, деньги в сумме 2000 (Две тысячи) руб.
г) Я, Лукина Елена Леонидовна, получила от Боевой Ирины Сергеевны, проживающей по адресу: г. Курск, ул. Союзная, д. 57, кв. 2, паспорт № 3801 374296, выданный ОМ № 5 УВД г. Курска, деньги в сумме 2000 (Две тысячи) руб.
д) Я, Лукина Елена Леонидовна, проживающая по адресу: г. Курск, ул. Серегина, д. 15, кв. 9, паспорт № 3801 529926, выданный ОМ № 2 УВД г. Курска, получила от Боевой Ирины Сергеевны деньги в сумме 2000 (Две тысячи) руб.
28. К частным деловым документам относится…
а) резюме; б) приказ; в) директива; г) лицензия
29. Выберите пункт, который должен стоять первым, чтобы сохранилась логика научного произведения:
а) Каждый из них имеет несколько вариантов, естественно, ведь даже карандаши бывают разные.
б) Все это взаимодействует с волокном холста в зависимости от устанавливаемой для него степени рельефности, фактуры и механических свойств виртуального инструмента.
в) Особенно важно, например, настельных мешков.
г) В Painter заключены все виды графики, какие только можно себе представить.
д) Штрихи, создаваемые ими, чувствительны к бумаге.
30. Выберите пункт, содержащий название данного фрагмента научного текста: «Статью М. Уварова «Интеграция в мировую экономическую систему стран с переходной экономикой» можно отнести к разряду тех статей, авторы которых поднимают актуальнейшие вопросы действительности, выдвигают новые категориальные положения, аргументируя свои мысли конкретными примерами.
Данная статья интересна не только тем, что она затрагивает одну из основных причин интеграции национальной экономики стран Центральной и Восточной Европы в мировую экономическую систему, падение эффективности национального производства и стремление решать внутренние проблемы методами и средствами, используемыми в западной экономике, но и указывает на появление ряда новых проблем национального и общемирового характера».
а) рецензия; б) тезисы; в) реферат; г)аннотация.

9.2. Оценочные материалы для промежуточной аттестации

Форма проведения промежуточной аттестации по дисциплине: зачет дифференцированный (по результатам накопительного рейтинга или в форме компьютерного тестирования).

Устно-письменная форма по экзаменационным билетам предполагается, как правило, для сдачи академической задолженности.

Перечень вопросов и заданий для подготовки к дифференцированному зачету:

1. Стили современного русского литературного языка.
2. Языковая норма, ее роль в становлении и функционировании литературного языка.
3. Лексика, грамматика, синтаксис, функционально-стилистический состав книжной речи.
4. Условия функционирования разговорной речи и роль внеязыковых факторов.
5. Лингвистические и экстралингвистические факторы публичной речи.
6. Сфера функционирования, видовое разнообразие, языковые черты официально-делового стиля.
7. Функциональные стили русского языка. Взаимопроникновение стилей.
8. Специфика элементов всех языковых уровней в научной речи.
9. Жанровая дифференциация, отбор языковых средств в публичном стиле.
10. Особенности устной публичной речи.
11. Оратор и его аудитория. Основные виды аргументов.
12. Словесное оформление публичного выступления. Понятность, информативность и выразительность публичной речи.
13. Языковые формулы официальных документов.
14. Приемы унификации языка служебных документов.
15. Интернациональные свойства русской официально-деловой письменной речи.
16. Язык и стиль распорядительных документов.
17. Язык и стиль коммерческой корреспонденции.
18. Язык и стиль инструктивно-методических документов.
19. Реклама в деловой речи.
20. Правила оформления документов.
21. Речевой этикет в документе.
22. Основные единицы общения (речевое событие, речевая ситуация, речевое взаимодействие).
23. Нормативные, коммуникативные, этические аспекты устной и письменной речи.
24. Культура речи и совершенствование грамотного письма и говорения (литературное произношение, смысловое ударение, функции порядка слов, словоупотребление).
25. Невербальные средства коммуникации. Речевые нормы учебной и научной сфер деятельности.
26. Особенности русского ударения. Особенности произношения иностранных и иноязычных фамилий.
27. Лексикография. Основные лингвистические словари.
28. Употребление прописных букв.
29. Правописание приставок (на з – с, пре-, при-).
30. Правописание Н и НН в причастиях.

