

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Выборнова Любовь Александровна
Должность: Ректор
Дата подписания: 08.09.2026 12:13:38
Уникальный программный ключ:
c3b3b9c625f6c113afa2a2c42baff9e05a38b76e

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Поволжский государственный университет сервиса» (ФГБОУ ВО «ПВГУС»)

Высшая школа дизайна и искусства

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

«Материалы для одежды и конфекционирование»

Направление подготовки:

29.03.05 «Конструирование изделий легкой промышленности»

Направленность (профиль):

«ЦИФРОВАЯ МОДА»

Квалификация выпускника: **бакалавр**

Тольятти 2024

Рабочая программа дисциплины «Материалы для одежды и конфекционирование» разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования - *бакалавриат* по направлению подготовки 29.03.05 «Конструирование изделий легкой промышленности», утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22 сентября 2017 г. № 962.

Составитель:

К.т. н., доцент

(ученая степень, ученое
звание)

Г. В. Радюхина

(ФИО)

РПД обсуждена на заседании Высшей школы дизайна и искусства
«27» мая 2024 г., протокол № 10

И.о. директора Высшей школы дизайна и искусства Берёзова М.А.

1. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

1.1. Цель освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины являются:

- формирование у студентов знаний, умений и навыков, обеспечивающих им возможность квалифицированного научно обоснованного выбора и применения основных и вспомогательных материалов в производстве одежды, определения и оценки их качества с учетом особенностей проектирования, изготовления и условий эксплуатации;
- *формирование у обучающихся* профессиональных компетенций, необходимых для решения задач профессиональной деятельности.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине	Основание (ПС) *для профессиональных компетенций
ПК-2 Способен проектировать модный визуальный образ и стиль, конструктивные решения новых моделей швейных изделий различного назначения	ИПК-2.2 Определяет формы, силуэты, характер конструктивных и декоративных линий, гармонии цветовых сочетаний, размеров и форм деталей новых моделей/коллекций проектируемых изделий; отбирает для сформированного ассортимента основные, отделочные, прикладные материалы, фурнитуру в соответствии с тенденциями моды, потребительскими и производственными требованиям	Знает: виды и ассортимент современных текстильных материалов, меха и кожи, их основные свойства; особенности конфекционирования материалов для швейных изделий; нормативные документы, устанавливающие номенклатуру и нормативы показателей качества основных, подкладочных, утепляющих, скрепляющих, отделочных материалов и фурнитуры Умеет: выбирать материалы и фурнитуру с учетом эстетических, экономических и других параметров проектируемого изделия; анализировать и работать с нормативно-технической документацией на материалы для одежды; составлять конфекционные карты Владеет: навыками конфекционирования материалов для одежды	ПС 21.002 Дизайнер (конструктор) детской одежды и обуви

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина относится к части, формируемой участниками образовательных отношений, Блока 1. Дисциплины (модули) программы бакалавриата (Профессиональный модуль).

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Объем и структура дисциплины

Общая трудоёмкость дисциплины составляет **4 з.е. (144 часа)**, их распределение по видам работ и семестрам представлено в таблице.

Виды учебных занятий и работы обучающихся	Трудоемкость, час
Общая трудоемкость дисциплины, час	144
Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий (всего), в т.ч.:	42 / 14
занятия лекционного типа (лекции)	18/ 6
занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия)	24 / 8
Самостоятельная работа всего, в т.ч.:	75 / 121
Самоподготовка по темам (разделам) дисциплины	75 / 121
Выполнение курсового проекта /курсовой работы	- / -
Контроль (часы на экзамен, зачет)	27 / 9
Промежуточная аттестация	экзамен

Примечание: -/- соответственно для очной, заочной форм обучения

Дисциплина реализуется посредством проведения контактной работы с обучающимися (включая проведение текущего контроля успеваемости), самостоятельной работы обучающихся и промежуточной аттестации.

В процессе освоения дисциплины может применяться электронное обучение и дистанционные образовательные технологии.

В процессе освоения дисциплины обучающиеся обеспечены доступом к электронной информационно-образовательной среде и электронно-библиотечным системам.

3.1. Содержание дисциплины, структурированное по темам

Планируемые результаты освоения: код формируемой компетенции и индикаторы достижения компетенций	Наименование разделов, тем	Виды учебной работы				Формы текущего контроля (наименование оценочного средства)
		Контактная работа			Самостоятельная работа, час	
		Лекции, час	Лабораторные работы, час	Практические занятия, час		
ПК-2, ИПК-2.2	Тема 1 Систематика швейных изделий и материалов, применяемых для изготовления одежды 1.Основные понятия. 2.Классификация одежды и требований, предъявляемых к ней. 3.Структура ассортимента материалов для одежды. 4.Требования, предъявляемые к материалам для одежды. 5.Виды классификаций ассортимента материалов для одежды.	2/0,5				Лекция-визуализация (в т.ч. в ЭИОС)
	Практическая работа № 1. Изучение ассортимента материалов для одежды.			2/0,5		Устный опрос
	Самостоятельная работа				10/18	Самостоятельное изучение учебных материалов
ПК-2, ИПК-2.2	Тема 2 Ассортимент и характеристика основных материалов, и их характеристика 1.Основные понятия. 2.Ассортимент и свойства основных материалов для платья и белья. 3.Ассортимент и свойства основных материалов для пальто, костюмов, плащей, курток.	4/1				Лекция-визуализация (в т.ч. в ЭИОС)
	Практическая работа 2. Изучение и анализ ассортимента и свойств бельевых тканей			4/1		Устный опрос
	Практическая работа 3. Изучение и анализ ассортимента и свойств тканей платьево-блузочного ассортимента			4/2		Выполнение практического задания. Устный опрос
	Практическая работа 4. Изучение и анализ ассортимента и свойств костюмных и пальтовых тканей			4/2		Выполнение практического задания. Устный опрос
	Самостоятельная работа				12/15	Самостоятельное изучение учебных материалов. Подготовка к практическим занятиям. Подготовка отчета по практическим работам

Планируемые результаты освоения: код формируемой компетенции и индикаторы достижения компетенций	Наименование разделов, тем	Виды учебной работы				Формы текущего контроля (наименование оценочного средства)
		Контактная работа			Самостоятельная работа, час	
		Лекции, час	Лабораторные работы, час	Практические занятия, час		
ПК-2, ИПК-2.2	Тема 3 Ассортимент и характеристика прикладных (вспомогательных) материалов для одежды 1.Ассортимент и свойства подкладочных материалов. 2.Ассортимент и свойства прокладочных материалов. 3.Ассортимент и свойства утепляющих материалов. 4.Ассортимент и свойства скрепляющих материалов. 5.Ассортимент и свойства отделочных материалов. 6.Ассортимент и свойства фурнитуры для одежды.	4/1				Лекция-визуализация (в т.ч. в ЭИОС)
	Практическая работа 5. Изучение и анализ ассортимента и свойств подкладочных, прокладочных и утепляющих материалов			4/1		Выполнение практическог о задания. Устный опрос
	Практическая работа 6. Изучение и анализ ассортимента, структуры и свойств швейных ниток и отделочных материалов			2/0,5		
	Самостоятельная работа				10/15	Самостоятель ное изучение учебных материалов. Подготовка к практическом у занятию. Подготовка отчета по практической работе
ПК-2, ИПК-2.2	Тема 4 Основные принципы и методика обоснования и выбора материалов для одежды 1.Основные принципы конфекционирования материалов для одежды. 2.Содержание основных этапов методики выбора материалов. 3.Типовые задачи подготовки и выбора материалов для швейных изделий. 4.Составление и оформление конфекционной карты.	2/1				Лекция-визуализация (в т.ч. в ЭИОС)
	Самостоятельная работа				11/15	Самостоятель ное изучение учебных материалов. Подготовка к практическом у занятию. Подготовка отчета по практической работе
ПК-2,	Тема 5 Теоретические основы и	2/1				Лекция-