31. Этика речевого общения.
32. Разделительный Ь и Ъ.
33. Правописание И - Ы в корне после приставок.
34. Правописание безударных, чередующихся гласных.
35. Правописание О – Е после шипящих.
36. Правописание имен числительных.
37. Основы русской пунктуации. Функции знаков препинания.
38. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении (двоеточие и тире).
39. Понятие о сложноподчиненном предложении. Виды придаточных предложений.
40. Вводные слова и знаки препинания при них.
41. Понятие о типах образования слов (приставочный, приставочно- суффиксальный, суффиксальный, безаффиксный).
42. Принципы русской орфографии.
43. Понятие о словосочетании. Типы связи слов в словосочетании.
44. Понятие о предложении. Типы предложений.
45. Основы русской пунктуации. Функции знаков препинания.
46. Правописание Н и НН в именах прилагательных.
47. Виды монологической речи: описание, повествование, рассуждение.
48. Выразительность и благозвучие русской речи.
49. Риторика как наука об ораторском искусстве.
50. Основные требования к культурной речи.

Примерный тест для промежуточной аттестации:
Фонетика и орфоэпия

Выберите номер правильного ответа

А1. Укажите, в каком ряду во всех словах звуков больше, чем букв.

1) ёлка, празднуют, воробей, взял
2) опускается, пришёл, сбить, июнь
3) сгибает, появляюсь, трудолюбие, демонстрация
4) объявление, съехавший, бьющаяся, кино

А2. Укажите, в каком ряду букв больше, чем звуков.

1) сбросил, съехавший, солнце,
2) повозка, вьюга, молодёжный
3) чудесный, сдобное, шить
4) бежать, скакать, молотьба

А3. В каком ряду написание всех слов не совпадает с их произношением.

1) повозка, закат, грибы
2) молотьба, разведчик, низкий
3) трудный, метёт, резьба
4) бумажка, заморозки, громкий

А4. В каком ряду все согласные звуки звонкие?

1) смотреть, сбил, шил
2) искра, громко, бежать
3) наглая, молотьба, грозил
4) бежать, мечтал, жил

А5. В каком ряду все согласные звуки глухие?

1) узкая, полоска, липкая, ночь
2) бумага, хлеб, бедствие, злая
3) шалаш, объект, прочь, ёжик
4) шить, косить, съезд, шик

А6. В каком ряду во всех словах буквы «я», «ю», «е», «ё» обозначают 2 звука?

1) енот, пройдя, яблоко
2) на станцию, сеять, иней
3) белый, объявление, съехать
4) закипая, енот, сгибая

А7. В каком ряду все согласные звуки мягкие?

1) энергичный, человек, молочный, молоко
2) бельчонок, ночка, слякоть, мера
3) июньский, день, зелень, любить
4) дождик, каменщик, восьмой, живёт

А8. В каком ряду во всех словах буквы «я», «ю», «е», «ё» обозначают два звука?

1) яма, ёж, день, юла, семья
2) яма, ёж, юла, баян, жюри
3) день, семья, баян, жюри, юла
4) юла, семья, яма, ёж, баян

А9. В каком ряду все согласные звуки твёрдые?

1) птицы, необычный, панцирь
2) хвост, выпуск, гостиница
3) медицина, бежал, цинга
4) мотоцикл, шил, цирк

А10. В каком ряду во всех словах ударение падает на первый слог?

1) колос (хлебный), доцент, баловать
2) мельком, торты, августовский
3) крови (анализ), арбуз, столяр
4) свекла, фарфор, арест

All. В каком ряду во всех словах ударение падает на второй слог?

1) километр, начал, агентство
2) каталог, свёкла, фарфор
3) красивее, красива, цыган
4) намерение, процент, ярмарка

А12. В каком ряду во всех словах ударение падает на третий слог?

1) осталось, языковая (колбаса)
2) алфавит, инструмент, предложить
3) формировать, издавна, инструмент
4) двоюродный, каучук, свободнее

А13. В каком ряду слова правильно разделены на слоги?

1) шас-си, ма-газ-ин, фар-фор
2) фор-ми-ро-вать, ат-мо-сфе-ра, фар-фор
3) за-мер-ев, не-под-виж-ное, ат-мо-сфера
4) сме-нив-ший, (много) зна-ний, ван-на-я

А14. В каком ряду все слова имеют непроизносимые согласные?

1) свистнуть, участвовать, искусный
2) дилетантский, чествовать, чудесный
3) лестница, ненастный, окрестный
4) ненастный, опасность, низкий

А15. В каком ряду во всех словах буквенное сочетание «чн» обозначает звуки [шн]?

1) яичница, точный, скучный
2) коричневый, прочный, отличный
3) нарочно, конечно, скучно
4) булочная, коричневый, точно

Лексика и фразеология

Выберите номер правильного ответа

А1. В каком ряду лексическое значение одного из слов сформулировано неверно?

1) соседский — принадлежащий соседям; соседний — расположенный рядом
2) генеральский — принадлежащий генералу; генеральный — очень важный, основной
3) запасливый — резервный, оставленный на случай особой необходимости; запасной — предусмотрительно делающий запас чего-то
4)искусный — умелый, хорошо знающий своё дело; искусственный — неприродный, ненатуральный, неестественный

А2. В каком ряду лексическое значение одного из слов сформулировано неверно?

1) жалостный — взывающий к сочувствию, состраданию; жалостливый — проявляющий жалость, сострадание к кому-либо, склонный к жалости
2) дождевой — связанный с дождем, несущий дождь; дождливый — обильный дождями
3) дружеский — взаимно благожелательный, основанный на дружелюбии; дружественный — принадлежащий другу
4) болотистый — изобилующий болотами, заболоченный; болотный — относящийся к болоту, живущий, произрастающий в болоте

А3. Значение какого слова определено неверно?

1) сувенир — подарок, изделие на память о городе, стране и т.п.
2) торец — боковая сторона дома
3) уникальный — единственный в своём роде
4) заурядный — приметный, обращающий на себя внимание

А4. В каком предложении вместо слова ИНФОРМАЦИОННЫЙ нужно употрибить ИНФОРМАТИВНЫЙ?

1) Последние десятилетия характеризуются широким распространнием разнообразных средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных ИНФОРМАЦИОННЫХ носителях.
2) Дмитрия Олеговича назначили руководителем новой ИНФОРМАЦИОННОЙ телепрограммы.
3) Опубликованная в журнале статья показалась мне весьма ИНФОРМАЦИОННОЙ и поэтому очень полезной.
4) Современные ИНФОРМАЦИОННЫЕ технологии помогают успешно и быстро решать многие проблемы.

А5. В каком ряду лексическое значение одного из слов сформулировано неверно?
1) безответный — не получающий, не дающий ответа, отклика на что-либо
2) высокий — большой по протяженности снизу вверх; превышающий среднюю норму (высокий урожай)
3) высотный — очень высокий, многоэтажный (об архитектурных сооружениях)
4) экспрессивный — движущийся со скоростью экспресса

А6. В каком предложении слово «одеть» употреблено неверно?

1) Мама песню напевала, одевала дочку.
2) Девочка надевала белую сорочку.
3) В такой бесконечный дождь нужно одеть длинные сапоги.
4) Одень, обуй и накорми его.

А7. В каком примере выделенное слово имеет прямое значение?
1) *мягкий* свет
2) *мягкий* знак
3) *мягкий* мох
4) *мягкий* климат

А8. Не зная лексического значения слов, ученик неверно употребил их в предложении. Укажите это предложение.