Планируемые результаты освоения: код формируемой компетенции и индикаторы достижения компетенций	Наименование разделов, тем	Виды учебной работы				Формы текущего контроля (наименование оценочного средства)
		Контактная работа			Самостоятельная работа, час	
		Лекции, час	Лабораторные работы, час	Практические занятия, час		
ИПК-2.2	практические методы конфекционирования материалов для одежды 1.Конфекционирование материалов для белья и корсетных изделий. 2.Конфекционирование материалов для изделий платьево-блузочного ассортимента. 3.Конфекционирование материалов для костюмов и пальто. 4.Конфекционирование материалов для плащей и курток.					визуализация (в т.ч. в ЭИОС)
	Практическая работа 7. Конфекционирование материалов для одежды.			4/1		Выполнение практического задания. Реферат (презентация)
	Самостоятельная работа				10/18	Самостоятельное изучение учебных материалов. Подготовка к практическому занятию. Подготовка отчета по практической работе
ПК-2, ИПК-2.2	Тема 6 Художественно-колористическое оформление материалов для одежды 1.Показатели внешнего вида и художественно-эстетического оформления материалов. 2.Фактура, структура, гриф (туше), цвет, блеск, белизна, прозрачность, виды печатных, тканых и вязаных рисунков, эффекты отделки.	2/1				Лекция-визуализация (в т.ч. в ЭИОС)
	Самостоятельная работа				12/20	Самостоятельное изучение учебных материалов.
ПК-2, ИПК-2.2	Тема 7 Формообразование и формоустойчивость материалов и пакетов одежды 1.Способы получения пространственной формы одежды из плоских материалов и их зависимость от структуры и свойств материала. 2.Способность текстильных материалов к формозакреплению и ее зависимость от структуры и свойств материала	2/0,5				
	Самостоятельная работа				10/20	Самостоятельное изучение учебных материалов.
	ИТОГО	18/6	-	24/8	75/121	

Примечание: -/- соответственно для очной, заочной форм обучения

4. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Общие методические рекомендации по освоению дисциплины, образовательные технологии

Дисциплина реализуется посредством проведения контактной работы с обучающимися (включая проведение текущего контроля успеваемости), самостоятельной работы обучающихся и промежуточной аттестации.

При проведении учебных занятий по дисциплине обеспечивается развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств (включая проведение интерактивных лекций, групповых дискуссий, ролевых игр, тренингов, анализ ситуаций и имитационных моделей, преподавание дисциплины в форме курса, составленного на основе результатов научных исследований, проводимых университетом, в том числе с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей).

Преподавание дисциплины ведется с применением следующих видов образовательных технологий:

- *балльно-рейтинговая технология оценивания;*
- *электронное обучение;*
- *проблемное обучение;*
- *разбор конкретных ситуаций;*
- *информационные технологии: Miro, Google-документы, Zoom.*

Для оценки знаний, умений, навыков и уровня сформированности компетенции по дисциплине применяется балльно-рейтинговая система контроля и оценки успеваемости студентов. В основу балльно-рейтинговой системы положены принципы, в соответствии с которыми формирование рейтинга студента осуществляется в ходе текущего контроля успеваемости. Максимальное количество баллов в семестре – 100.

4.2. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины на занятиях лекционного типа

Лекционный курс предполагает систематизированное изложение основных вопросов тематического плана. В ходе лекционных занятий раскрываются базовые вопросы в рамках каждой темы дисциплины. Обозначаются ключевые аспекты тем, а также делаются акценты на наиболее сложные и важные положения изучаемого материала.

Лекционные занятия проводятся в поточной аудитории с применением мультимедийного проектора в виде учебной презентации или в ЭИОС университета.

В ходе лекционных занятий рекомендуется конспектирование учебного материала. Возможно ведение конспекта лекций в виде интеллект-карт.

Отдельные темы предлагаются для самостоятельного изучения (конспектируются).

Материалы лекций являются опорной основой для подготовки обучающихся к практическим занятиям / лабораторным работам и выполнения заданий самостоятельной работы, а также к мероприятиям текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине.

4.3. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины на занятиях семинарского типа/ на практических занятиях

Практические (семинарские) занятия представляют собой детализацию лекционного теоретического материала, проводятся в целях закрепления курса и охватывают все основные разделы. Основной формой проведения семинаров и практических занятий является обсуждение наиболее проблемных и сложных вопросов по отдельным темам, а также решение задач и разбор примеров и ситуаций в аудиторных условиях.

Практические (семинарские) занятия обучающихся обеспечивают:

- *проверку и уточнение знаний, полученных на лекциях;*
- *получение умений и навыков составления докладов и сообщений, обсуждения вопросов*
- *по учебному материалу дисциплины;*
- *подведение итогов занятий по рейтинговой системе, согласно технологической карте дисциплины.*

Практические занятия организуются, в том числе в форме практической подготовки, которая предусматривает участие обучающихся в выполнении отдельных элементов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

Практическая подготовка предусматривает: решение прикладных задач.

4.4. Методические указания по самостоятельной работе обучающихся

Самостоятельная работа обеспечивает подготовку обучающегося к аудиторным занятиям и мероприятиям текущего контроля и промежуточной аттестации по изучаемой дисциплине. Результаты этой подготовки проявляются в активности обучающегося на занятиях и в качестве выполненных практических заданий и других форм текущего контроля.

Самостоятельная работа студентов включает:

- изучение учебной литературы по курсу;
- решение практических ситуаций и задач;
- работу с ресурсами Интернет;
- решение практических ситуаций в виде кейсов;
- подготовку к тестированию по темам курса;
- подготовку к промежуточной аттестации по курсу и др.

При выполнении заданий для самостоятельной работы рекомендуется проработка материалов лекций по каждой пройденной теме, а также изучение рекомендуемой литературы.

Для обучающихся по очно-заочной форме обучения самостоятельная работа является основным видом учебной деятельности.

Для обеспечения самостоятельной работы обучающихся используется электронный учебный курс, созданный в ЭИОС университета <http://sdo.tolgas.ru/>

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

Вся литература, включенная в данный перечень, представлена в виде электронных ресурсов в электронной библиотеке университета (ЭБС). Литература, используемая в печатном виде, представлена в научной библиотеке университета в объеме не менее 0,25 экземпляров на одного обучающегося.