1) Мы смотрели на землю в иллюминатор.
2) У меня большая библиотека.
3) У березы очень нежные листья.
4) У проталины окон был виден лес.

А9. Укажите лексическое значение слова «негодование».
1) сомнение, удивление
2) тяжелое переживание, несчастье
3) суровость, безжалостность
4) возмущение, крайнее недовольство

А10. Укажите слово, составные части которого имеют значение «земля» и «учение».

1) география
2) биология
3) экология
4) геология

All. Найдите предложение с ошибками, вызванными незнанием лексического значения слов

1) Открытие выставочного вернисажа.
2) Сегодня в театре аншлаг.
3) Наш сосед — абонемент городской телефонной сети.
4) Состоялось открытие монумента в честь Бородинского сражения.

А12. В каком предложении допущены ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости слов?
1. Цель, представленная нам, достигнута.
2. Успехами мы не блещем.
3. Царское правительство устроило гонение на передовых людей.
4. Воздух чист, дышится легко

А13. Укажите ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости слов.
1) коричневый платок.
2) степенный автомобиль
3) пахать землю

4) карие глаза

А14. В каком ряду пары слов не являются антонимами?

1) рутина — новаторство
2) отрицание — утверждение
3) мудрый — глупый
4) абстрактный — секретный

А15. Какие пары слов не являются антонимами?
1) угрюмый — весёлый
2) гигант — карлик
3) робкий — смелый
4) скромный — хитрый

А16. Укажите группу слов, в которой правильно приведены синонимы к слову «смелость».

1) отвага, храбрый, мужество, бесстрашие, гордость
2) отважный, храбрый, мужественный, бесстрашный
3) отвага, храбрость, мужество, бесстрашие
4) отвага, храбрость, мужество, бесстрашие, гордость

А17. Определите, в каком ряду пары слов — синонимы.

1) гигант — колосс, жажда — увлечение
2) благородный — спокойный, одарённый — талантливый
3) ликовать — торжествовать, форсировать — свергать
4) пламенный — страстный, соперник — конкурент

А18. В какой паре слова являются антонимами?
1) автономия — безвластие
2) праздность — безделье
3) фарисейство — ханжество
4) дилетантизм — любопытство

А19. В каком ряду верно указаны антонимы?
1) благородный — подлый, надменный — слабый
2) почёт — уважение, жребий — участь
3) холодный — вспыльчивый, смятение — покой
4) истинный — трагический, даровитый — бездарный

А20. В каком предложении есть диалектное слово?
1) Мужики на пригорке ладили мельницу.
2) Биосфера — это область распространения жизни на Земле.
3) Слово «география» взято из греческого языка.
4) После дождя в лощинах грязь, жеделяга

А21. В каком ряду верно указаны синонимы к фразеологизму?
1) Кот наплакал — вредно, глупо
2) С горем пополам — еле-еле, кое-как
3) Поставить крест — креститься, унижать
4) Водить за нос — заглушать, мешать

А22. В каком ряду верно указаны антонимы к фразеологизму?

1) рукой подать — быстро, хорошо
2) язык проглотить — вредно, тихо
3) под шумок — громко, открыто
4) вавилонское столпотворение — суета, беспорядок

А23. Определите, где неверно указано значение фразеологизма.

1) стреляный воробей — опытный
2) обводить вокруг пальца — обманывать
3) с гулькин нос — много
4) яблоку негде упасть — тесно

А24. Укажите фразеологизм со значением «большое количество чего-либо».

1) между двух огней
2) ни два ни полтора
3) как звезд на небе
4) лежать мертвым грузом

А25. Найдите предложение с фразеологизмом.

1) Дерево глубоко пустило свои корни.
2) Марья распустила свои косы.
3) Внук специально пустил козла в огород.
4) Крестьяне нередко пускали красного петуха на барские усадьбы

А26. В каком ряду в обоих предложениях есть фразеологические обороты?