Нормативная литература

1. ГОСТ 28253—89. Ткани шелковые и полушелковые плательные и плательно-костюмные. Общие технические условия : гос. стандарт СОЮЗА ССР : дата введения 1991-01-01. – Текст : электронный // Кодекс : [сайт]. - URL: <https://docs.cntd.ru/document/1200020453> (дата обращения: 20.06.2023).
2. ГОСТ 28401—2001. Нити текстильные. Метод определения линейной усадки : межгос. стандарт : дата введения 2003-03-01. – Текст : электронный // Кодекс : [сайт]. - URL: <https://docs.cntd.ru/document/1200030185> (дата обращения: 20.06.2023).
3. ГОСТ 28486—90. Ткани плащевые и курточные из синтетических нитей. Общие технические условия : гос. стандарт СОЮЗА ССР : дата введения 1991-07-01. – Текст : электронный // Кодекс : [сайт]. - URL: <https://docs.cntd.ru/document/1200020454> (дата обращения: 20.06.2023).
4. ГОСТ 28490—90. Полотна трикотажные основовязанные ворсованные стриженные. Методы оценки ворса : гос. стандарт СОЮЗА ССР : дата введения 1991-07-01. – Текст : электронный // Кодекс : [сайт]. - URL: <https://docs.cntd.ru/document/1200019752> (дата обращения: 20.06.2023).

Основная литература

1. Бессонова, Н. Г. Материалы для отделки одежды : учеб. пособие по дисциплинам "Материалы для одежды и конфекционирование", "Материалы для изделий легк. пром-сти и конфекционирование" для студентов вузов по направлению подгот. бакалавров 29.03.01 "Технология изделий легк. пром-сти" и 29.03.05 "Конструирование изделий легк. пром-сти" / Н. Г. Бессонова, Б. А. Бузов. - Документ Bookread2. - Москва : ФОРУМ - ИНФРА-М, 2021. - 144 с. : ил. - URL: <https://znanium.ru/read?id=377781> (дата обращения: 20.06.2023). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - ISBN 978-5-8199-0736-8. - 978-5-16-101931-3. - Текст : электронный.
2. Материаловедение и технология материалов : учеб. пособие для подгот. бакалавров техн. направлений / А. И. Батышев, А. А. Смолькин, К. А. Батышев [и др.] ; под ред. А. И. Батышева и А. А. Смолькина. - Документ Bookread2. - Москва : ИНФРА-М, 2024. - 288 с. : ил. - (Высшее образование - Бакалавриат). - URL: <https://znanium.ru/read?id=436942> (дата обращения: 20.06.2023). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - ISBN 978-5-16-004821-5. - 978-5-16-102745-5. - Текст : электронный.
3. Сироткин, О. С. Основы современного материаловедения : учебник для студентов вузов в обл. техн. и технол. / О. С. Сироткин. - Документ read. - Москва : ИНФРА-М, 2023. - 364 с. - (Высшее образование - Бакалавриат). - URL: <https://znanium.com/read?id=422783> (дата обращения: 07.12.2023). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - ISBN 978-5-16-100180-6. - Текст : электронный.

Дополнительная литература

4. Бузов, Б. А. Материаловедение в производстве изделий легкой промышленности (швейное производство) : учеб. для вузов по направлениям "Технология и конструирование изделий лег. пром-сти" по специальности "Технология швейн.

изделий", "Конструирование швейн. изделий" и по направлениям "Технология, конструирование изделий и материалы лег. пром-сти" / Б. А. Бузов, Н. Д. Алыменкова ; под ред. Б. А. Бузова. - 4-е изд., испр. - Документ Adobe Acrobat. - Москва : Академия, 2010. - 89 МБ, 444 с. : табл. - (Высшее профессиональное образование). - URL: http://elib.tolgas.ru/publ/kay/Buzov_Materialovedenie.pdf (дата обращения: 20.06.2021). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - ISBN 978-5-7695-6171-9. - Текст : электронный.

5. Бузов, Б. А. Материалы для одежды. Ткани : учеб. пособие для вузов по специальностям 29.03.01 "Технология изделий лег. пром-сти", 29.03.05 "Конструирование изделий лег. пром-сти" (квалификация (степень) "бакалавр") / Б. А. Бузов, Г. П. Румянцева. - Документ read. - Москва : ФОРУМ - ИНФРА-М, 2024. - 223 с. : ил., табл. - (Высшее образование). - URL: <https://znanium.ru/read?id=431554> (дата обращения: 15.10.2023). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - ISBN 978-5-8199-0510-4. - 978-5-16-005413-1. - Текст : электронный.

6. Бузов, Б. А. Швейные нитки и клеевые материалы для одежды : учеб. пособие для вузов по направлениям подгот. бакалавров и магистров 29.03.01 "Технология изделий лег. пром-сти", 29.03.05 "Конструирование изделий лег. пром-сти", 54.03.01 "Дизайн" и 38.03.07 "Товароведение" / Б. А. Бузов, Н. А. Смирнова. - Документ read. - Москва : ФОРУМ [и др.], 2024. - 192 с. : табл. - (Высшее образование). - URL: <https://znanium.ru/read?id=431920> (дата обращения: 20.06.2021). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - ISBN 978-5-8199-0950-8. - 978-5-16-107350-6. - Текст : электронный.

7. Кукин, Г. Н. Текстильное материаловедение (волокна и нити) : учеб. для вузов / Г. Н. Кукин, А. Н. Соловьев, А. И. Кобляков ; под ред. Г. Н. Кукина. - 2-е изд., перераб. и доп. - Москва : Легпромбытиздат, 1989. - 352 с. - ISBN 5-7088-0198-0 : 1-10. - Текст : непосредственный.

8. Материаловедение (дизайн костюма) : учеб. для вузов по направлениям бакалавриат-магистратура и специальности 54.03.01 "Дизайн" / Е. А. Кирсанова, Ю. С. Шустов, А. В. Куличенко, А. П. Жихарев. - Документ read. - Москва : Вузов. учеб. [и др.], 2023. - 395 с. - URL: <https://znanium.ru/read?id=430352> (дата обращения: 20.06.2023). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - ISBN 978-5-9558-0242-8. - 978-5-16-105063-7. - Текст : электронный.

9. Савостицкий, Н. А. Материаловедение швейного производства : учеб. для сред. проф. образования по специальности "Конструирование, моделирование и технология швейн. изделий" / Н. А. Савостицкий, Э. К. Амирова. - 7-е изд., стер. - Москва : Академия, 2013. - 272 с. : ил. - (Среднее профессиональное образование). - ISBN 978-5-7695-9921-7 : 540-00. - Текст : непосредственный.

5.2. Профессиональные базы данных, информационно-справочные системы, интернет-ресурсы

1. eLIBRARY.RU : научная электронная библиотека : сайт. - Москва, 2000 - . - URL: <https://elibrary.ru> (дата обращения: 03.12.2023). - Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

2. КонсультантПлюс : справочная правовая система : сайт / ЗАО «КонсультантПлюс». - Москва, 1992 - . - URL: <http://www.consultant.ru> (дата обращения 03.12.2023). - Текст : электронный.

3. Центральный научно-исследовательский институт швейной промышленности : сайт / АО «ЦНИИШП» . - Москва, 2017 - . - URL: <http://www.cniishp.ru/>. - (дата обращения 03.12.23). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст : электронный.

4. Электронная библиотечная система Поволжского государственного университета сервиса : сайт / ФГБОУ ВО «ПВГУС». - Тольятти, 2010 - . - URL. :

<http://elib.tolgas.ru> (дата обращения 03.12.2023). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст : электронный.

5. Электронно-библиотечная система Znanium.com : сайт / ООО "ЗНАНИУМ". – Москва, 2011 - . - URL: <https://znanium.com/> (дата обращения 03.12.2023). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст : электронный.

6. Электронно-библиотечная система Лань : сайт / ООО "ЭБС ЛАНЬ". - Москва, 2011 - . - URL: <https://e.lanbook.com/> (дата обращения 03.12.2023). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст : электронный.

5.3. Программное обеспечение

Информационное обеспечение учебного процесса по дисциплине осуществляется с использованием следующего программного обеспечения (лицензионного и свободно распространяемого), в том числе отечественного производства.

№ п/п	Наименование	Условия доступа
1	Microsoft Windows	из внутренней сети университета (лицензионный договор)
2	Microsoft Office Professional Plus	из внутренней сети университета (лицензионный договор)
3	КонсультантПлюс	из внутренней сети университета (лицензионный договор)
4	СДО MOODLE	из любой точки, в которой имеется доступ к сети Интернет (лицензионный договор)

6. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Помещения представляют собой учебные аудитории для проведения учебных занятий, предусмотренных учебным планом и рабочей программой дисциплины, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения.

Занятия лекционного типа. Учебные аудитории для занятий лекционного типа укомплектованы мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации (стационарные или переносные наборы демонстрационного оборудования (проектор, экран, компьютер/ноутбук), учебно-наглядные пособия (презентации по темам лекций), обеспечивающие тематические иллюстрации, соответствующие данной программе дисциплины.

Занятия семинарского типа. Учебные аудитории для занятий семинарского типа укомплектованы мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации (стационарные или переносные наборы демонстрационного оборудования (проектор, экран, компьютер/ноутбук).

Промежуточная аттестация. Для проведения промежуточной аттестации по дисциплине используются компьютерные классы, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети Интернет и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета и/или учебные аудитории, укомплектованные мебелью и техническими средствами обучения.

Самостоятельная работа. Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и доступом к электронной информационно-образовательной среде университета. Для организации самостоятельной работы обучающихся используются:

компьютерные классы университета;

библиотека (медиазал), имеющая места для обучающихся, оснащенные компьютерами с доступом к базам данных и сети Интернет.

Электронная информационно-образовательная среда университета (ЭИОС). Каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронной информационно-образовательной среде университета (ЭИОС) <http://sdo.tolgas.ru/> из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", как на территории университета, так и вне ее.

ЭИОС университета обеспечивает:

доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин (модулей), программам практик, электронным учебным изданиям и электронным образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах дисциплин (модулей), программах практик;

формирование электронного портфолио обучающегося, в том числе сохранение его работ и оценок за эти работы.

В случае реализации образовательной программы с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий ЭИОС дополнительно обеспечивает:

фиксацию хода образовательного процесса, результатов промежуточной аттестации и результатов освоения образовательной программы;

проведение учебных занятий, процедур оценки результатов обучения, реализация которых предусмотрена с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий;

взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе синхронное и (или) асинхронное взаимодействия посредством сети "Интернет".

7. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ОБУЧЕНИЯ ДЛЯ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ И ИНВАЛИДОВ

При необходимости рабочая программа дисциплины может быть адаптирована для обеспечения образовательного процесса инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, в том числе для дистанционного обучения. Для этого требуется заявление студента (его законного представителя) и заключение психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК).

В случае необходимости, обучающимся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья (по заявлению обучающегося) а для инвалидов также в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида, могут предлагаться следующие варианты восприятия учебной информации с учетом их индивидуальных психофизических особенностей, в том числе с применением электронного обучения и дистанционных технологий:

- для лиц с нарушениями зрения: в печатной форме увеличенным шрифтом; в форме электронного документа; в форме аудиофайла (перевод учебных материалов в аудиоформат); в печатной форме на языке Брайля; индивидуальные консультации с привлечением тифлосурдопереводчика; индивидуальные задания и консультации.

- для лиц с нарушениями слуха: в печатной форме; в форме электронного документа; видеоматериалы с субтитрами; индивидуальные консультации с привлечением сурдопереводчика; индивидуальные задания и консультации.

- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в печатной форме; в форме электронного документа; в форме аудиофайла; индивидуальные задания и консультации.

8. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ (ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ) ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

8.1. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Для оценки знаний, умений, навыков и уровня сформированности компетенции по дисциплине применяется балльно-рейтинговая система контроля и оценки успеваемости студентов. В основу балльно-рейтинговой системы положены принципы, в соответствии с которыми формирование рейтинга студента осуществляется в ходе текущего контроля успеваемости. Максимальное количество баллов в семестре – 100.

Шкала оценки результатов освоения дисциплины, сформированности результатов обучения

Форма проведения промежуточной аттестации	Шкалы оценки уровня сформированности результатов обучения		Шкала оценки уровня освоения дисциплины		
	Уровневая шкала оценки компетенций	100 балльная шкала, %	100 балльная шкала, %	5-балльная шкала, дифференцированная оценка/балл	недифференцированная оценка
экзамен	допороговый	ниже 61	ниже 61	«неудовлетворительно» / 2	не зачтено
	пороговый	61-85,9	61-69,9	«удовлетворительно» / 3	зачтено
			70-85,9	«хорошо» / 4	зачтено
	повышенный	86-100	86-100	«отлично» / 5	зачтено

По итогам текущей успеваемости студенту может быть выставлена оценка по промежуточной аттестации в соответствии с набранными за семестр баллами (по накопительному рейтингу). Студентам, набравшим в ходе текущего контроля успеваемости по дисциплине от 61 до 100 баллов и выполнившим все обязательные виды запланированных учебных занятий, по решению преподавателя без прохождения промежуточной аттестации выставляется оценка в соответствии со шкалой оценки результатов освоения дисциплины.

Результат обучения считается сформированным (повышенный уровень), если теоретическое содержание курса освоено полностью; при устных собеседованиях студент исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно излагает учебный материал; свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами заданий, требующих применения знаний, использует в ответе дополнительный материал; все предусмотренные рабочей учебной программой задания выполнены в соответствии с установленными требованиями, студент способен анализировать полученные результаты; проявляет самостоятельность при выполнении заданий, качество их выполнения оценено числом баллов от 86 до 100, что соответствует повышенному уровню сформированности результатов обучения.