1) Ни днём, ни ночью гости не приехали. Нам не давали покоя ни днём, ни ночью.
2) За едой малыш прикусил язык и заплакал. Он чуть было не проговорился, но вовремя прикусил язык.
3) Он во все глаза смотрел вдаль. Маша открыла глаза кукле.
4) Подруги перемывали косточки своей знакомой. За это я намылил голову кому следует.

А27. Укажите, в каких предложениях нужно вставить прилагательное «Красочный».

1) Картины мастера поражали богатством … узора.
2) В хозяйственном магазине мы купили … вещество для ткани из хлопка.
3) В … состав входят не только химические элементы, но и растительные волокна.
4) В светлых лучах солнца особенно броско выглядели наряды женщин.

А28. Найдите правильно построенное предложение.

1) Прочитав повесть «Дубровский», мною овладела жалость к Владимиру.
2) Саша, обидевшись на друга, и не захотел с ним разговаривать.
3) Загримировавшийся актер ждал своего выхода.
Изумительно красив был возвышающий холм.

А29. Как можно продолжить предложение?

Окончив училище,

1) нас направили на стройку
2) мне был присвоен третий разряд
3) многие из нас остались работать в родном городе

4) все преподаватели советовали мне продолжить учебу

Морфология

Выберите номер правильного ответа

А1. В каком ряду все слова являются именами существительными?

1) парикмахерская, вселенная, столовый, вестибюль
2) красный, тройка, больной, тюль
3) ночь, тройка, былина, бег
4) старина, три, ванная, быль

А2. В каком ряду все имена существительные одушевленные?

1) дерево, стрекоза, цветок, судья
2) пчела, трава, листва, кок, кукла
3) мальчик, учитель, жук, студент
4) повар, лошадь, винегрет, покойник

А3. В каком ряду все имена существительные являются несклоняемыми?

1) радио, кенгуру, сова, такси
2) бюро, пальто, шоссе, вертикаль
3) фортепьяно, пони, радио, шоссе
4) кашне, авеню, пенальти, несчастье

А4. В каком ряду все имена существительные имеют форму только единственного числа?

1) месяц, любовь, книга, молоко
2) сметана, бензин, семья, дерево
3) брюки, армия, облако, дружба
4) листва, учительство, Урал, краснота

А5. В каком ряду все имена существительные имеют форму только множа венного числа?

1) отцы, грязнули, чернила, степи
2) каникулы, очки, училища, кофе
3) сани, ножницы, брюки, очки
4) солдаты, сапоги, грязнули, куклы

А6. В каком ряду все прилагательные качественные?

1) верный друг, деревянная ложка, хрустальный графин, большой дом
2) московские газеты, каменное сердце, ложная тревога
3) каменный уголь, большой дом, вкусное яблоко, золотое кольцо
4) молодой росток, страшный вид, хороший человек, маленький домик

А7. В каком ряду все прилагательные относительные?

1) мощный поток, золотое кольцо, плохой ответ, старый цех
2) строгий вид, деревянный дом, толстый медвежонок, сосновый лес
3) красивый город, старинный дом, здоровый ребенок, крутой овраг
4) звездная ночь, весенняя аллея, школьный аттестат, дорожный набор

А8. В каком ряду все слова являются числительными?

1) одиннадцать, десяток, пятнадцать, двое
2) семерка, обоих, две седьмых, шестой
3) пятерых, втрое, тридцать один, пятерка
4) пятьсот, семнадцать, две десятых, трое

А9. В каком ряду все числительные употреблены правильно?

1) обеих окон, обоих дверей, двухсот тетрадям, двести тетрадям
2) пятидесятью ветками, семьдесят окнам, одиннадцать рублей, шестьюдесятью книгами
3) двадцать трех рублей, двадцати трех рублей, двадцать три рублей, двум книгам
4) нет девяноста ведер, обеих подружек, у обоих студентов, нет трехсот рублей

А10. В каком ряду все местоимения являются определительными?

1) любой, тогда, который, никого
2) сам, тот, где-то, весь
3) иной, какой, каждый, кое-где
4) самый, любой, сам, весь

А11. В каком ряду все глаголы несовершенного вида?