Результат обучения считается сформированным (пороговый уровень), если теоретическое содержание курса освоено полностью; при устных собеседованиях студент последовательно, четко и логически стройно излагает учебный материал; справляется с задачами, вопросами и другими видами заданий, требующих применения знаний; все предусмотренные рабочей учебной программой задания выполнены в соответствии с установленными требованиями, студент способен анализировать полученные результаты; проявляет самостоятельность при выполнении заданий, качество их выполнения оценено числом баллов от 61 до 85,9, что соответствует пороговому уровню сформированности результатов обучения.

Результат обучения считается несформированным, если студент при выполнении заданий не демонстрирует знаний учебного материала, допускает ошибки,

неуверенно, с большими затруднениями выполняет задания, не демонстрирует необходимых умений, качество выполненных заданий не соответствует установленным требованиям, качество их выполнения оценено числом баллов ниже 61, что соответствует допороговому уровню.

Формы текущего контроля успеваемости

Формы текущего контроля	Количество контрольных точек	Количество баллов за 1 контр. точку	Макс. возм. кол-во баллов
Устный опрос, подготовка рефератов	7	6	42
Тестирование по темам лекционных занятий	2	12	24
Решение практических задач. Контрольные работы	2	9	18
Творческий рейтинг (участие в конференциях, олимпиадах и т.п.)	1	16	16
		Итого	100 баллов

Система оценивания представлена в электронном учебном курсе по дисциплине <http://sdo.tolgas.ru/>.

8.2. Типовые контрольные задания или иные материалы для ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ

8.2.1. Типовые задания к практическим (семинарским) занятиям (темы докладов/сообщений)

Темы рефератов (докладов, презентаций)

1. Роль и значение основных и вспомогательных материалов в производстве одежды.
2. Классификация материалов по стандартам.
3. Классификация материалов по прейскурантам.
4. Классификация материалов и одежды по Общероссийскому классификатору продукции.
5. Классификация бытовых текстильных материалов с учетом назначения, предложенная ЦНИИШП, и возможности ее применения при научно-обоснованном выборе материалов на конкретное изделие.
6. Гармонизированная система описания и кодирования товаров – международная основа ТН ВЭД.
7. Кодирование продукции штриховыми кодами.
8. Сравнительная характеристика ситцев и бязей.
9. Ткани из натурального шелка и из его сочетания с другими волокнами. Особенности структуры, свойств, назначения. Классические представители.
10. Сравнительная характеристика свойств камвольных и тонкосуконных тканей аналогичного назначения.
11. Специальные виды отделок хлопчатобумажных тканей. Их влияние на внешний вид и свойства материала.
12. Характеристика ассортимента джинсовых тканей.
13. Характеристика структуры и свойств хлопчатобумажных тканей ворсовой группы. Особенности их технологической обработки.
14. Перспективы развития ассортимента тканей для швейных изделий различного назначения.
15. Перспективы развития ассортимента трикотажных полотен для швейных изделий различного назначения.

16. Основные виды и характеристика нетканых материалов, предназначенных для использования в качестве материалов верха в швейных изделиях различных ассортиментных групп. Перспективы развития ассортимента основных нетканых материалов.
17. Ассортимент и свойства комплексных материалов, полученных физико-химическими и механическими способами.
18. Перспективы развития ассортимента натурального и искусственного меха.
19. Перспективы развития ассортимента натуральной и искусственной кожи.
20. Подкладочные ткани шелкового ассортимента – основной вид материала, используемого для изготовления подкладки изделия. Особенности структуры, свойств и применения подкладочных тканей шелкового ассортимента различных групп.
21. Хлопчатобумажные подкладочные ткани.
22. Шерстяные подкладочные ткани.
23. Ассортимент и свойства подкладочных трикотажных полотен.
24. Ассортимент и свойства нетканых материалов, используемых в качестве подкладки. Флис, особенности применения.
25. Ассортимент подкладочного натурального и искусственного меха.
26. Ассортимент и свойства комплексных материалов, используемых в качестве подкладки. Термостежка, особенности применения.
27. Ассортимент и свойства материалов, используемых для подкладки кармана.
28. Ассортимент, свойства и область применения прокладочных материалов без клеевого покрытия.
29. Особенности структуры и свойств бортовых тканей различного волокнистого состава. Волосяные ткани, область их применения.
30. Ассортимент прокладочных нетканых полотен. Характеристика особенностей структуры, свойств и применения нетканых прокладочных полотен различных способов производства.
31. Ассортимент, свойства и область применения прокладочных материалов с клеевым покрытием.
32. Ассортимент, свойства и область применения текстильных и не текстильных технологических лент.
33. Требования к теплозащитной одежде и принципы ее проектирования. Состав рационального пакета теплозащитной одежды.
34. Особенности применения перо-пуховой массы как утепляющего материала в пакете швейного изделия.
35. Особенности применения натурального и искусственного меха как утепляющих материалов.
36. Классификация ватинов по способу выработки и волокнистому составу.
37. Факторы, обуславливающие развития ассортимента утепляющих материалов из синтетических нитей. Перспективы развития ассортимента утепляющих материалов.
38. Особенности структуры, классификация и условное обозначение х/б швейных ниток. Деление на торговые номера и торговые марки. Крученая х/б пряжа. Вышивальные х/б нитки.
39. Льняные швейные нитки: получение, строение, применение.
40. Ассортимент и свойства швейных ниток из натурального шелка.
41. Ассортимент швейных ниток из химических волокон: армированных, комплексных, штапельных, текстурированных, прозрачных и др.
42. Ассортимент и свойства клеев и клеевых скрепляющих материалов.
43. Ленты. Классификация, особенности структуры и свойств, ассортимент.
44. Тесьма. Плетеная и вязаная тесьма: особенности строения, свойств и применения.

45. Кружева. Способы производства и особенности структуры ручных и машинных кружев. Ассортимент.
46. Шнуры. Плетенные, витые и вязанные шнуры: особенности структуры и ассортимент.
47. Виды отделочной фурнитуры: прикладная, декоративно-прикладная, декоративная.
48. Ассортимент и свойства фурнитуры для застегивания.
49. Влияние моды на художественно-колористическое оформление материалов;
50. Влияние прочности и удлинения при растяжении, упруго-эластических свойств материалов на конструктивное и эстетическое восприятие одежды.
51. Влияние раздвигаемости, осыпаемости, прорубаемости материала на конструкцию швейных изделий.
52. Влияние изменения линейных размеров материалов на конструкцию швейных изделий.
53. Влияние теплозащитных свойств материалов на конструкцию и технологию изготовления швейных изделий.
54. Влияние способности к регулированию влажности и комфортности материалов на конструкцию швейных изделий.
55. Влияние жесткости, драпируемости и сминаемости материалов на конструктивное и эстетическое восприятие одежды.
56. Влияние формовочной способности и пиллингуемости конструктивное и эстетическое восприятие одежды.
57. Формовочная способность тканей, трикотажных полотен, нетканых материалов, натуральной и искусственной кожи, натурального и искусственного меха, комплексных материалов.
58. Способность текстильных материалов к формозакреплению и ее зависимость от структуры и свойств материала.
59. Перспективы развития способов формообразования и формозакрепления деталей одежды.