1) повторить, сжечь, присоединишь, хвалить
2) повторить, достать, вставляешь, доставлять
3) достоять, достояться, укрепить, угостить
4) решать, быть, строить, печёш

А12. В каком ряду все глаголы относятся к изъявительному наклонению?

1) решили, сделал бы, решай, раскинет
2) помог бы, приляг, помоет, спрячь
3) клади, уснул бы, ехать, вымой
4) поедет, критиковал, читаю, заснул

А13. В каком ряду все глаголы относятся к I спряжению

1) брить, пилить, строить, видеть
2) ехать, сеять, забыть, слышать
3) прыгнуть, слушать, видеть, писать
4) таять, крикнуть, стелить, забыть

А14. В каком ряду все глаголы относятся ко II спряжению?

1) выполнить, пилить, ненавидеть, читать
2) учить, почувствовать, дышать, рисовать
3) зависеть, выполнить, строить, делить
4) колоть, клеить, выключить, работать

А15. В каком ряду все слова причастия?

1) расстрел..нный, дремл..щий, леле..л, хвал..щийся
2) прочу..в, пил..щий, раска..лся, раскле..в
3) прола..л, прома..вшись, стел..щийся, раскле..нный
4) вид..щий, ненави д.. вщий, расе..нный, гон..мый

А16. В каком ряду все слова причастия?

1) измуч..в, страда..щий, засну..ий, молотый
2) завис.мый, разве..нный, постро..в, раска..вшийся
3) увид..в, завис.мый, постро..нный, разбитый
4) нахмур..нный, отча..вшийся, слыш..щий, выкраш..н

А17. В каком ряду приведены глаголы, от которых нельзя образовать деепричастия несовершенного вида?
1) пахать, мчаться, отстают, выдавать
2) тянут, петь, жмут, знать
3) шить, сверкают, гремит, любить
4) печь, ткут, бегут, льют

А18. В каком ряду перечислены сочинительные союзы?
1) как, ли, или, едва, как будто
2) зато, когда, хотя, несмотря на
3) зато, либо, однако же, но
4) однако, не то., не то, тоже, если

А19. В каком ряду перечислены подчинительные союзы?
1) как … так и, а, как будто, и
2) чтобы, если, словно, когда
3) что, хотя, зато, не то… не то
4) если, раз, пока, и

А20. Укажите ошибку в определении части речи, которая ведет к неверному написанию слова.
(Не)смотря на (не)ожиданно ударившие в марте морозы, ни яблони, НИ сливы у нас (не)пострадали.
1) НЕ СМОТРЯ — деепричастие с частицей не
2) НЕОЖИДАННО — наречие с приставкой НЕ
3) НИ яблони, НИ сливы — соединительный союз НИ — НИ (при однородных членах)
4) НЕ ПОСТРАДАЛИ — частица НЕ с глаголом

А21. Укажите союзы.
1) Вслед за другими мы то(же) пошли в музей.
2) Ничто не изменилось: так(же) бежала река, так(же) шумел лес.
3) Я хочу жить так(же), как и ты.
4) Это было то(же) здание.

А22. Найдите предложение, в котором выделенное слово — предлог.
1) *(В)следствии* по этому делу были допущены ошибки.
2) *(На)счёт* в банке поступили новые средства.
3) *(В)следствие* включились новые люди.
4) *(В)течение* месяца мы завершили работу.

А23. Укажите, какой частью речи является слово «что» в предложении.
Что, дремучий лес, призадумался? (А. Кольцов)
1) Местоимение 2) Наречие 3) Частица 4) Союз

А24. В каком примере слово «едва» является союзом?-
1. Алексеи едва смог вспомнить, что произошло вчера вечером.
2. Едва ли я смогу помочь вам.
3. Едва Владимир выехал в поле, поднялся сильный ветер.
4. Он шел, едва волоча ноги от усталости.