8.2.2. Типовые задачи для решения на практических занятиях

Практическая работа № 1. Изучение ассортимента материалов для одежды.

1. Ознакомиться с основными видами текстильных материалов для различных ассортиментных групп и видов одежды
2. Научиться на основании прейскурантов составлять характеристики материалов

Практическая работа 2. Изучение и анализ ассортимента и свойств бельевых тканей

1. Изучить основные виды бельевых тканей.
2. Составить техническую характеристику ткани по внешнему виду и на основании данных стандартов, прейскурантов.
3. Определить назначение ткани и режимы обработки в швейном производстве.
4. Провести анализ результатов работы, сформулировать выводы.

Практическая работа 3. Изучение и анализ ассортимента и свойств тканей платьево-блузочного ассортимента

1. Ознакомиться с основными видами платьево-блузочных тканей
2. Составить техническую характеристику ткани по внешнему виду и на основании данных стандартов, прейскурантов.
3. Определить назначение ткани и режимы обработки в швейном производстве.

4. Обосновать выбор модели платья из конкретной ткани.
5. Провести анализ результатов работы, сформулировать выводы.

Практическая работа 4. Изучение и анализ ассортимента и свойств костюмных и пальтовых тканей

1. Ознакомиться с основными видами костюмных и пальтовых тканей
2. Составить техническую характеристику ткани по внешнему виду и на основании данных стандартов, прейскурантов.
3. Определить назначение ткани и режимы обработки в швейном производстве.
4. Обосновать выбор модели костюма (пальто) из конкретной ткани.
5. Провести анализ результатов работы, сформулировать выводы.

Практическая работа 5. Изучение и анализ ассортимента и свойств подкладочных, прокладочных и утепляющих материалов

1. Изучить основные виды подкладочных, прокладочных и утепляющих материалов.
2. Составить техническую характеристику ткани по внешнему виду и на основании данных стандартов, прейскурантов.
3. Определить назначение ткани и режимы обработки в швейном производстве.
4. Обосновать выбор подкладки и прокладок для изделия.
5. Провести анализ результатов работы, сформулировать

Практическая работа 6. Изучение и анализ ассортимента, структуры и свойств швейных ниток и отделочных материалов

1. Изучить основные виды швейных ниток.
2. Научиться определять структуру, крутку, назначение, отделку, число сложений швейных ниток.
3. Определить назначение ткани и режимы обработки в швейном производстве.
4. Обосновать выбор швейных ниток для изделия.
5. Провести анализ результатов работы, сформулировать выводы.

Практическая работа 7. Конфекционирование материалов для одежды.

1. Освоить основные принципы и методику конфекционирования материалов
2. Выбрать материалы в пакет изделия

8.2.3. Типовые вопросы для устного опроса

- 1). Дать характеристику бельевым тканям, трикотажным и нетканым полотнам и указать, какие требования к ним предъявляются.
- 2). Дать характеристику хлопчатобумажным тканям: бязь, мадаполам, шифон, батист, поплин.
- 3). Дать характеристику:
 - льняным тканям артикулов 01128, 01231, 0236, 04111, 07215, 0621, 0611;
 - шелковым тканям артикулов 1105, 3281, 4381, 5423;
 - шерстяным – артикулов 1105, 3105, 4107, 1304.
- 4). Свойства чистольняных, льнохлопковых и льнолавсановых тканей.
- 5). Характерные представители платьевой группы демисезонной подгруппы х/б тканей. Особенности их структуры, колористического оформления и применения (кашемир, шерстянка, шотландка, поплин и тафта, плетенка, пике и т.п.).
- 6). Характерные представители ворсовой группы х/б тканей. Особенности их структуры (бархат, полубархат, вельвет-корд, вельвет-рубчик).
- 7). Как меняются свойства шерстяных тканей при вложении: нитрона, вискозы, полиэфирных волокон (лавсана)?

- 8). С какой целью шерстяные ткани подвергают отделке «декатировка»?
- 9). Дать преysкурaнтную и оргaнолептическую характеристику костюмным текстильным полотнам и указать, какие требования к ним предъявляются.
- 10). Дать характеристику:
 - льняным тканям – артикул 06243, 062197;
 - шёлковым – артикул 42434, 42503, 43164, 53014;
 - шерстяным – артикул 23917, 13194, 13243, 2276, 2299, 43556, 43220, 43572.
- 11). Особенности структуры шелковых тканей, которые включаются в жаккардовую, ворсовую, креповую подгруппы.
- 12). Дать характеристику пальтовым тканям, трикотажным и нетканым полотнам и указать, какие требования к ним предъявляются.
- 13). Дать характеристику классическим пальтовым тканям: габардин, драп, драп-велюр, ратин.
- 14). Дать характеристику:
 - пальтовым тканям – артикул 1501, 1511, 35102, 45414, 3607, 36333, 4648, 5726, 5404, 6405.
- 15). Какие ткани шелкового ассортимента могут быть использованы как заменители шерстяных тканей?
- 16). Достоинства и недостатки свойств трикотажных полотен.
- 17). Особенности структуры и свойств нетканых полотен, применяемых в качестве материала верха.
- 18). Цель операции «дублирование». Какие виды дублирования применяют при выработке одежных натуральных кож, их достоинства и недостатки?
- 19). Особенности структуры, сырье и вид дублирования натуральных кож: шеврет, велюр, замша, опоек, выросток, шевро, лайка.
- 20). Способы нанесения покрытий искусственных кож. Их краткая характеристика.
- 21). Назовите требования, предъявляемые к подкладочным материалам.
- 22). Укажите основные принципы подбора подкладочных материалов для одежды.
- 23). Перечислите показатели внешнего вида и художественно-эстетического оформления материалов и дайте их характеристику.

8.2.2. Типовые тестовые задания

- 1). Что означает - конфеkционирование?
 - а) определение физико-химических характеристик материала;
 - б) определение волокнистого состава материала;
 - в) подбор материалов пакета изделия.
- 2). Из какой пряжи вырабатывается шифон х/б?
 - а) гребенной;
 - б) аппаратной.
- 3). К какой группе ассортимента х/б тканей относится шифон?
 - а) ситцевой;
 - б) бязевой;
 - в) бельевой.
- 4). К какой группе ассортимента х/б тканей относятся корсетные ткани?
 - а) бельевой;
 - б) сатиновой;
 - в) тиковой.
- 5). Что такое гринсбон?
 - а) ткань;
 - б) трикотаж;
 - в) нетканое полотно.

- 6). Выберите х/б ткань для изготовления детского платья для девочки дошкольного возраста:
- а) вольта;
 - б) коломенок;
 - в) бостон.
- 7). К чистошерстяным относятся ткани, содержащие волокон шерсти:
- а) 100%;
 - б) 95%;
 - в) 90%.
- 8). Какие системы прядения используются при выработке камвольных костюмных тканей?
- а) гребенная;
 - б) аппаратная.
- 9). Каким переплетением вырабатывается ч/ш костюмная ткань - бостон?
- а) полотняным;
 - б) саржевым;
 - в) сатиновым.
- 10). В какой подгруппе ассортимента шелковых тканей находятся плащевые ткани?
- а) креповой;
 - б) гладьевой;
 - в) жаккардовой.
- 11). Что означает в обозначении артикула шелковых тканей - ВО?
- а) волокнистый состав;
 - б) ворсование;
 - в) водопроницаемость.
- 12). Какие волокна склонны к образованию пиллинга?
- а) шерсть;
 - б) вискоза;
 - в) акрил.
- 13). Что такое дублерин?
- а) подкладка;
 - б) прокладка;
 - в) утеплитель.
- 14). Носкость какого натурального меха больше?
- а) норка;
 - б) каракуль.
- 15). Выберите прокладку для изготовления мужской сорочки:
- а) х/б ткань;
 - б) клеевая паутинка;
 - в) прокламелин.
- 16). Где применяется киперная лента?
- а) для белья;
 - б) для брюк;
 - в) для штор.
- 17). Начальным этапом конфекционирования материалов является
- а) разработка конфекционной карты
 - б) установление требований к материалу
 - с) установление класса одежды
- 18). Какова растяжимость поперечных трикотажных полотен по сравнению с основовязаными
- а) меньше
 - б) больше
 - с) одинаковая

19). Назовите группу требований к одежде, которая не относится к производственным требованиям

- а) экономические
- б) стандартизации и унификации
- с) эксплуатационные
- в) технологические

20). На какие две группы делятся все требования, предъявляемые к швейным изделиям

- а) функциональные и экономические
- б) потребительские и производственные
- с) эргономические и эстетические

8.2. Типовые контрольные задания или иные материалы для проведения ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

Форма проведения промежуточной аттестации по дисциплине:

- экзамен (по результатам накопительного рейтинга или в форме компьютерного тестирования).

Устно-письменная форма по билетам предполагается, как правило, для сдачи академической задолженности.

Перечень вопросов для подготовки к экзамену

ПК-2 Способен проектировать модный визуальный образ и стиль, конструктивные решения новых моделей швейных изделий различного назначения

1. Классификация одежды и требований, предъявляемых к ней.
2. Структура ассортимента материалов для одежды.
3. Требования, предъявляемые к материалам для одежды.
4. Виды классификаций ассортимента материалов для одежды.
5. Ассортимент и свойства основных материалов для платья и белья.
6. Ассортимент и свойства основных материалов для пальто, костюмов, плащей, курток.
7. Ассортимент и свойства подкладочных материалов.
8. Ассортимент и свойства прокладочных материалов.
9. Ассортимент и свойства утепляющих материалов.
10. Ассортимент и свойства скрепляющих материалов.
11. Ассортимент и свойства отделочных материалов.
12. Ассортимент и свойства фурнитуры для одежды.
13. Основные принципы конфекционирования материалов для одежды.
14. Содержание основных этапов методики выбора материалов.
15. Типовые задачи подготовки и выбора материалов для швейных изделий.
16. Составление и оформление конфекционной карты.
17. Конфекционирование материалов для белья и корсетных изделий.
18. Конфекционирование материалов для изделий платьево-блузочного ассортимента.
19. Конфекционирование материалов для костюмов и пальто.
20. Конфекционирование материалов для плащей и курток.
21. Показатели внешнего вида и художественно-эстетического оформления материалов.
22. Фактура, структура, гриф (туше), цвет, блеск, белизна, прозрачность, виды печатных, тканых и вязаных рисунков, эффекты отделки.
23. Способы получения пространственной формы одежды из плоских материалов и их зависимость от структуры и свойств материала.

24. Способность текстильных материалов к формозакреплению и ее зависимость от структуры и свойств материала
25. Дать характеристику бельевым тканям, трикотажным и нетканым полотнам и указать, какие требования к ним предъявляются.
26. Дать характеристику хлопчатобумажным тканям: бязь, мадаполам, шифон, батист, поплин.
27. Дать характеристику:
 - льняным тканям артикулов 01128, 01231, 0236, 04111, 07215, 0621, 0611;
 - шелковым тканям артикулов 1105, 3281, 4381, 5423;
 - шерстяным – артикулов 1105, 3105, 4107, 1304.
28. Свойства чистольняных, льнохлопковых и льнолавсановых тканей.
29. Характерные представители платьевой группы демисезонной подгруппы х/б тканей. Особенности их структуры, колористического оформления и применения (кашемир, шерстянка, шотландка, поплин и тафта, плетенка, пике и т.п.).
30. Характерные представители ворсовой группы х/б тканей. Особенности их структуры (бархат, полубархат, вельвет-корд, вельвет-рубчик).
31. Как меняются свойства шерстяных тканей при вложении: нитрона, вискозы, полиэфирных волокон (лавсана)?
32. С какой целью шерстяные ткани подвергают отделке «декатировка»?
33. Дать преysкурaнтную и органолептическую характеристику костюмным текстильным полотнам и указать, какие требования к ним предъявляются.
34. Дать характеристику:
 - льняным тканям – артикул 06243, 062197;
 - шёлковым – артикул 42434, 42503, 43164, 53014;
 - шерстяным – артикул 23917, 13194, 13243, 2276, 2299, 43556, 43220, 43572.
35. Особенности структуры шелковых тканей, которые включаются в жаккардовую, ворсовую, креповую подгруппы.
36. Дать характеристику пальтовым тканям, трикотажным и нетканым полотнам и указать, какие требования к ним предъявляются.
37. Дать характеристику классическим пальтовым тканям: габардин, драп, драп-велюр, ратин.
38. Дать характеристику:
 - пальтовым тканям – артикул 1501, 1511, 35102, 45414, 3607, 36333, 4648, 5726, 5404, 6405.
39. Какие ткани шелкового ассортимента могут быть использованы как заменители шерстяных тканей?
40. Достоинства и недостатки свойств трикотажных полотен.
41. Особенности структуры и свойств нетканых полотен, применяемых в качестве материала верха.
42. Цель операции «дублирование». Какие виды дублирования применяют при выработке одежных натуральных кож, их достоинства и недостатки?
43. 19). Особенности структуры, сырье и вид дублирования натуральных кож: шеврет, велюр, замша, опоек, выросток, шевро, лайка.
44. Способы нанесения покрытий искусственных кож. Их краткая характеристика.
45. Назовите требования, предъявляемые к подкладочным материалам.
46. Укажите основные принципы подбора подкладочных материалов для одежды.
47. Перечислите показатели внешнего вида и художественно-эстетического оформления материалов и дайте их характеристику.

Тесты:

- 1). Что означает - конфекционирование?
определение физико-химических характеристик материала;

определение волокнистого состава материала;

подбор материалов пакета изделия.

2). Из какой пряжи вырабатывается шифон х/б?