А25. Найдите предложение, в котором выделенное слово — наречие.
1) Большой зал находился *(на)верху*.
2) *(В)начале* июня начнутся экзамены.
3) *(По)осеннему* лесу можно бродить долго.
4) Вошли *(в)пустую* комнату.

А26. Определите, какие из выделенных слов — предлоги и пишутся слитно.
1) *(В)виду* задержки в пути поезд опоздал.
2) Прийти *(на)встречу с* писателем.
3) *(Не)смотря* ни на кого, продолжал идти.
4) Мы шли мимо оврага, *(в)след* проводнику.

А27. Найдите предложение, в котором «*то*» является местоимением.
1) Кто(то) постучал в окно.
2) На улице шел то снег, то дождь.
3) Берись за(то), к чему ты сроден.
4) Бежал (то) ты быстро.

А28. Определите, где «не» — частица и пишется раздельно.
1) Это был далеко (не)близкий путь.
2) На полках (не)доставало двух книг.
3) Трава (не)кошена.
4) Мне (не)куда больше спешить.

А29. Найдите предложение, в котором существительное является сказуемым.
1) Он казался смелым.
2) Результат боя — пять подбитых танков.
3) Знание — это великая сила.
4) Прекрасна весна!

А3О. Укажите предложение, в котором сказуемое выражено прилагательным,
1) Эта долина — прекрасное место.
2) Деревья казались большими.
3) Прекрасна поздняя осень!
4) Наступила золотая осень.

А31. Найдите предложение, в котором местоимение является подлежащим.
1) Эта долина — прекрасное место.
2) Что-то слегка ударило меня.
3) Ребята слушали меня с восхищением.
4) Мне нездоровилось.

А32. Найдите предложение, в котором глагол является определением.
1) Ягнёнок в жаркий день зашел к ручью напиться.
2) Он предложил послушать пение.
3) В ее душе было желание высказать всё без утайки.
4) Никто не сможет нас согнуть в бараний рог.

А32. Найдите предложение, в котором глагол является определением.
5) Ягнёнок в жаркий день зашел к ручью напиться.
6) Он предложил послушать пение.
7) В ее душе было желание высказать всё без утайки.
8) Никто не сможет нас согнуть в бараний рог.

А34. Найдите предложение, в котором существительное является определением.
1) Неожиданно началась метель.
2) Весна была весною даже в городе.
3) Охота с ружьем и собакой прекрасна.
4) При желании можно всего добиться.

А35. Укажите предложение, в котором прилагательное является подлежащим.
1) Бывалые и старые поучали молодых.
2) Наше завтра будет прекрасно.
3) Пугачев молча ждал ответа.
4) Два родных брата молчали.

А36. Найдите предложение, в котором местоимение является сказуемым.
1) Ей туфли будут впору.
2) Губы её были сжаты.
3) Вишнёвый сад теперь мой.
4) Я никогда ничего не хотел

А37. Укажите предложение, в котором прилагательное является определением.
1) Хороши вечера на Оби!
2) В саду распустились анютины глазки.
3) Л.Н. Толстой родился в Ясной Поляне.
4) Мы остановились в охотничьей избушке.

А38. Найдите предложение, в котором числительное является определением.
1) Занятия начинаются в восемь часов.
2) Первый вышел на финишную прямую.
3) Вышел пятый номер газеты.
4) Семью семь — сорок девять.

Регламент проведения промежуточной аттестации в форме компьютерного тестирования

Кол-во заданий в банке вопросов	Кол-во заданий, предъявляемых студенту	Время на тестирование, мин.
83	30	30

Полный фон оценочных средств для проведения промежуточной аттестации в форме компьютерного тестирования размещен в банке вопросов данного курса дисциплины в ЭИОС университета http://sdo.tolgas.ru/.

В ходе подготовки к промежуточной аттестации обучающимся предоставляется возможность пройти тест самопроверки. Тест для самопроверки по дисциплине размещен в ЭИОС университета http://sdo.tolgas.ru/ в свободном для студентов доступе.