гребенной;

аппаратной.

3). К какой группе ассортимента х/б тканей относится шифон?

ситцевой;

бязевой;

бельевой.

4). К какой группе ассортимента х/б тканей относятся корсетные ткани?

бельевой;

сатиновой;

тиковой.

5). Что такое гринсбон?

ткань;

трикотаж;

нетканое полотно.

6). Выберите х/б ткань для изготовления детского платья для девочки дошкольного возраста:

вольта;

коломенок;

бостон.

7). К чистошерстяным относятся ткани, содержащие волокон шерсти:

100%;

95%;

90%.

8). Какие системы прядения используются при выработке камвольных костюмных тканей?

гребенная;

аппаратная.

9). Каким переплетением вырабатывается ч/ш костюмная ткань - бостон?

полотняным;

саржевым;

сатиновым.

10). В какой подгруппе ассортимента шелковых тканей находятся плащевые ткани?

креповой;

гладьевой;

жаккардовой.

11). Что означает в обозначении артикула шелковых тканей - ВО?

волокнистый состав;

ворсование;

водопроницаемость.

12). Какие волокна склонны к образованию пиллинга?

шерсть;

вискоза;

акрил.

13). Что такое дублерин?

подкладка;

прокладка;

утеплитель.

14). Носкость какого натурального меха больше?

норка;

каракуль.

15). Выберите прокладку для изготовления мужской сорочки:

х/б ткань;

клеевая паутинка;

прокламелин.

16). Где применяется киперная лента?

для белья;

для брюк;

для штор.

17). Начальным этапом конфекционирования материалов является

разработка конфекционной карты

установление требований к материалу

установление класса одежды

18). Какова растяжимость поперечных трикотажных полотен по сравнению с основовязаными

меньше

больше

одинаковая

19). Назовите группу требований к одежде, которая не относится к производственным требованиям

экономические

стандартизации и унификации

эксплуатационные

технологические

20). На какие две группы делятся все требования, предъявляемые к швейным изделиям

функциональные и экономические

потребительские и производственные

эргономические и эстетические

21) Какой текстильный материал может быть получен иглопробивным способом

нетканое полотно

ткань

трикотажное полотно

комплексный материал

22) Текстильный материал, состоящий из петель, переплетающихся в продольном и поперечном направлениях, - это

нетканое полотно

ткань

комплексный материал

23) Укажите вид меха, который характеризуется наибольшей износостойкостью

Лисица

Белка

Норка

24) Укажите вид меха, который характеризуется наибольшей износостойкостью

Норка

Ондатра

Крот

25) Укажите вид меха, который характеризуется наименьшей износостойкостью

Заяц

Бобр

Выдра

Соболь

26) Укажите вид меха, который характеризуется наименьшей износостойкостью

Кролик
 Каракуль
 Песец
 Белка

27) Какая классификация материалов для одежды представлена в государственных стандартах системы показателей качества продукции (СПКП)

Стандартная
 Учетная
 Прейскурантная
 Межотраслевая

28) Какая классификация материалов для одежды представлена в товарной номенклатуре внешнеэкономической деятельности

Товарная
 Учетная
 Стандартная
 Межотраслевая

29) Артикул каких материалов в прейскурантной классификации не имеет смыслового значения

Хлопчатобумажных
 Льняных
 Шелковых
 Шерстяных

30) К какой группе ассортимента хлопчатобумажных тканей в соответствии с прейскурантной классификацией относятся корсетные ткани

Бельевой
 Сатиновой
 Ворсовой

31) Какие из перечисленных материалов могут выполнять функции прокладочного материала

нетканые материалы
 Ткани
 комплексные материалы
 искусственная кожа

32) Какова поверхностная плотность бязи по сравнению с ситцем

Больше
 Меньше
 Одинаковая

33) Укажите ткань известной поверхностной плотности, которая может быть использована в качестве материала верха для изготовления пальто

300 г/м²
 100 г/м²
 50 г/м²
 150 г/м²

34) Укажите ткань известной поверхностной плотности, которая может быть использована в качестве материала верха для изготовления блузки

80 г/м²
 200 г/м²
 250 г/м²
 280 г/м²

35) В какой подгруппе ассортимента шелковых тканей находятся плащевые ткани

Гладьевой
 Жаккардовой

Креповой

36) К какой группе ассортимента хлопчатобумажных тканей относится шифон

Ситцевой

Бязевой

Бельевой

37) К чистошерстяным относятся ткани, содержащие волокон шерсти

100%

95%

85%

80%

38) Назовите группу требований к одежде, которая не относится к потребительским требованиям

Технологические

Эксплуатационные

Эстетические

Социальные

39) Что означает термин «пакет швейного изделия»

совокупность материалов, входящих в многослойные виды одежды

набор предметов швейного производства, подлежащих изготовлению предприятием путем соединения составных деталей

40) Что означает термин «пакет одежды»

совокупность изделий, надеваемых человеком на тело

совокупность материалов, входящих в многослойные виды одежды

набор предметов швейного производства, подлежащих изготовлению предприятием путем соединения составных деталей

41) Что означает термин «швейное изделие»

набор предметов швейного производства, подлежащих изготовлению предприятием путем соединения составных деталей

совокупность материалов, входящих в многослойные виды одежды

совокупность изделий, надеваемых человеком на тело совокупность изделий, надеваемых человеком на тело

42) Для обозначения материалов, отличающихся от других аналогичных материалов хотя бы одним показателем структуры или свойств используется

Артикул

условный номер

торговый номер

43) На какие три класса делится одежда

бытовая, спортивная, производственная

домашняя, повседневная, торжественная

специальная, технологическая, форменная

44) К плечевой группе одежды не относят

Бриджи

Куртку

Комбинезон

Платье

45) На какие две группы делятся все требования, предъявляемые к швейным изделиям

потребительские и производственные

функциональные и экономические

эргономические и эстетические

46) Какова растяжимость поперчновязанных трикотажных полотен по сравнению с основовязаными

больше меньше

одинаковая

47) К какой группе требований к одежде относят воздухопроницаемость
гигиенические
антропометрические
эксплуатационные
эстетические

48) Какая группа требования является наиболее значимой для детской одежды
Эксплуатационные
Эргономические
Функциональные
Эстетические

49) Какая группа требования является наиболее значимой для мужских брюк для повседневной носки
Эргономические
Функциональные
Эстетические
Эксплуатационные

50) К какой группе требований к материалам относится их прочность
Эксплуатационные
Эргономические
Функциональные
Эстетические

51) К какой группе требований к материалам относится их драпируемость
конструкторско-технологические
Эргономические
Функциональные
Эстетические

52) Какие из перечисленных материалов не относятся к текстильным
Фурнитура
натуральная кожа
ткань

комплексный материал
искусственная кожа

53) Какие из перечисленных материалов относятся к не текстильным
пленочные материалы
комплексный материал
искусственная кожа
нетканые полотна

54) Что означает термин «конфекционирование»
подбор материалов в пакет изделия
определение физико-химических характеристик материала
определение волокнистого состава материала